


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 63 г. Михайловск  
(МКДОУ детский сад № 63)

623080, Свердловская область, Нижнесергинский район, г. Михайловск, ул. Орджоникидзе, 182-а  
тел. (343-98) 2-71-63 эл. адрес: [mbdou-ds63@mail.ru](mailto:mbdou-ds63@mail.ru)

ПРИНЯТА:

На заседании Педагогического совета  
Протокол № 4 от 02.07.2020г.

Председатель Педагогического совета

 Л. В. Гаврилова.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ д/с № 63

 Г. Б. Симонова.

«02» июля 2020г.



**Основная общеобразовательная программа-  
образовательная программа дошкольного  
образования.**

Согласовано  
с Попечительским советом  
МКДОУ детского сада №63  
Протокол № 4 от 02.07.2020г

## **СОДЕРЖАНИЕ ООП ДО**

### **I. Целевой раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **1.1 Обязательная часть ООП ДО (ранний / дошкольный возраст)**

1.1.1 Пояснительная записка

1.1.2. Цели и задачи реализации ООП ДО

1.1.3. Принципы и подходы к формированию ООП ДО

1.1.4. Значимые для разработки ООП ДО характеристики

1.1.5. Планируемые результаты освоения ООП ДО

#### **1.2. Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (ранний / дошкольный возраст)**

1.2.1. Пояснительная записка

1.2.2. Цели и задачи реализации парциальных образовательных ООП ДО

1.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных ООП ДО

1.2.4. Планируемые результаты освоения парциальных программ.

### **II. Содержательный раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **2.1. Обязательная часть ООП ДО (ранний / дошкольный возраст)**

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

3. Образовательная область «Речевое развитие»

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.1.6. Содержание коррекционной работы

#### **2.2 Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (ранний / дошкольный возраст)**



- 2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей представленными в пяти образовательных областях
- 2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ ООП ДО
- 2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.3. Мониторинг образовательного процесса

### **III. Организационный раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **3.1. Обязательная часть ООП ДО (ранний / дошкольный возраст)**

- 3.1.1. Материально-техническое обеспечение ООП ДО
- 3.1.2. Организация предметно-пространственной среды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования МКДОУ
- 3.1.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
- 3.1.4. Распорядок и режим дня
- 3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.1.6. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования

#### **3.2. Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (ранний / дошкольный возраст)**

- 3.2.1. Методические материалы и средства обучения и воспитания
- 3.2.2. Финансовое обеспечение
- 3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

### **IV. Дополнительный раздел.**

Краткая презентация образовательной программы

## **1 раздел.**

### **Целевой раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **1.1 Обязательная часть ООП ДО (ранний / дошкольный возраст)**

##### **Пояснительная записка.**

В муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении детский сад детей № 63 г. Михайловска ( далее - ДООУ ) реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее-ООП ДО) в группах общеразвивающей направленности. ООП ДО реализуется в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду. Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 г. Михайловска – документ нормативно-констатирующего плана, в содержании которого преобладает представление своеобразия организации образовательной деятельности, в соответствии с современными нормативными требованиями к качеству образования в дошкольном образовательном учреждении, действующими в сфере дошкольного образования, с учетом особенностей (возрастных, индивидуальных) воспитанников .

Режим работы: пятидневная рабочая неделя с 10 часовым пребыванием детей, исключая праздничные и выходные дни;

Время работы с 7.30 до 17.30 часов.

Программа реализуется на русском языке.

Срок реализации ОП ДО: с учетом потребности социума прием детей осуществляется с 1,5 до 8 лет.

С учетом жизненной ситуации ребенка освоение программы может начаться на разных возрастных этапах .

ООП разработана в соответствии с нормативными правовыми документами :

- в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- Министерством образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментариями к ФГОС дошкольного образования;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Постановлением Правительства РФ от 8 августа 2013 г. N 678 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций";
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. N 1082"Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом МКДОУ детский сад № 63,
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 мая 2014 г. №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации»;

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений,

мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных

отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ДОО с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.



9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых у ДОУ имеется право выбора способов их достижения, учитывая многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

#### **1.1.4. Значимые для разработки ООП ДО характеристики**

##### **Демографическая ситуация**

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг-друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области могут определяться формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды. Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высокоурбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал рубежа XX-XXI веков - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей (коренных и мигрантов эпохи первой волны русской колонизации, петровского заселения, столыпинских реформ, периода революции и гражданской войны, сталинской коллективизации, ударных строек, репрессии, беженцев из стран бывшего СССР и настоящего СНГ и др.).

Национальный состав населения Свердловской области:

русские – 85,74%, татары – 3,35%, башкиры – 0,73%, марийцы – 0,55%, удмурты – 0,32%, чувашаи – 0,19%, мордва – 0,15%, украинцы – 0,83%, немцы – 0,35%, азербайджанцы – 0,33%, белорусы – 0,27%, армяне – 0,27%, таджики – 0,26%, узбеки – 0,22%, киргизы – 0,15%, казахи – 0,10%, и др. народы.

### **Климатические условия**

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при  $t$  воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{ м/с}$  для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{ м/с}$ . Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

## Национально-культурные традиции

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа

должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по

дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

- природные богатства земли Уральской.

