

Управление образования Нижнесергинского муниципального района Свердловской области  
**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**  
**детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 63 г.**  
**Михайловск**  
**(МКДОУ детский сад № 63)**

---

623080, Свердловская область, Нижнесергинский район, г. Михайловск, ул. Орджоникидзе ,182-а  
*тел.(343-98) 68-678*

**Комплексно - тематическое**  
**планирование**  
**непосредственно образовательной деятельности**  
**по**  
**художественно – эстетическому развитию**  
**в подготовительной группе ( 6-7 лет).**

<i><b>М-ц</b></i>	<i><b>н е д</b></i>	<i><b>Тема занятия</b></i>	<i><b>Вид деятельнос ти</b></i>	<i><b>Задачи занятия</b></i>	<i><b>Ход занятия</b></i>	<i><b>Материалы</b></i>	<i><b>Литера тура</b></i>
<b>с е н т я б р ь</b>	3	«Вкусные дары щедрой осени»	Рисование гуашью	Вызвать интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать овощи. Развивать творческую активность, воображение.	-отгадывание загадок об овощах -д\и «Узнай на ощупь», «Узнай по вкусу», «Чего не стало» -Рассматривание натюрмортов -выполнение работы -выставка рисунков	Листы бумаги, гуашь, баночки с водой, кисти, салфетки.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» стр. 413
		«Бабочки-красавицы»	Лепка и аппликация предметная	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительности. Развивать представления об окружающем мире.	-наблюдение за бабочками на прогулке -рассматривание изображений бабочек - выполнение работы -экспресс-выставка «Бабочки-красавицы»	Цв. картон, пластилин, бросовый материал, цв.бумага, ножницы, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.20.
		«Улетает наше лето»	Рисование по замыслу	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции.	- рассматривание газеты с семейными фото о летнем отдыхе -беседа о лете -выполнение работы -составление альбома	Листы бумаги, цв.карандаши или фломастеры.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.22.
4		«Наша клумба»	Аппликация декоративная коллективная	Учить вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали. Развивать композиционные умения.	-беседа о цветах -рассматривание изображения цветов -составление букетов -выполнение работы - оформление коллективной клумбы	Цв. бумага, клей, ножницы, салфетки, готовые бумажные формы.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.26.
		«Чудесная мозаика»	Рисование декоративное	Вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Воспитывать эстетический вкус.	-рассматривание художественных открыток -чтение стих.В.Шипуновой «Чудесная мозаика» - показ вос-лем -выполнение работы	Полоски бумаги, ножницы, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.28.

		«Спортивный праздник»	Лепка сюжетная коллективная	Учить составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление мозаики рамочками</li> <li>- беседа о спортивном празднике</li> <li>- карточки со схемой человечков в движении</li> <li>- выполнение работы</li> <li>- составление сюжетной композиции</li> </ul>	Пластилин, бросовый материал, клеенки, подставки, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.30.
--	--	-----------------------	-----------------------------	---	---	---	---------------------------------------

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельнос ти</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Ход занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литера тура</i>
<b>о к т я б р ь</b>	<b>1</b>	«Качели-карусели»	Аппликация коллективная	Учить создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определенном порядке.	-рассматривание фото, рисунков об отдыхе -экскурсия по участку д\с -показ вос-лем -выполнение работы -оформление коллективной композиции	картонный квадрат, цв.бумага, ножницы, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.32.
		«Веселые качели»	Рисование по замыслу	Учить передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Развивать чувство ритма и способности к композиции.	-рассматривание конструкций качелей -рассматривание иллюстраций в детских книгах -выполнение работы -экспресс-выставка «Веселые качели»	Листы бумаги, цв.карандаши, фломастеры, гуашь, кисти, банки сводой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.34.
		«Азбука в картинках»	Лепка коллективная	Показать, что буквы можно не только писать, но и лепить. Развивать интерес к освоению грамоты.	-чтение рассказа Г.Лагздынь «Про девочку Олю и про алфавит» -д\и «Буквы», «Цифры», «Слова» -выполнение работы -выставка детских работ	Пластилин, клеенки, бросовый материал, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.36.
	<b>2</b>	«Ажурная закладка»	Аппликация декоративная	Познакомить с новым приемом аппликативного оформления – прорезным декором. Развивать чувство композиции и цвета.	-беседа о книгах и назначении закладок -показ вариантов -выполнение работы -в подарок библиотеке	Широкие полоски бумаги разного цвета, ножницы, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.38.
		«С чего начинается Родина?»	Рисование по замыслу	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины.	-рассматривание альбома с видами своего города -чтение стих.В.Шипуновой «Моя Родина» -выполнение работы - составление альбома	Листы бумаги, гуашь, цв.карандаши, банки с водой, кисти, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.40

<p>«Грибное лукошко»</p>	<p>Лепка по замыслу</p>	<p>Учить создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки.</p>	<p>-беседа о грибах -д\и «Грибы-ягоды» Выполнение работы -выставка детских работ «Грибная полянка»</p>	<p>Пластилин, клеенки, салфетки.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.42.</p>
<p>«Плетеная корзинка»</p>	<p>Аппликация из бумажных полос</p>	<p>Учить создавать форму как основу будущей композиции. Совершенствовать технику аппликации.</p>	<p>-чтение стих. М.файзуллиной «Корзина» -показ дидактических картинок -показ способов летения -выполнение работы -подготовка корзин для натюрморта</p>	<p>Листы бумаги, ножницы, клей, салфетки.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.44</p>
<p>«Осенний натюрморт»</p>	<p>Аппликация силуэтная и рисование декоративное</p>	<p>Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p>	<p>-рассматривание репродукций - д\и «Овощи-фрукты»-игровая -показ вос-лем -выполнение работы -выставка детских работ</p>	<p>Цв.бумага, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, ножницы, клей.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.46</p>
<p>«Ветка рябины»</p>	<p>Рисование с натуры</p>	<p>Учить передавать характерные особенности натуры. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги.</p>	<p>-наблюдение осенних явлений в природе -рассматривание кустов и деревьев, расцвеченных осенью -выполнение работы -выставка детских работ</p>	<p>Листы бумаги, гуашь. банки с водой, кисти, салфетки.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изоб. д-ти в д\с» стр.142.</p>

О К Т Я Б Р Ь	4	«Осенние картины»	Аппликация из природного материала	Учить создавать аппликативные композиции из природного материала. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	-экскурсия в парк, наблюдения в природе -дид.игры «С какого дерева листок», «Одинаковые – разные» -показ вариантов -выполнение работы -коллективный коллаж	Листья деревьев и кустарников, бумага, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.50.
		«Лес, точно терем расписной»	Рисование или аппликация по выбору детей	Учить создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию, подбирая красивые цветосочетания.	-чтение стих «И.Бунина «Листопад -рассматривание пейзажей» д\и «С какого дерева листок» -показ вариантов -выполнение работы -выставка «Осенний лес»	Листы цв. бумаги, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, ножницы, клей.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.52.
		«Лебедушка»	Лепка сюжетная	Совершенствовать технику скульптурной лепки. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к скульптуре.	-беседа о птицах -отгадывание загадок -чтение рассказа С.Аксакова «Лебедь» Выполнение работы -оформление композиции	Пластилин, бросовый материал, клееночки, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.54

О К Т Я Б Р Ь	5	«Кто в лесу живет»	Лепка по замыслу	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Воспитывать интерес к сотрудничеству.	-отгадывание загадок -дид.игра «Угадай, кто это?» -рассматривание дид.картинок -выполнение работы -выставка «Лесные жители»	Пластилин, клеенки, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.60.
		«Кто в лесу живет»	Аппликация силуэтная	Учить создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.	- рассматривание изображений животных -теневой театр -показ вос-лем -выполнение работы -оформление выставки «Лесные	Цв.бумага, ножницы, клей, трафареты, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.62.

		«Летят перелетные птицы»	Аппликация и рисование коллективные	Учить создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники. Поощрять воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.	жители» -чтение сказки М.Гаршина «Лягушка-путешественница» -рассматривание иллюстраций к сказке -беседа о перелетных птицах -выполнение работы -оформление композиции «Птичья стая»	Гуашь, банки с водой, кисти, цв.бумага, ножницы, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.64.
--	--	--------------------------	-------------------------------------	---	--	--	---------------------------------------

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельнос ти</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Ход занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литера тура</i>
<b>н о я б р ь</b>	<b>1</b>	«Отважные парашютисты»	Аппликация и лепка коллективные	Вызвать интерес к составлению коллективной композиции. Развивать чувство формы и композиции.	-беседа о защитниках Отечества -рассказ о парашюте -выполнение работы -оформление выставки « Мы – парашютисты	Цв.бумага, ножницы, пластилин, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.66.
		«Строим дом многоэтажный»	Аппликация обрывная	Познакомить со способом модульной аппликации (мозаики). Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел.	-экскурсия на стройку -СРИгра «Строители» -показ вос-лем -выполнение работы -оформление работы	Цв.бумага, клей, фломастеры, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.68.
		«Такие разные зонтики»	Рисование декоративное	Учить рисовать узоры на полукруге. Готовить руку к письму – уверенно проводить прямые и волнистые линии.	-рассматривание ярких зонтиков -беседа о зонтиках -показ вариантов –выполнение работы -итог	Листы бумаги, цв.карандаши, фломастеры, цв.бумага. ножницы	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.70.
	<b>2</b>	«Транспорт для путешествия»	Лепка предметная	Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Поощрять инициативу, сообразительность.	- беседа о транспорте -отгадывание загадок -рассматривание машин -показ вос-лем -выполнение работы -общая выставка самодельных машин	Пластилин, салфетки, пуговицы, трубочки, спички, клеенки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.72.
		«Рюкзачок с кармашками»	Аппликация предметная	Вызвать интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках. Развивать глазомер, координацию глаза и руки.	-рассматривание туристического рюкзака -беседа о туризме и путешествиях -показ вариантов -выполнение работы итог	Цв. бумага или картон, ножницы, пр.карандаш, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.74

<p>«Комнатное растение»</p>	<p>Рисование с натуры</p>	<p>Учить передавать характерные особенности растения, форму цветочного горшка. Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе.</p>	<p>-рассматривание комнатных растений -уход за растениями -выполнение работы -выставка рисунков</p>	<p>Листы бумаги, пр.карандаш.</p>	<p>Т.С.Комарова «Занятия по изоб. д-ти в д\с» стр.149</p>
<p>«Гам – сосны высокие»</p>	<p>Аппликация Ленточная коллективная</p>	<p>Учить составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций на основе объединяющего образа. Развивать композиционные умения.</p>	<p>- рассматривание иголок у деревьев -беседа о деревьях -показ вариантов -выполнение работы -составление композиции «Горы высокие»</p>	<p>Листы бумаги, клей, клеенки, салфетки, ножницы.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.80.</p>
<p>«По горам, по долам»</p>	<p>Рисование цв.карандашами с элементами аппликации</p>	<p>Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа.</p>	<p>-рассматривание иллюстраций -чтение рассказа К.Д.Ушинского «Горная страна» -показ вариантов -выполнение работы -выставка детских работ «По горам, по долам»</p>	<p>Бумага белая, цв.карандаши, фломастеры, цв.бумага, клей, ножницы, салфетки.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр. 82.</p>
<p>«Орлы на горе»</p>	<p>Лепка сюжетная</p>	<p>Учить создавать пластическую композицию. Развивать глазомер, чувство формы и композиции.</p>	<p>-рассматривание иллюстраций с изображением гор -беседа о хищных птицах -показ вос-ля -выполнение работы -общая композиция «Орлы на горных вершинах»</p>	<p>Бруски пластилина, бросовый материал, салфетки.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр. 84.</p>

4	«Горы»	Аппликация - бумагопластика	Учить создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа.	-беседа о горах -рассматривание изображения гор -показ вос-ля -выполнение работы -экспресс-выставка «Тихо ночь ложится на вершины гор»	Цв.бумага, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.86.
	«Осеннее дерево под ветром и дождем»	Рисование цв.карандашами	Учить изображать дерево в ветреную погоду. Воспитывать умение видеть изменения в окружающей природе при разных погодных условиях.	-наблюдение за деревьями на прогулке -рассматривание изображений деревьев -показ вос-лем -выполнение работы -выставка детских работ -итог	Листы бумаги, цв.карандаши.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 429
	«Пугало огородное»	Лепка предметная	Познакомить с новым способом лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Продолжать учить лепить на основе литературного произведения.	-рассматривание изображения пугала в детских книгах -показ вариантов -выставка «Грустные пугала»	Пластилин, ножницы, клей, салфетки, бросовый материал.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.90.