### **Реализация регионального компонента.**

#### **Специфика национально-культурных демографических и климатических условий.**

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребёнка. Использование форм и методов, вызывающих развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствует проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребёнку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Данное содержание успешно интегрируется со всеми образовательными направлениями.

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с одной стороны, ребёнок изначально толерантен, а с другой стороны, именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОУ средствами вхождения ребёнка в культуру.

В ДОУ разработана система диагностирования по возрастным группам.

Реализация регионального компонента не выделена в отдельную часть образовательного процесса, реализуется комплексно, в интеграции непосредственно образовательной деятельности и в совместной деятельности. Возможно проведение и отдельной непосредственно образовательной деятельности.

### **1.5. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

#### **Целевые ориентиры в младенческом возрасте**

*К концу первого полугодия жизни ребенок:*

– обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

– проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

*К концу первого года жизни ребенок:*

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет

инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

– во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

– охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

– стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

– проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок:*

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).



## **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы ДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

К 4 годам	К 5 годам	К 6 годам	К 7 годам
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные,</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,</p>

<p>их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними</p>	<p>конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>		<p>обладает чувством собственного достоинства</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает</p>	<p>Откликается на эмоции людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются</p>	<p>Способен договариваться учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>

героям		для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе	
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх</p>

<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p>	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания</p>	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас</p>	<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может</p>

<p>только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных</p>	<p>слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным,</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>

<p>некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p>	<p>капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки</p>		
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их</p>	<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>

	придерживаться основных правил поведения в быту и на улице	выполнении, вступает в сотрудничество	
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, проявляется</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>



<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о</p>	<p><b>признаков</b></p> <p>Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — <i>о семье</i>: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — <i>об обществе</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя,</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов,</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p>
---	--	--	--

<p>группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы</p>	<p>прачки; — <i>о государстве</i>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>	<p>владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится</p>	
--	--	---	--

		применять имеющиеся представления в собственной деятельности	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от Одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

		правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым	
--	--	---	--

## **1.2. Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **1.2.2. Цели и задачи реализации части ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений**

Этот раздел ООП ДО выстроен на основе изучения социального заказа родителей, интересов детей, приоритетного направления деятельности МКДОУ

Вариативность данного раздела представлена следующими блоками

#### **БЛОК « Мы живем на Урале»**

##### **Моя семья**

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

##### **Моя малая Родина**

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

## **Мой край – земля Урала**

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

## **Культура и искусство народов Среднего Урала**

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

## **БЛОК «Мир творчества»**

- **«Хореография»**

Цель: Формирование устойчивого интереса к танцу, музыкальной культуры, художественного вкуса. Развитие творческих способностей, укрепление здоровья ребёнка.

- **«Мир искусства» (изобразительная деятельность)**

Цель: развитие у ребенка художественного видения, представлений о художественном мире человека, языке искусства; развитие мелкой моторики

- **«Лепилки» (лепка)**

Цель: Развитие эстетического вкуса, чувства прекрасного, умения видеть и понимать прекрасное во всём его многообразии. Приобщение детей к народному искусству

- **«Мастерок» (начальное техническое моделирование)**

Цель: развитие творческих способностей, системного мышления, логических операций, самостоятельности в принятии решений, волевых качеств

- **«Мир движений» (ритмопластика для девочек)**

Цель: развитие образно – пластического творчества, двигательного воображения на основе обучения языку выразительных движений детей, обучение соединению физических упражнений с пластикой танцевального движения, музыкой, как средству стабилизации эмоционального и психического состояния ребенка, формирования у него ценностей здорового образа жизни.

- **«Здоровячок».**

Цель: Совершенствование двигательной деятельности детей на основе формирования потребности в движениях через познание собственных возможностей и способностей

### 1.2.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В данном разделе ООП учитываются принципы и подходы к ее формированию в соответствии с ФГОС ДО , парциальными и авторскими образовательными программами:

- Принцип развивающего образования – обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОУ и семей воспитанников.

- Принцип системности и непрерывности: Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, Наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДОУ, Формирование положительной Я-концепции.

Условием успешного обретения личностно значимых знаний является взаимодействие между взрослым и ребенком, основанное на:

- безусловной сердечности (подлинной искренности, аутентичности и конгруэнтности);
- точной эмпатии (я могу сейчас быть там, где ты сейчас есть);
- любви к себе и любви к другим;
- собственных знаниях;
- терпимости и терпении.

Для этого педагог должен уметь:

- принимать ребенка таким какой он есть;
- уметь вставать в позицию ребенка (эмпатия);
- верить в ребенка, в его возможности и иметь безусловный интерес к его индивидуальности;
- создавать ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности;
- предоставлять возможности для самореализации и продуктивной творческой деятельности.

- Взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДОУ,
  - Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей и обеспечивает взаимопроникновение традиционных сторон дошкольного воспитания: физического, умственного, нравственного, эстетического, трудового во все сферы деятельности ребенка.  
Представления о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно **интегрироваться** практически со всеми образовательными областями («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка») и другими направлениями образовательной области «Социализация».
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.
- Принцип сотрудничества. В рамках ДОУ отношения сотрудничества устанавливаются между всеми субъектами образовательного процесса,

распространяются на все виды отношений детей, их родителей, педагогов и других сотрудников. Принцип сотрудничества определяет как новый, по сравнению с традиционной педагогикой, тип педагогического взаимодействия - **диалог**. Диалогизация педагогического взаимодействия предполагает, прежде всего, принятие ситуации равноправных позиций взрослого и ребенка, позиций соучастия, сотрудничества, со-бытия, сопереживания, сотворчества.