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельнос ти</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Ход занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литера тура</i>
д е к а б р ь	1	«Морозные узоры»	Рисование декоративное	Учить рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Совершенствовать технику рисования концом кисти.	-рассматривание кружевных изделий -беседа о зимних явлениях природы -беседа об искусстве кружевоплетения - показ вариантов -выполнение работы -создание коллекции кружевных изделий	Листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.94.
		«Снеговик»	Лепка предметная	Продолжать лепить знакомые образы, дополняя его деталями. Развивать чувство формы, наблюдательность, творческое воображение.	-беседа о временах года, зимних изменениях в природе -чтение стих.В.Шипуновой «Вкусный снеговик» -выполнение работы -выставка «Веселые снеговики»	Пластилин, клеенки, бросовый материал, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.96.
		«Шляпы, короны, кокошники»	Аппликация декоративная	Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объемных изделий.	-беседа о назначении и разнообразии головных уборов -рассматривание иллюстраций к сказкам -показ вариантов -выполнение работы -примерка готовых головных уборов	Гуашь, кисти, цв.бумага, бросовый материал, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.98.

3	«Дремлет лес под сказку сна»	Рисование по замыслу с элементами аппликации	Учить создавать картину зимнего леса по замыслу. Поощрять воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.	-беседа о посуде -рассматривание зимних пейзажей -знакомство с искусством Гжели -показ вариантов -выполнение работы -экспресс-выставка зимних пейзажей	Листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.100.
	«Елкины игрушки»	Лепка предметная	Учить создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов. Воспитывать аккуратность, желание украсить интерьер.	-рассматривание коллекции фантиков -показ вос-лем -выполнение работы -выставка «мы веселые игрушки»	Пластилин, клеенки, бросовый материал, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.102.
	«Ажурные снежинки»	Аппликация декоративная из фантиков	Учить вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Воспитывать интерес к народному искусству.	-знакомство с искусством «бумажного фольклора» -беседа о старинных народных традициях украшения окон -показ вос-ля Выполнение работы -составление композиции «Зимнее окошко»	Фантики, ножницы.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.104.
	«Новогодние игрушки»	Аппликация предметная	Учить делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона. Развивать чувство цвета, воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.	-рассматривание новогодних игрушек - беседа о предстоящем новогоднем празднике -показ вос-лем -выполнение работы -оформление большой картонной игрушки для хранения новогодних игрушек	Цв.бумага, клей, ножницы, салфетки, картон, бросовый материал.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.106.
	«Зимушка-зима»	Рисование гуашью	Вызвать интерес к изображению зимнего пейзажа, эмоциональный отклик на поэтические образы. Развивать творчество детей.	-наблюдения на прогулке за зимними явлениями -рассматривание репродукций о зиме -показ вос-лем -выполнение работы -выставка детских работ	Листы бумаги, гуашь, салфетки, банки с водой, кисти.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 456

		«Городецкая роспись»	Рисование декоративное	Знакомить детей с городецкой росписью. Учить создавать узоры по мотивам городецкой росписи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание предметов городецкой росписи</li> <li>-беседа о народном промысле</li> <li>-показ вариантов росписи</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-выставка детских рисунков</li> </ul>	Листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	Т.С.Комарова «Занятия по изоб. д-ти в д\с» стр.152.
4		«Елочка»	Лепка предметная	Учить лепить елочку модульным способом. Воспитывать любовь к окружающей природе, передавая красоту елочки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение стихов о лесе</li> <li>-рассматривание иллюстраций елки</li> <li>-отгадывание загадки</li> <li>-показ вос-лем</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-выставка елочек</li> </ul>	Пластилин, клеенки, салфетки.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 517
		«Городецкая роспись»	Рисование декоративное	Продолжать знакомить с характером городецкой росписи. Формировать эстетическое отношение к народному творчеству.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание предметов городецкой росписи</li> <li>-беседа о народном промысле</li> <li>-показ вариантов росписи</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-выставка детских рисунков</li> </ul>	Листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	Т.С.Комарова «Занятия по изоб. д-ти в д\с» стр.156.

<i>М- ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельнос ти</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Ход занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литера тура</i>
<b>я н в а р ь</b>	<b>2</b>	«Избушка на курьих ножках»	Аппликация по замыслу	Учить находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции.	-рассматривание избушек в сказках -чтение стих. С.Есенина «Колдунья» -выполнение работы -экспресс-выставка	Цв.бумага, клей, ножницы, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.110.
		«Баба Яга и Леший»	Рисование сюжетное по замыслу	Учить рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев.	-п\и «Баба Яга -чтение стих. В.Шипуновой «Лесная небылица» -выполнение работы -выставка детских работ	Листы бумаги, гуашь, кисти, фломастеры, банки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.112
		«Нарядный индюк»	Лепка декоративная	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства.	-рассматривание дымковских игрушек -беседа о народных промыслах -показ вос-лем -выполнение работы -выставка общей композиции «Праздничные птицы»	Пластилин, клеенки, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.114
	<b>3</b>	«Перо Жар-птицы»	Аппликация с элементами рисования и письма	Учить сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Готовить руку к письму.	-чтение народных сказок -рассматривание перьев павлина -д\у «Радуга» -показ вариантов композиции -выполнение работы -оформление выставки детских работ «Здесь пролетала Жар-птица»	Цв. бумага, ножницы, клей, цв.карандаши, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.116.
		«Лягушонка в коробчонке»	Лепка миниатюр в спичечном коробке	Учить лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз.	-чтение сказки «Царевна лягушка» -рассматривание иллюстраций И.Бибиллина. -выполнение работы -оформление выставки миниатюр	Пластилин, спичечные коробки, бросовый материал.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.120.

я н в а р ь		«Нарядный индюк»	Рисование декоративное	Украшать элементами декоративной росписи индюка. Совершенствовать технику рисования гуашью.	-рассматривание дымковских игрушек -беседа о народных промыслах -показ вос-лем -выполнение работы -выставка общей композиции «Нарядные птицы»	Гуашь. кисти, ватные палочки, банки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.124.
	4	«Домик с трубой»	Аппликация и рисование-фантазирование	Учить создавать фантазийные образы. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и воплощении замыслов.	- чтение стих. Ю.Мориц «Домик с трубой» -загадки о зиме -показ вариантов -выполнение работы -выставка картин «Сказочный дым»	Цв.бумага, ножницы, клей, салфетки, гуашь, банки с водой, кисти.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.122.
		«Хохлома»	Рисование декоративное	Знакомить с хохломской росписью. Закреплять умение создавать декоративный рисунок. Развивать чувство цвета.	-рассматривание репродукций с изображением хохломской росписи -беседа о народных промыслах -показ вос-лем -выполнение работы -выставка детских работ	Листы бумаги, гуашь, салфетки, банки с водой, кисти.	Т.С.Комарова «Занятия по изоб. д-ти в д\с» стр. 163.
		«Сказочный дворец»	Рисование гуашью	Учить создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.	-рассказывание сказок -рассматривание иллюстраций и красивых зданий -показ вариантов -выполнение работы -выставка детских работ	Листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой.	Т.С.Комарова «Занятия по изоб. д-ти в д\с» стр. 161.

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельнос ти</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Ход занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литера тура</i>
<b>Ф е в р а л ь</b>	<b>1</b>	«33 богатыря»	Аппликация коллективная	. Учить создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Формировать коммуникативные навыки.	-чтение «сказки о царе Салтане...» А.Пушкина -рассматривание репродукции В.Васнецова «Богатыри» -наклеивание элементов	Элементы для наклеивания, клей, кисти, салфетки, ножницы.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.128.
		«Хохлома»	Рисование декоративное	Продолжать развивать художественный вкус, знакомя с декоративно – прикладным творчеством.	-рассматривание репродукций с изображением хохломской росписи -беседа о народных промыслах -показ вос-лем -выполнение работы -выставка детских работ	Листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	Т.С.Комарова «Занятия по изоб. д-ти в д\с» стр. 173.
		«Лунная зимняя ночь»	Рисование гуашью	Вызвать интерес к изображению лунной зимней ночи. Развивать фантазию, творческие способности.	-наблюдение за цветом зимнего вечера -чтение стихов -выполнение работы -организация вернисажа	Гуашь, кисти, пр.карандаш, листы бумаги. Банки с водой, салфетки.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 467
	<b>2</b>	«На дне морском»	Лепка сюжетная коллективная	Вызвать интерес к лепке подводного мира по представлению. Учить планировать коллективную работу.	-беседа о морских обитателях -чтение стих.В.Шипуновой «О тех, кто в море живет» -показ вос-ля -выполнение работы -выставка общей композиции	Пластилин, клеенки, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.132.
		«Морские коньки»	Лепка и аппликация	Учить самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы.	-рассматривание водных растений -п\и «Море волнуется –раз...» -выполнение работы -выставка «Морские жители»	Пластилин, клеенки, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.134.

		«Рыбки играют»	Рисование декоративное с элементами аппликации и письм	Учить самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительными средствами.	-рассматривание изображений пресноводных рыб -беседа о водоемах -чтение стих. А.Фета «Рыбка» -показ вос-лем -выполнение работы -коллективная выставка	Листы голубого цвета, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки, ножницы, клей.	И.А.Лыкова «ИЗоб. д-ть в д\с» стр.136.
3		«Аквалангисты»	Аппликация сюжетная	Учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки, характерную позу и движения. Развивать чувство формы и композиции.	-рассматривание фотографий -беседа о море -отгадывание загадок -показ способов аппликации -выполнение работы -выставка детских работ	Цв. и белая бумага, ножницы, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «ИЗоб. д-ть в д\с» стр.140.
		«Я с папой»	Рисование по представлению	Учить рисовать парный портрет в профиль. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	-рассматривание репродукций картин известных художников -беседа «Как мы провели с папой выходной» -выполнение работы -выставка детских работ к празднику	Листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «ИЗоб. д-ть в д\с» стр. 148.
		«Карандашница»	Лепка предметная	Учить лепить красивые и в то же время функциональные предметы в подарок близким людям. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи	-беседа о папах, дедушках -рассматривание разных бытовых предметов -показ вос-лем -выполнение работы -вручение подарков папам	Пластилин, клеенки, салфетки, бросовый материал, готовая форма.	И.А.Лыкова «ИЗоб. д-ть в д\с» стр. 144.
4		«Белый медведь и северное сияние»	Рисование с элементами аппликации	Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Развивать чувство формы и композиции.	-беседа о Севере, его характерных приметах -рассматривание изображений белого медведя, моржа, тюленя. -чтение стих. И.Бунина «Северное море» -выполнение работы -выставка «Северное сияние»	Листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «ИЗоб. д-ть в д\с» стр.142.

		«Ваза с ветками»	Рисование с натуры	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание вазы с ветками</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-выставка детских работ</li> </ul>	Листы бумаги, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	Т.С.Комарова «Занятия по изоб. д-ти в д\с» стр. 166.
		«Искусство гжельских мастеров»	Рисование декоративное	Учить элементу гжельской росписи. Закреплять навыки рисования всей кистью, ее концом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание репродукций с изображением гжельской росписи</li> <li>-беседа о народных промыслах</li> <li>-показ вос-лем</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-выставка детских работ</li> </ul>	Полосы бумаги, фломастеры.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 482