- Принцип гуманизации и демократизации педагогических отношений.

Утверждение норм уважения и доброжелательного отношения к каждому ребенку, исключение принуждения и насилия над его личностью.

Реализация этого принципа предполагает:

педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе;  
атмосферу уважения и доверия друг к другу;  
право ребенка на свободный выбор;  
право на ошибку;  
право на собственную точку зрения;  
соблюдение Конвенции о правах ребенка.

- Принцип самоценности каждого возраста, предполагающий:  
полноту реализации возможностей проживаемого ребенком возраста;  
нацеленность на развитие у ребенка потенциальных способностей;  
опору на достижение предыдущего этапа развития, создающие предпосылки для успешного перехода ребенка на следующую ступень образования.
- Принцип социокультурной открытости образования:  
уважение к нормам и традициям разных культур, открытость изменяющемуся миру;  
поддержка образовательных инициатив всех субъектов образовательного пространства (родителей, воспитанников, учащихся, педагогов и др.).
- Принцип культуросообразности и регионализма, который обеспечивает становление различных сфер самосознания ребёнка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании особенностей действительности Урала.
- Принцип учёта половых и возрастных различий ребёнка:  
- мальчики и девочки могут проявить свои склонности в различных видах деятельности (игровой: с/ролевые игры отдельно для мальчиков и для девочек и объединение общим сюжетом игр; трудовой деятельности, продуктивной деятельности, физической)  
- для детей разного возраста существуют и учитываются различия в общении, в организации предметно-развивающей среды, в организации игровой деятельности



## 1.2.4. Планируемые результаты освоения парциальных программ

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей
<b>4-5 лет</b>	
<p>У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к</p> <p>Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения в детском саду и дому окружении, правилах поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.</p> <p>С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)</p>	<p>Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине. Не задает вопросов. Без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности, не выделяет какую-либо деятельность как предпочитаемую. Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.</p>
<b>6-7 лет</b>	
<p>Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу и его достопримечательностям. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.</p> <p>С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское</p>	<p>Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине. Не задает вопросов. Без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности. Не стремится к проявлению инициативы в социально-значимых делах, связанных с жизнью родного города. Представления о малой родине поверхностны, часто искажены</p>

<p>коллекционирование. Ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).</p>	
---	--

## 2 Раздел.

### **Содержательный раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений**

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержание ОП представлено двумя частями: состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

**Содержание обязательной части** определено на основе комплексного подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Объем обязательной части ОП в группах общеразвивающей направленности устанавливается не менее 60% от ее общего объема;

**Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений**, представлено выбранными участниками образовательными отношений парциальными программами, методическими пособиями, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, с учетом методики дошкольного образования, и реализуется в разнообразных формах организации образовательной работы.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-

эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

## **2.1. Обязательная часть ООП ДО (ранний / дошкольный возраст)**

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

- Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
- Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
- Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
- Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
- Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:  
с детьми дошкольного возраста (2 – 8 лет):

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями)
- Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

#### **Соотношение частей образовательного процесса в течение дня**

<b>Возраст</b>	<b>Образовательная деятельность осуществляемая в процессе реализации детских видов деятельности.</b>	<b>Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов.</b>	<b>Организация условий для самостоятельной деятельности детей.</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с семьёй.</b>
2-3 лет					
3-4 лет.	40 мин.-55 мин.	3 ч.45 мин.	4 ч.00 мин.-4ч 15 мин.	33 мин.	3 ч.00 мин.
4-5 лет.	1ч. 20 мин.	3 ч. 40 мин.	3 ч. 40 мин.	48 мин.	3 ч.00 мин.
5-6 лет.	1 ч. 35 мин	3 ч. 30 мин.	3 ч.15 мин.	1 ч. 14 мин.	3 ч.00 мин.
6-7 лет.	1 ч. 50 мин.	3 ч. 20 мин.	3 ч.15 мин.	1 ч. 42 мин.	3 ч.00 мин.

### **Ранний возраст (1-3 года)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает

попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

#### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

#### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

## **Речевое развитие**

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

## **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

### *В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

### *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми

приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### **Физическое развитие**

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.



## **2.2.2. Дошкольный возраст**

### **«Социально-коммуникативное развитие».**

#### **Задачи образовательной деятельности 4-й год жизни:**

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Формировать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

#### **Задачи образовательной деятельности 5-й год жизни:**

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Способствовать развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

#### **Задачи образовательной деятельности 6-й год жизни:**

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе.
- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

#### **Задачи образовательной деятельности 7-й год жизни:**

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые групповые</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> </ul> </li> <li>• Экспериментирование.</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность.</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<p>Индивидуальные подгрупповые</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра.</li> </ul>

**«Познавательное развитие».**

#### **Задачи образовательной деятельности 4 – й год жизни:**

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

#### **Задачи образовательной деятельности 5 – й год жизни:**

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

#### **Задачи образовательной деятельности 6 – й год жизни:**

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

#### **Задачи образовательной деятельности 7 – й год жизни:**

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### **«Речевое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности 4 –й год жизни:**

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

#### **Задачи образовательной деятельности 5 –й год жизни:**

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

#### **Задачи образовательной деятельности 6 –й год жизни:**

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

#### **Задачи образовательной деятельности 7 –й год жизни:**

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<p>уголка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
--	--	--

### **«Художественно-эстетическое развитие».**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Изобразительное искусство**

##### **Задачи образовательной деятельности 4-й год жизни:**

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

#### **Художественная литература**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок (в

основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности.

- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

## **Музыка**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

## **Изобразительное искусство**

### **Задачи образовательной деятельности 5-й год жизни:**

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров;
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

## **Художественная литература**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений.

- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

## **Музыка**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

## **Изобразительное искусство**

### **Задачи образовательной деятельности 6-й год жизни:**

- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

## **Художественная литература**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, былины), литературной прозы (сказка-

повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, поэтические сказки).

- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов;
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки.

## **Музыка**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

## **Изобразительное искусство**

### **Задачи образовательной деятельности 7 –й год жизни:**

- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

## **Художественная литература**

## Задачи образовательной деятельности 7-й год жизни:

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

## Музыка

### Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"><li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Наблюдение</li><li>• Рассматривание эстетически</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Украшение личных предметов</li><li>• Игры (дидактические,</li></ul>

<p>лепка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дид. игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация.</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное</li> </ul>	<p>привлекательных объектов природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций.</li> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке.</li> </ul>	<p>строительные, сюжетно-ролевые)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
--	---	--

упражнение • Попевка, распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд		
--	--	--

### **«Физическое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности 4 –й год жизни:**

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

#### **Задачи образовательной деятельности 5 –й год жизни:**

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

#### **Задачи образовательной деятельности 6 –й год жизни:**

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- Развивать творчества в двигательной деятельности;
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

#### **Задачи образовательной деятельности 7 –й год жизни:**

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту



- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> </ul> <p>Проектная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

### **2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики образовательных потребностей и интересов участников образовательного процесса**

При реализации образовательной программы педагоги:

- продумывают содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;

- определяют единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдают гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляют **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетают совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планируют образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создают развивающую предметно-пространственную среду;
- сотрудничают с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Ежедневно в группе воспитатели организуют разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные).

**Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.**

### **2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .**

#### **Особенности видового разнообразия ДОУ**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации

является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие

детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно

используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность*

*в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей

через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной*

*деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы*

*организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного

возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды .

**Организованная образовательная деятельность** с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Учитывая отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой *сетки непосредственно*

*образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.*

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей : От 2 до 3-х лет – не более 10 минут,

от 3 до 4-х лет — не более 15 минут,

от 4 до 5 лет — не более 20 минут,

от 5 до 6 лет — не более 25 минут,

от 6 до 7 лет — не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут

### **Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности**

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>1.</b>	<b>Двигательная деятельность</b>	3 занятия физической культурой		3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	
<b>2. Коммуникативная деятельность</b>					
<b>2.1</b>	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях		2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	
<b>2.2</b>	Подготовка к обучению грамоте	----		1 образовательная ситуация в 2 недели	
<b>3. Познавательно-исследовательская деятельность</b>					
<b>3.1</b>	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели		2 образовательные ситуации	

<b>3.2</b>	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	2 образовательные ситуации	
<b>4.</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и <b>конструирование</b>	2 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации	
<b>5.</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия		
<b>6.</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели		
	<b>Всего в неделю</b>	10 образовательных ситуаций и занятий	13 образовательных ситуаций и	15 образовательных ситуаций и занятий

**Содержание физкультурно-оздоровительной работы в группах общеразвивающей направленности строиться с учётом индивидуальных, возрастных и климатических особенностей.**

<b>Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Группа ДОУ</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственный</b>
<b>I. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре, музыкальный рук-тель
2.	Физическая культура А) в группе Б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп

6.	Спортивные игры	Старшая, под-ая группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в квартал	Инструктор по физкультуре
8.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
<b>II. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>				
1.	Витаминотерапия	Все группы	постоянно	Медсестра, кладовщик
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна), возникновения инфекции)	Медсестра, воспитатели групп
<b>III. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, медсестра, воспитатель группы
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	медсестра, воспитатели групп
<b>IV. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели, инструктор по физкультуре
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна	Воспитатели, и по физкультуре
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
5.	Топтание в тазу	Все группы,	Перед сном	Воспитатели
6.	Полоскание горла	Все группы,	Перед сном	Воспитатели

V. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели

### 2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-

драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику»).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг



слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия .

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом .

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления	<i>Общение</i>			
	Ежедневно			

положительного социально-эмоционального опыта			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно		
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>			
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно		3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели		
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели		
Наблюдения за природой (на прогулке)	<b>Ежедневно</b>		
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>			
Музыкально-театральная	1 раз в неделю		1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение литературных произведений	<b>Ежедневно</b>		
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>			

Самообслуживание	Ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	_____	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 2—8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

### Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на	40 минут	30 минут		

прогулке	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

В учебном плане может быть представлена модель организации физическоговоспитания (на основе действующего СанПиНа)

#### **2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме

самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты .

#### **3-4 года**

**Приоритетная сфера инициативы-продуктивная деятельность.**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств, недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность;

#### **4-5 лет**

#### **Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно слушать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться (рядиться);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

#### **5 – 6 лет**

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно -личностное общение.

### **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по своему замыслу

### **2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно – эстетическое;

-информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение коллективами ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

- Персонализации получаемой информации. При реализации примерной основной общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно - эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

- Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

- Релевантность информации (*англ. relevant* - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

- Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

- Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

- Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

- Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка.

**Формы информационного взаимодействия ДО с родителями по основным линиям развития ребенка.**

#### **Социально - личностное развитие**

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или через Интернет.

3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

## **Познавательное развитие**

1. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
2. Участие родителей в игротеках
3. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

## **Речевое развитие**

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, логопедом или через Интернет.
3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

## **Художественно - эстетическое развитие**

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

## **Физическое развитие**

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

Создание специальных стендов

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).



Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

**Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:**

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;
- К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:
  - паспорт здоровья;
  - дневник достижений;
  - специальные тетради с печатной основой;
  - портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- радиотрансляция;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

**В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:**

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

### **2.1.6. Содержание коррекционной работы**

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование направлены на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении ОП;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья ОП, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих ОП в группах общеразвивающей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Современные научные исследования доказывают, что определяющими для ребенка являются первые годы жизни. Поэтому грамотно организованная специалистами дошкольного образования ранняя коррекция способна предупредить появление вторичных отклонений в развитии, обеспечить максимальную реализацию

реабилитационных мероприятий, а для значительной части детей открывает возможности включения их в общий образовательный процесс на более раннем этапе возрастного развития.

Деятельность в рамках этого раздела направлена на создание условий для полной реабилитации ребенка и предполагает коррекционно - развивающую работу по преодолению (исправлению) нарушений развития.

Коррекционная составляющая образовательного процесса обеспечивается:

- Основной образовательной программой ДО
- Авторской программой "Детство" под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой, рекомендованной Министерством образования РФ, соответствует ФГОС ДО
- Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б
- Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико - фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
- Программа коррекционного обучения и воспитание детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
- Программа коррекционного обучения и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина.
- Воспитание и обучение детей с ФФН. Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В.
- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет). Нищева Н. В.

Коррекционный и воспитательно-образовательный процесс взаимопроникаемы, различия между ними существуют на уровне целей, педагогических методов, приемов и результатов обучения.

***В детском саду функционируют:***

- логопункт для детей с нарушениями речи;

Кроме того, в дошкольном учреждении в системе ведется во всех группах:

- коррекция речевого развития детей;
- коррекция нарушений физического развития детей;

***Формы организации обучения детей с отклонениями в развитии:***

- ***Интегрированное обучение и воспитание в основных группах.***

Данная форма работы направлена на детей, у которых выявлены отклонения в физическом развитии, речевом развитии, требующим специального коррекционно-педагогического обучения. Обучение и воспитание ведется по основной программе обучения и воспитания

своего возраста, по режиму группы, которую посещает ребенок с учетом рекомендации медицинских работников, педагога-психолога, учителя - логопеда и индивидуальных возможностей ребенка.

▪ **Обучение и воспитание детей с нарушениями речи – логопункт.** Данная форма обучения возможна для детей, имеющих несложные нарушения речи. Обучение и воспитание ведется по программе обучения и воспитания для детей с нарушениями речи, по режиму группы, которую посещает ребенок. Объем образовательной нагрузки воспитанников определяется образовательной программой детского сада с учетом индивидуальных особенностей (возраст, структура дефекта, уровень психического и физического развития) и санитарными нормами и правилами (СанПиН 2.4.1.3049-13). Занятия проводятся индивидуально и подгруппами согласно расписания занятий и режима дня данной группы, по плану учителя-логопеда.

Мониторинг проводится:

- с детьми 5-го года жизни – 2 раза в год (октябрь, апрель), с целью выявить уровень готовности к обучению в школе;

- по запросу педагогов или родителей (законных представителей или лиц их заменяющих)

проводится психологическое обследование детей с особенностями в поведении и развитии.

На основании психолого-педагогической классификации речевых нарушений в ДОУ комплектуются следующие группы:

- для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи;

- для детей с общим недоразвитием речи III уровня (несложной формы).

Отбор детей с нарушениями речи в группы и их комплектование осуществляет учитель-логопед заверяет списочный состав заведующей МКДОУ. Обследование детей и зачисление их в логопедические группы проводятся с согласия родителей (законных представителей или лиц их заменяющих).

**Взаимодействие педагогов и родителей (законных представителей) в условиях коррекционно – развивающей работы.**

▪ Специальная теоретическая подготовка педагогов по овладению технологией педагогического мониторинга через совершенствование (теоретические семинары, консультации, творческие, консультационные группы, педагогические советы, психолого-педагогические консилиумы, творческие мастерские).

▪ Разработка коррекционно - развивающего содержания работы с детьми, родителями, создание единого педагогического пространства.

▪ Разработка оптимальных вариантов планирования учебно-воспитательного процесса при внедрении технологий педагогического мониторинга.

- Взаимодействие и сотрудничество с семьей по подготовке к обучению детей на следующей ступени обучения.

Планирование и организация процесса коррекционного обучения в МКДОУ детский сад № 63 осуществляется на основании:

- педагогического наблюдения
- анализа «Карт индивидуального маршрута развития ребёнка»
- анализа результатов физического развития ребёнка, зафиксированных в «Паспорте здоровья дошкольника»
- анализа медицинских карт детей.

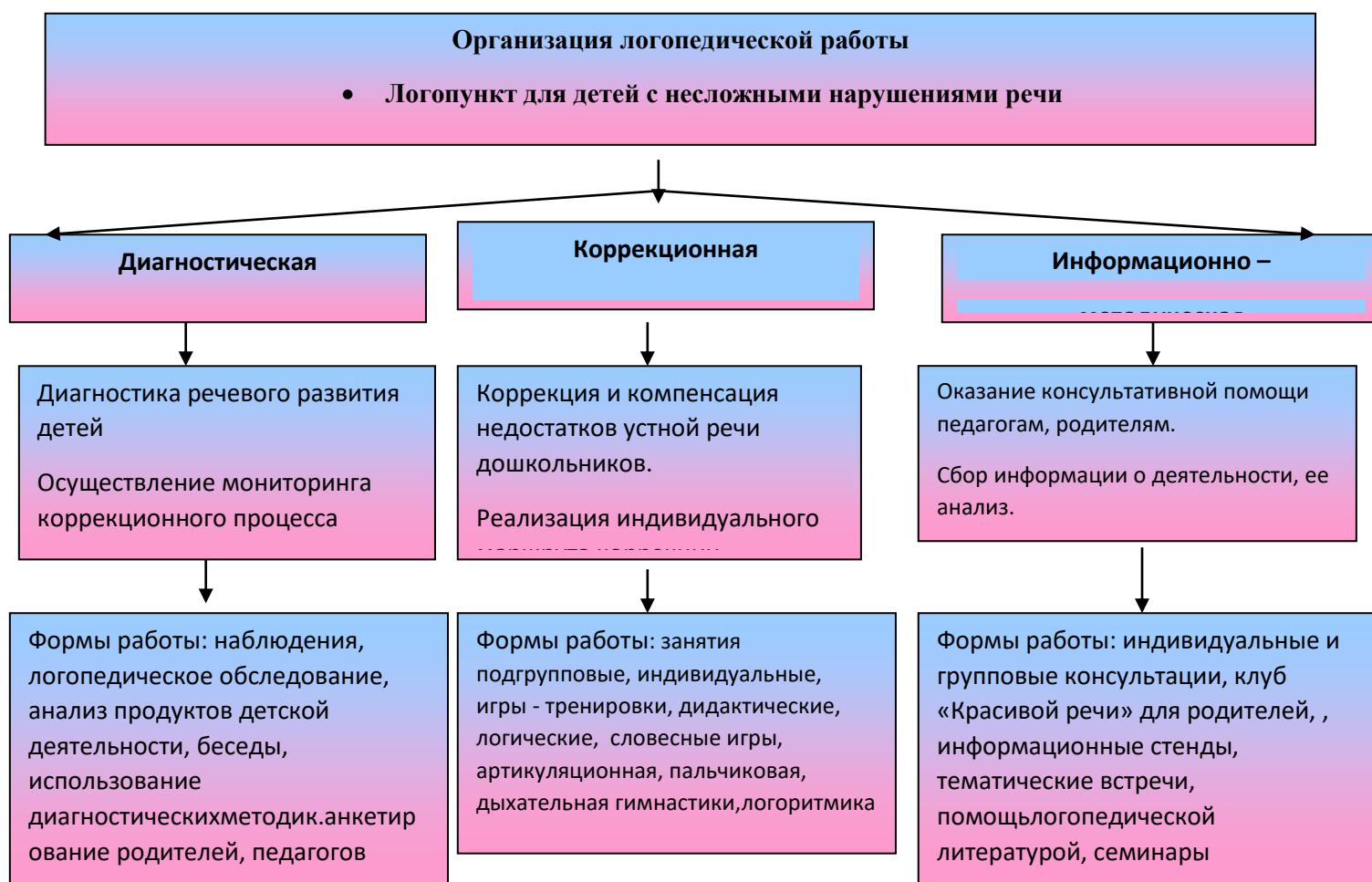
## Деятельность учителя - логопеда в условиях службы сопровождения дошкольного учреждения

**Цель:** Раннее выявление и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста

### Задачи:

1. Осуществление диагностики речевого развития детей
2. Определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, степени тяжести, обусловленности, а также индивидуально – личностных особенностей детей.
3. Организация взаимодействия всех субъектов коррекционно – образовательного процесса в реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития, осуществление преемственности со школой.

Распространение логопедических знаний детей среди педагогов и родителей с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия



## **2.2 Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений** предусматривает:

реализацию и специфику национально – культурных, демографических и климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс, выстроен на основе изучения социального заказа родителей, интересов детей.