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельнос ти</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Ход занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литера тура</i>
<b>м а р т</b>	<b>1</b>	«Конфетница для мамы»	Лепка модульная	Учить лепить красивые и функциональные предметы в подарок близким людям. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	-беседа о мамах -чтение стихов о мамах, бабушках -показ способов лепки -выполнение работы -преподнесение подарков	Пластилин, бросовый материал, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.150.
		«Салфетка под конфетницу»	Аппликация Декоративная	Продолжать знакомить с приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Развивать чувство цвета и композиции.	-беседа с новыми видами народно-прикладного искусства -показ вариантов -выполнение работы -оформление композиции «Конфетница с сюрпризом на салфетке»	Бумажные квадраты, ножницы.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.152.
		«Мы с мамой улыбаемся»	Рисование по представлению	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей.	-знакомство с портретом -беседа «Как мы провели с мамой выходной день» -выполнение работы -оформление парных портретов «Мы с мамой улыбаемся»	Листы бумаги, банки с водой, кисти, гуашь, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.154.
	<b>2</b>	«Чудо цветы»	Лепка рельефная декоративная	Учить создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки.	-рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства с цветочным декором -беседа о цветах -показ вариантов -выполнение работы -выставка «Чудо-цветы»	Пластилин, клеенки, салфетки, картон.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.156.
		«Пушистые картины»	Аппликация из шерстяных ниток	Учить делать аппликацию из шерстяных ниток. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции.	-беседа о том, из чего сделаны нитки -рассматривание ниток, классификация по виду, цвету, толщине -показ вариантов	Шерстяные нитки, ножницы, клей, картон, трафареты.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.158.

		«Букет цветов»	Рисование с природы	Учить рисовать с природы, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Показать особенности натюрморта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение работы</li> <li>-д\и «Что бывает пушистым?»</li> <li>-д\и «Цветы»</li> <li>-беседа о цветах</li> <li>-сравнение живых цветов с нарисованными</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-экспресс-выставка «Букет цветов»</li> </ul>	<p>листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.</p>	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.160.
3		«Чудо-букет»	Лепка рельефная декоративная	Учить создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства. Совершенствовать технику рельефной лепки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства с цветочным декором</li> <li>-беседа о цветах</li> <li>-показ вариантов</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-выставка «Чудо-букет»</li> </ul>	<p>Картон, пластилин, бросовый материал.</p>	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.162.
		«Весна идет»	Аппликация (пейзаж)	Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение за весенним пейзажем на улице</li> <li>- рассматривание пейзажей</li> <li>-показ вариантов</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-оформление картин «Весна идет»</li> </ul>	<p>Листы бумаги, ножницы, клей, карандаши, салфетки, цв.бумага.</p>	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.164.
		«Золотой петушок»	Рисование по мотивам литературного произведения	Создать условия для изображения сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Воспитывать художественный вкус.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение «Сказки о золотом петушке» А.Пушкина</li> <li>-беседа о сказочных птицах</li> <li>-показ вариантов</li> <li>-оформление альбома детских иллюстраций к сказкам А.Пушкина</li> </ul>	<p>Листы бумаги, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.</p>	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.166.

4	«Чудо - писанки»	Рисование на объемной форме	Знакомить с искусством миниатюры на яйце. Воспитывать интерес к народному искусству.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа о необычном виде декоративно-прикладного искусства</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-показ вариантов</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-оформление выставки «Чудо-писанки»</li> </ul>	Скорлупа яйца, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.170.
	«Нарядные игрушки»	Аппликация на объемных игрушках	Учить создавать объемные игрушки из яичной скорлупы. Развивать чувство формы и композиции.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа о значении яйца в природе</li> <li>-обыгрывание игровой ситуации</li> <li>-показ вариантов</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-выставка детских работ</li> </ul>	Скорлупа яиц, природный и бросовый материал, клей, цв.бумага.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.172.
	«Пир на весь мир» (гжель)	Рисование по мотивам Гжели	Учить рисовать посуду по мотивам «гжели». Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к народному искусству.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа о концовках народных сказок</li> <li>-рассматривание иллюстраций к сказкам</li> <li>-знакомство с керамической и деревянной посудой</li> <li>-показ вариантов</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-ленточная панорама «Пир на весь мир»</li> </ul>	Листы светлой бумаги, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.130.

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельнос ти</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Ход занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литера тура</i>
<b>а п р е л ь</b>	<b>1</b>	«Комнатное растение»	Рисование с натуры	Учить передавать относительную величину кашпо и растения, его строения, характерный цвет горшка и растения. Развивать эстетическое отношение к природе.	-рассматривание комнатных растений -выполнение работы -выставка «Цветы нашей группы»	Листы бумаги, пр.карандаши, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	Т.С.Комарова «Занятия по изоб. д-ти в д\с» стр. 171.
		«Голуби на черепичной крыше»	Аппликация силуэтная	Совершенствовать технику аппликации – самостоятельно выбирать и сочетать способы. Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию.	-рассматривание голубей и их изображение в разных видах искусства -наблюдение за весенним небом -чтение стих. В.Шипуновой «Солнечные воробышки» -показ вос-лем -выполнение работы -Выставка «Весенняя прогулка»	Листы бумаги, бумажные формы, клей, кисти, салфетки, фломастеры, цв.карандаши.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.176.
		«Заря алая разливается»	Рисование с элементами аппликации	Учить рисовать восход (закат) солнца. Совершенствовать технику рисования по мокрому, подбирая красивое цветосочетание. Развивать чувство цвета.	-экспериментирование со цветом -рассматривание репродукций, изображающих восход солнца -показ вариантов -выполнение работы -выставка детских работ «Заря алая разливается»	Листы бумаги, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.178.
	<b>2</b>	«День и ночь»	Рисование декоративное с элементами аппликации	Учить создавать двухчастные контрастные композиции. Познакомить с явлением контраста в искусстве. Развивать способности к композиции, творческое воображение.	-д\у «Наоборот» -рассматривание книжных иллюстраций -чтение стих. В.Шипуновой «День и ночь» -показ вариантов -выполнение работы -изготовление д\и «День и ночь»	Листы бумаги, гуашь банки с водой, кисти, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.180.