*Повышенный уровень условий для реализации художественно – эстетического развития воспитанников обеспечивается в МКДОУ за счёт:*

- обогащения предметно – развивающей среды (эстетика в оформлении помещений, наличие выставочных залов, наличие в групповых помещениях специально оборудованных центров для самостоятельных занятий музыкально – художественной деятельностью);
- проведения занятий художественно – эстетического цикла в специально оборудованных помещениях (Изостудии, музыкальном зале);
- насыщение образовательного процесса различными видами и формами совместной деятельности воспитателя и детей художественно – эстетического содержания (Театральные, музыкальные, режиссёрские игры, игры – имитации, литературные гостиные и др.)
- интеграции задач художественно – эстетического воспитания во все направления деятельности
- специальную курсовую подготовку педагогических работников
- дополнительные (в том числе платные) услуги художественно – эстетической направленности

**Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений**, представлено выбранными участниками образовательными отношений парциальными программами, методическими пособиями, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, с учетом методики дошкольного образования, и реализуется в разнообразных формах организации образовательной работы.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

### **2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей представленными в пяти образовательных областях**

1. Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса осуществляется с использованием авторской программы дошкольного образования "Детство" под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой
- и парциальных образовательных программ:

**Социально-коммуникативное развитие:**

- Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П, Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками,
- Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью,
- Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» О.Ф. Горбатенко,
- Стеркина Р.Б Основы безопасности детей дошкольного возраста – в группах с 3 – х до 7 лет; Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1 – 3 лет, Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1 – 3 лет. – в группах с 1, 5 до 3 – х лет. «Сказкотерапия»
- «Я и мир» Л.Л. Маслова
- Программа Князева О.Л., Маханёва М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

**Познавательное развитие:**

- Э.Н. Иоффе «Математика – это интересно»,
- Е. В. Колесниковой «Математические ступеньки»,
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Холина Н.П. программа дошкольной подготовки по математике детей 3 – 6 лет,
- В.Г. Гоголева « Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет»,
- Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»,
- Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет»,
- Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста», Смирнова Е.О., Ермолаева Т.В., Мещерякова С.Ю. «Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста» - в группах с 1, 5 до 3 – х лет.
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» автор Р.Б.Стёркина,

**Речевое развитие:**



- О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей»,
- Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте детей»,
- педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты Е.В. Колесникова
- Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать»,
- Т.В.Большева « Учимся по сказке» развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники»,
- Ушакова О.С., Гавриш Н.С. «Знакомим с литературой детей 3 – 5 (5 – 7 ) лет» и др.

#### **Художественно-эстетическое:**

- Изобразительная деятельность в детском саду Лыкова И.А.
- Конструирование и ручной труд Куцакова В.
- Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) Комарова О.С
- Курочкина Н.А. Детям о книжной графике,
- Курочкина Н.А.О портретной живописи – детям,
- Ознакомление дошкольников со скульптурой, под редакцией Грибовской А.А.,
- «Знакомим с пейзажной живописью» авт. – сост. Н.А. Курочкина,
- Программа «Музыкальное воспитание» О.П.Радынова,
- « Ладушки». Авт. И.Каплунова, И.Новоскольцева,
- Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой.

#### **Физическое развитие**

- Программа «Физическая культура -дошкольникам» Л.Д.Глазыриной,
- «Физкультурные занятия в подготовительной к школе группе». Л. Пензулаева
- Развивающая программа по танцевально – игровой гимнастике «СА – ФИ – ДАНСЕ» Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г.
- «Физкультура для малышей, Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б.
- «Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста» - в группах с 1, 5 до 3 – х лет, Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю.
- « Физкульт-ура» Г.И.Погодаева,
- « Физкультура – это радость» Л.Н. Сивачева,
- « Физкультурные занятия для дошкольников» Е.И. Подольская,

#### **2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ ООП ДО**

При реализации парциальных программ ООП ДО педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение,

переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса с использованием**

детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется, музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в соответствии с положениями действующего СанПиНа.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных

произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Направление развития	Виды деятельности	Образовательные области	Возрастные группы детей, количество занятий в неделю/год					
			Раннего возраста с 1, 5 до 2	Первая младшая с 2 – х до 3	Вторая младшая с 3 – х до 4	Средняя с 4 – х до 5	Старшая с 5 до 6	Подготовительная с 6 до 7
Художественно - эстетическое	«Ладушки» (приобщение к музыкальной культуре, народному фольклору, театрализованной деятельности)	Художественное творчество, музыка, чтение художественной литературы, коммуникация	*	*		1/36		
	«Топотушки» (хореографические минутки)	Художественное творчество, музыка, физическая культура			*		2 /72	2 /72
	Игры со звуками, игры с цветом	Художественное творчество, познание		* **	* **	* **	* **	* **
	Игры - ситуации	Социализация, коммуникация		*	*	*	*	*