		«Звезды и кометы»	Аппликация	Учить вырезать пятилучевые звезды. Вызвать интерес к созданию образа «кометы».	-наблюдение звездного неба -беседа о звездах и кометах -показ вос-ля -выполнение работы -оформление выставки «звезды и кометы»	Листы бумаги темного цвета, цв.бумага, ножницы, клей, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.182.
		«В далеком космосе»	Лепка рельефная	Продолжать освоение рельефной техники в лепке. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к сотрудничеству.	-беседа о космосе -чтение стих.В.Шипуновой «Космос» -рассматривание изображений ночного неба -показ вос-лем -выполнение работы -выставка «В далеком космосе»	Пластилин, клеенки, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.184.
3		«Летающие тарелки»	Лепка, рисование, аппликация	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Формировать познавательные интересы.	-беседа о космосе. О возможности жизни на других планетах -рассматривание атласов -показ способов лепки -выполнение работы -оформление выставки	Цв.бумага, бросовый материал, ножницы, клей, цв.карандаши, салфетки, гуашь, кисти, банки с водой, пластилин.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.186.
		«Наш космодром»	Аппликация или лепка	Продолжать учить создавать разные летательные аппараты конструктивным и комбинированным способом.	-беседа об освоении космоса -рассматривание летательных аппаратов -беседа о Дне космонавтики -показ вариантов -выполнение работы -игра с использованием поделок	Пластилин, пуговички, бусинки, салфетки, клеенки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр. 188.

		«Наши космонавты»	Лепка сюжетная	Совершенствовать умение лепить фигуру человека. Учить самостоятельно находить приемы для передачи движения космонавтов в разных космических ситуациях.	-беседа о первооткрывателях космоса -рассматривание портретов космонавтов -рассказ о животных, побывавших в космосе -показ вариантов -выполнение работы -создание н\п игры «Путешествие в космос»	Пластилин, бросовый материал, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр. 190.
4		Лепка «Яблонька»	Лепка предметная	Воспитывать интерес к природе, желание лепить яблоньку. Развивать эстетическое восприятие, умение передавать строение дерева.	-рассматривание иллюстраций -беседа о красоте яблони -отгадывание загадок -показ вос-лем -выполнение работы -выставка поделок	Пластилин, клеенки, салфетки.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 540
		«Яблони в цвету»	Рисование гуашью	Учить рисовать реалистичный цветок яблони с характерными деталями. Воспитывать творческий подход изображению натуры.	- рассматривание цветка яблони -чтение стихов -наблюдение на прогулке -показ вос-лем -выполнение работы -выставка «Яблони в цвету»	Бумага голубого цвета, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 498.
		«Мимоза»	Аппликация	Учить выполнять наклеивание комочков из бумаги, делать мелкие боковые надрезы, симметричное вырезание, объемное наклеивание.	-беседа о весенних изменениях в природе, о весенних цветах -показ вос-лем -выполнение работы -выставка детских рисунков	Листы светлой бумаги, ножницы, клей, салфетки.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 588.

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельно с ти</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Ход занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литера тура</i>
<b>м а й</b>	<b>1</b>	«Весенняя гроза»	Рисование по замыслу	Учить отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Воспитывать интерес к природе.	-рассматривание иллюстраций, открыток с изображением грозы-отгадывание загадок -знакомство с правилами поведения при грозе - показ вос-лем -выполнение работы -альбом «Первая гроза»	Листы бумаги, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.196.
		«Мы на луг ходили...»	Лепка сюжетная коллективная	Учить лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски.	-чтение стих. Г.Галиной «Веселый бал» -беседа о луговых насекомых и растениях -показ вос-лем -выполнение работы -оформление коллективной композиции «На лугу»	Пластилин, бросовый материал, клеенки, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.198.
		«Друг детства»	Рисование с натуры	Учить рисовать игрушки с натуры. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение к изображаемому.	-чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» -составление рассказа на эту тему -выполнение работы -подготовка альбомов «Друг детства»	Листы бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	И.А.Лыкова «Изоб. д-ть в д\с» стр.200.
	<b>2</b>	«Цветущая весна»	Рисование Гуашью пальчиками	Учить пальчиковой технике рисования. Учить соблюдать контрастность цвета.	-наблюдения на прогулке -беседа о весне -показ вос-ля -выполнение работы -оформление выставки «Цветущая весна»	Листы бумаги, банки с водой, салфетки.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 493.

		«Одуванчики в траве»	Рисование восковыми мелками	Учить рисовать мелками. Учить передавать реалистичную форму предмета. Закрепить умение подбирать контрастные цветы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа о цветах</li> <li>-чтение сказок</li> <li>-показ вос-лем</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-выставка «Желтый одуванчик».</li> </ul>	Восковые мелки. Гуашь, кисть, банки с водой, салфетки.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 495.
		«Стрекоза»	Аппликация предметная	Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, учить вырезать формы из бумаги, сложенной вдвое.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывание загадок</li> <li>-рассматривание иллюстраций стрекоз</li> <li>-рассказ о жизни стрекоз в природе</li> <li>-показ вос-лем</li> <li>-выполнение работы</li> <li>-выставка поделок</li> </ul>	Листы бумаги, цв.бумага, клей, ножницы, салфетки.	Т.М.Бондаренко «Компл. занятия в под.гр.» Стр. 595.

Управление образования Нижнесергинского муниципального района Свердловской области  
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 63 г.  
Михайловск  
(МКДОУ детский сад № 63)

---

623080, Свердловская область, Нижнесергинский район, г. Михайловск, ул. Орджоникидзе, 182-а  
тел. (343-98) 68-678

**Комплексно - тематическое  
планирование  
непосредственно образовательной деятельности  
по  
конструированию  
в подготовительной группе ( 6-7 лет).**

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литература</i>
с е н т я б р ь.	1	Паучок	Конструирование из природного материала	Учить детей делать поделки из разного природного материала, видеть в нем сходство с отдельными частями. Учить придавать паучку выразительность. Воспитывать бережное отношение к природному материалу.	цветки чертополоха, картон, шило, проволока, семена акации, ножницы, клей ПВА.	В.Пудова "Игрушки из природных даров" стр.30
	2	Комната смеха	Конструирование из бумаги	Закреплять умение детей складывать бумагу, создать веселое настроение, развивать воображение, умение изображать с помощью бумаги разные выражения лица.	тонкий картон или плотный альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей.	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 10.
	3	Бумажная страна	Конструирование из бумаги	Учить детей делать разнообразные игрушки из одной и той же заготовки и устанавливать их сходство со знакомыми предметами; учить выполнять поделку, ориентируясь на схемы.	лист ватмана, схемы, квадраты цветной бумаги разного размера, ножницы, клей, цветная бумага для украшения домов.	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 16.
	4	Жужжалки	Конструирование из бросового материала	Учить детей изготавливать музыкальные инструменты из различного бросового материала, оформлять поделку по своему желанию, развивать фантазию, сообразительность	стаканчики из под йогурта, круглая палочка, спичка, леска, шило, нож.	О.Жакова "Давайте пошумим" стр. 10-11

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литература</i>
о к т я б р ь.	1	Бусы	Конструирование из природного материала	Учить аккуратно работать с иглой, выучить правила пользования иглой, учить детей выполнять поделку из природного материала; развивать. Продолжать учить дошкольников убирать свое рабочее место. Аккуратно обращаться с природным материалом.	семена акации, прочные нитки, иголки, при желании семена дыни, арбуза	В.Пудова "Игрушки из природных даров" стр.38
	2	Скатерть	Конструирование из бумаги	учить детей делать разнообразные игрушки, учить выполнять поделку, ориентируясь на схемы; продолжать учить складывать бумагу, аккуратно, проглаживать места сгиба; развивать конструктивное мышление и сообразительность.	схема поделки, образец, квадраты цветной бумаги разного цвета, цветная бумага для украшения, ножницы, клей.	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 20
	3	Вертушки	Конструирование из бумаги	Учить детей делать разнообразные игрушки из одной и той же заготовки и устанавливать их сходство со знакомыми предметами; учить выполнять поделку, ориентируясь на схемы; развивать конструктивное мышление.	Квадраты цветной бумаги, карандаш для изготовления палочки, гвоздики, молоток.	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 22.
	4	Жираф. Зебра	Конструирование из бросового материала	Учить выполнять поделку из спичечных коробков, дополнять поделку деталями придавая выразительность и сходство с настоящими животными. Побуждать детей делать поделки для дальнейшего использования в игре. Развивать творчество, фантазию, мышление.	спичечные коробочки, цветная бумага, образцы, схемы, клей, ножницы, карандаши простые.	Тарловская "Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду"

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литература</i>
<b>Н о я б р ь.</b>	1	Кокошники	Конструирование из природного материала	Учить детей использовать разный природный материал для украшения кокошника, составлять композицию. Воспитывать бережное отношение к природному материалу, аккуратность. Развивать фантазию, воображение, чувство ритма.	кокошники выполненные из картона и наклеенной бархатной бумагой, семена разных растений, засушенные цветы, листья, ножницы, клей ПВА, кисти, образец	В.Пудова "Игрушки и природных даров" стр.42
	2	Катамараны	Конструирование из бумаги	Учить детей делать разнообразные игрушки из одной и той же заготовки и устанавливать их сходство со знакомыми предметами; учить выполнять поделку, ориентируясь на схемы; анализировать схему; развивать конструктивное мышление и сообразительность; расширять личный и игровой опыт	квадраты цветной бумаги, цветная бумага для украшения, ножницы, клей, кисти, схемы, образец	И.И.Кобитина "Работа бумагой. Поделки игры" стр. 22.
	3	Пароход с двумя трубами	Конструирование из бумаги	Учить детей делать разнообразные игрушки из одной и той же заготовки и устанавливать их сходство со знакомыми предметами; учить выполнять поделку, ориентируясь на схемы; развивать конструктивное мышление и сообразительностью	Квадраты цветной бумаги, цветная бумага для украшения, альбомный лист или картон (1/2 листа), ножницы, клей, схемы, образец.	И.И.Кобитина "Работа бумагой. Поделки игры" стр. 24.
	4	Рамка для картин	Конструирование из бумаги	Учить детей складывать бумагу в разных направлениях, делая рамку для картин. Развивать умение анализировать чертеж. Выполнять работу аккуратно.	прямоугольные листы белой бумаги (или обои), карандаш простой, линейка, чертеж.	Тарловская "Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду Стр 173

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литература</i>
Д е к а б р ь.	1	Ковер	Конструирование из природного материала	Учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.	картон разной формы и размера, пластилин, семена разных растений	В.Пудова "Игрушки из природных даров" стр.66
	2	Петушок с курочкой	Конструирование из бумаги	Учить детей делать разнообразные игрушки из одной и той же заготовки; учить выполнять поделку, ориентируясь на схемы; анализировать схему; учить детей работать в парах.	квадраты цветной бумаги, цветная бумага для дополнительных деталей, ножницы, схемы, клей, образцы	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 30.
	3	Попрыгунки	Конструирование из бумаги	Учить детей делать разнообразные игрушки из одной и той же заготовки; учить выполнять поделку, ориентируясь на схемы; анализировать схему; учить детей работать в парах.	квадраты цветной бумаги, цветная бумага для дополнительных деталей, ножницы, схемы, клей, образцы.	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 38.
	4	Снежинки	Конструирование из природного материала	Учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.	картон разной формы и размера, пластилин, семена разных растений	В.Пудова "Игрушки из природных даров" стр.68.

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литература</i>
<b>я н в а р ь</b>	1	Стаканчик	Конструирование из природного материала	Учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию. Развивать мелкую моторику.	пластмассовые стаканчики, пластилин, семена разных растений	В.Пудова "Игрушки из природных даров" стр.72
	2	Лиса	Конструирование из бумаги	Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях в соответствии с чертежом; развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию; обогащать эмоциональную сферу и словарь.	Альбомный лист (картон), цветная бумага, ножницы, клей или карандаши цветные, краски, прямоугольники оранжевой бумаги, схемы.	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 72.
	3	Буренка с теленком	Конструирование из бумаги	Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях в соответствии с чертежом; развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию; обогащать эмоциональную сферу и словарь.	альбомный лист (картон), цветная бумага, ножницы, клей или карандаши цветные, краски, прямоугольники оранжевой бумаги, схемы	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 74.
	4	Мышка с мышатами	Конструирование из бумаги	Учить делать объемные игрушки на основе конуса (мама-мышка)- более сильные дети, и (мышонок) - более слабые дети; дополнять их деталями, добиваясь выразительности образа, объединять поделки общим замыслом. Продолжать учить правильно пользоваться ножницами, убирать свое рабочее место.	квадраты бумаги серого, голубого или белого цветов (блюдце), по 2 круга размером с 2-х коп. монетку; по 2 квадрата цв. бумаги тех же цветов, небольшие обрезки и полоски бумаги, клей, кисти, фломастеры.	Тарловская "Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду Стр 175.

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литература</i>
<b>Ф е в р а л ь.</b>	1	Рыбки	Конструирование из бросового материала	Продолжать учить выполнять поделки из различного материала, развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию; обогащать эмоциональную сферу и словарь.	воздушные шарики на каждого ребенка (разного цвета), самоклеящаяся бумага, ножницы, нитки, скотч, карандаши простые	В.Пудова "Игрушки и природных даров" стр.
	2	Блюдо	Конструирование из природного материала	Учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.	картонная тарелочка, пластилин, семена разных растений, образец.	В.Пудова "Игрушки и природных даров" стр.73.
	3	Чудаки во фраках	Конструирование из бумаги	Вызывать у детей положительные эмоции и потребности в получении новой информации; закреплять конструктивные навыки и умения; развивать творчество; обогащать словарь. Продолжать выполнять аппликацию способом обрывания.	черные квадраты бумаги, схемы, образец, картон темно-синего цвета и белая бумага для льдин, ножницы, клей.	И.И.Кобитина "Работа бумагой. Поделки игры" стр. 85.
	4	Птички	Конструирование из бумаги	Продолжать учить детей выполнять поделку из бумаги, правильно переводить трафарет на лист картона, продолжать учить складывать бумагу "гармошкой" получая веер; развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа.	трафареты птицы, образец, картон, цветная бумага, ножницы, карандаш, клей, нитка прочная	Мастерилка "Карапуз" "Живые игрушки" стр.2-6

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литература</i>
<b>м а р т</b>	1	Тюльпан	Конструирование из бумаги	Вовлечь детей в увлекательную игру и творческую деятельность; развивать интерес к окружающему миру и конструктивные умения; расширять социальный опыт и обогащать словарь. Продолжать учить анализировать чертеж, выполнять поделку по схеме.	квадраты разных цветов и оттенков подходящие по цвету тюльпану, полоски зеленой бумаги для выполнения стебелька и листьев, схемы	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 55.
	2	Стеклянный дворец	Конструирование из бумаги	Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, развивать у детей умение использовать разные средства выразительности при создании образа; обогащать эмоциональную сферу и словарь, создавать условия для продолжения игры и расширения знаний; стимулировать развитие творчества.	картон голубого цвета, цветная бумага для создания фона, дополнительных деталей рыбок, квадраты и прямоугольники цветной бумаги для рыбок, ножницы, карандаши, клей.	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 89.
	3	Лебедь	Конструирование из бумаги	Разбудить воображение детей; учить ориентироваться на листе бумаги и делать простейшие игрушки; развивать интерес к окружающему миру и к конструктивной деятельности. Продолжать учить анализировать чертеж, выполнять поделку по схеме.	квадраты белой бумаги и черной для изготовления лебедя, цветная бумага для короны, картон голубого цвета для основы, цветная бумага для оформления фона	И.И.Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр. 101.
	4	Семья осьминожек	Конструирование из бумаги	Продолжать учить делать из полосок бумаги объемные игрушки( осьминоги), совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами.	полоски цветной бумаги шириной 12-16 см, обрезки цветной бумаги для мелких деталей, по 2 овала на каждого	Тарловская "Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному

					ребенка из бумаги белого или желтого цвета для глаз осьминога (конфетти)	труду Стр 141.
--	--	--	--	--	---	-------------------

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литература</i>
<b>а п р е л е ь.</b>	1	Зайцы на поляне	Конструирование из бумаги	Продолжать учить складывать игрушки по типу оригами, дополнять их деталями. Придавая им выразительность. Развивать творчество, самостоятельность.	квадраты бумаги белого, серого и голубого цветов, обрезки цветной бумаги для вырезывания цветов, ножницы, клей, листы ватмана, тонированные в зеленый цвет.	Тарловская "Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду Стр 184.
	2	Эскадрилья	Конструирование из бумаги	Учить детей вырезать игрушки по готовой выкройке и по представлению; закреплять умение складывать многослойный треугольник; развивать внимание и интерес к окружающему миру; обогащать словарь.	картон голубого цвета с выполненным заранее фоном неба, трафареты самолетов, схемы, цветная бумага. Квадраты цветной бумаги, ножницы, карандаши, образцы.	И.И.Кобитина "Работа бумагой. Поделки игры" стр. 97.
	3	Щенок	Конструирование из бумаги	Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях в соответствии с чертежом; развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа.	альбомный лист (картон), цветная бумага, ножницы, клей или карандаши цветные, краски, прямоугольники оранжевой бумаги	И.И.Кобитина "Работа бумагой. Поделки игры" стр. 76.

<i>М-ц</i>	<i>н е д</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи занятия</i>	<i>Материалы</i>	<i>Литература</i>
<b>м а й</b>	1	Ласточки	Конструирование из бумаги	Разбудить воображение детей; учить ориентироваться на листе бумаги и делать простейшие игрушки; развивать интерес к окружающему миру и к конструктивной деятельности. Продолжать учить анализировать чертеж, выполнять поделку по схеме.	квадраты белой бумаги и черной для изготовления ласточки, цветная бумага, картон голубого цвета для основы, цветная бумага для оформления фона	И.И.Кобитина "Работа бумагой. Поделки игры" стр. 99.
	2	Плясуньи	Конструирование из бумаги	Создавать условия для возникновения положительных эмоций, снятия напряжения; совершенствовать конструктивные умения, развивать воображение и творческие способности, расширять знания об окружающем мире; обогащать игровой опыт.	картон голубого и зеленого цвета, цветная бумага для дополнительных украшений, квадраты цветной бумаги для бабочек, схемы, ножницы.	И.И.Кобитина "Работа бумагой. Поделки игры" стр. 45.
	3	Бумажная страна	Конструирование из бумаги	Побуждать детей создать поделку из бумаги по типу оригами, самую любимую, с изготовлением которой они познакомились в течение года. Воспитывать желание оказывать друг другу помощь. Правильно ориентироваться на листе бумаги по схеме. Дополнять поделку мелкими деталями.	цветная бумага для поделок - квадраты и прямоугольники, все схемы поделок, ножницы, цветная бумага клей и т.д.	Вся используемая литература.