<b>Театральные игры</b>	Художественное творчество, коммуникация		*	*	*	*	*	*
<b>«В мире музыки» (музыкальные минутки)</b>	Музыка, художественное творчество	*	*	*	*	*	*	*
<b>«Сказка за сказкой» (литературные вечера)</b>	Чтение художественной литературы				*			*
<b>«Школа архитектора» (конструирование из бумаги)</b>	Художественное творчество, труд, познание			*				2 /72
<b>Кружок «Изонить»</b>	Художественное творчество, труд, познание						*	2 /72
<b>Центр «Удивительное рядом» (творческие игры)</b>	Чтение художественной литературы, музыка, познание							*
<b>«Путешествие в прекрасное» (ознакомление с живописью)</b>	Художественное творчество, чтение художественной литературы, познание						*	
<b>Игры в центрах сенсорного развития (зрение, слух, обоняние, осязание)</b>	Познание, здоровье	*	*	*	**	**	**	**
<b>Самостоятельная деятельность детей в Центрах художественно – эстетической</b>	Художественное творчество, музыка, чтение художественной литературы,	**	**	**	**	**	**	**

	<b>направленности</b>	познание						
<b>Физическое</b>	<b>«Здоровячок»</b> (секция для мальчиков)	Физическая культура, здоровье, безопасность				*	*	*
	<i>Ежедневная нагрузка</i>			<b>1ч.1 8 мин.</b>	<b>1ч.2 2 мин.</b>	<b>1ч.3 7 мин.</b>	<b>1ч.2 2 мин.</b>	<b>1ч. 37 мин.</b>
	<i>Максимальная недельная нагрузка в процессе занятий дополнительного образования</i>					<b>20 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>1ч. 30 мин.</b>

\* - образовательная деятельность, осуществляемая в процессе совместной деятельности воспитателя с детьми,

\*\* - самостоятельная деятельность детей

В разнообразных видах деятельности, в части формируемой участниками образовательного процесса, развиваются индивидуально – личностные качества ребенка. Межгрупповое общение полезно для полноценного опыта общения; открываются дополнительные возможности для развития ребенка путем взаимодействия, складывается полноценное детское сообщество. Это создает дополнительные условия для реализации содержания образования в МКДОУ на основе индивидуальных потребностей и возможностей воспитанников.

Каждому направлению соответствуют образовательные области, которые реализуются через разные виды непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности воспитателя с детьми в течение дня.

<b>Направление</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с детьми в режимных процессах</b>
Познавательное	- познавательного цикла; - ФЭМП; - конструирование	- экспериментирования; - сенсорные игры
речевое	- развитие и коррекция речи и речевого общения; - подготовка к обучению грамоте	- все виды игр; - беседы
		- ежедневно во второй половине дня



Социально-коммуникативное	- формирование мотивационной готовности к обучению в школе (подгот.гр.); - познавательного цикла	- игровая деятельность; - беседы нравственного содержания
	- продуктивные виды деятельности	- сюжетно-ролевые игры; - хозяйственно-бытовой труд; - дежурства; - труд на участке
	- ОБЖ	- игровая деятельность; - прогулки; - беседы
Художественно-эстетическое	- рисование, лепка, аппликация, ручной труд	- интегрируется с познавательно-речевым направлением
	- музыка	-
Физическое	- физкультура	- двигательная активность; - игровая деятельность
	- познавательного цикла; - ОБЖ; - физкультура	- развитие культурно-гигиенических навыков

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса, предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

#### **2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

#### ***Направления взаимодействия педагога с родителями***

##### **Педагогический мониторинг**

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели**:

**Эмоциональный настрой** ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)

**Эмоциональный настрой взрослого** на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)

**Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении**- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

**Особенности воспитательной тактики родителя** - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

**Типичная позиция, которую занимает каждый в общении** - *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *Партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *Отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

**Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода** из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте- организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет

его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким,

В разнообразных видах деятельности, в части формируемой участниками образовательного процесса, развиваются индивидуально – личностные качества ребенка. Межгрупповое общение полезно для полноценного опыта общения; открываются дополнительные возможности для развития ребенка путем взаимодействия, складывается полноценное детское сообщество. Это создает дополнительные условия для реализации содержания образования в МКДОУ на основе индивидуальных потребностей и возможностей воспитанников.

Каждому направлению соответствуют образовательные области, которые реализуются через разные виды непосредственно образовательной деятельности и совместной деятельности воспитателя с детьми в течение дня. желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу. Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - *"Вот она какая, мамочка родная"*. где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. *«Сильные, ловкие, смелые»* (дети вместе с родителями играют в подвижные игры)

*«Мы рисуем Новый год»* (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: *«Вот какие малыши, полюбуйтесь от души»*, *«Вместе ходим в детский сад»*, *«У нас в семье праздник»*, Например, совместно с родителями можно создать

групповой фотоальбом - *"Вот такие малыши, полюбуйтесь от души"* о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники .

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

### **2.3. Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности.

Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

— постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;

— изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;

— компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг направлен на отслеживание качества дошкольного образования.

1. Качества результатов деятельности МКДОУ.

Определение результативности деятельности МКДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья

детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

## 2. Качества педагогического процесса, реализуемого в МКДОУ

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

## 3. Качества условий деятельности МКДОУ

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении

### **3. Организационный раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **3.1. Обязательная часть ООП ДО (ранний / дошкольный возраст)**

##### **3.1.1. Материально-техническое обеспечение ООП ДО**

В ДОУ созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ООП ДО цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей

образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований:

— **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в ДОУ, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

— **пожарной безопасности и электробезопасности;**

— **охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;**



3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОО, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

В ДОО имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для ДОО образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.1.2. Организация предметно-пространственной среды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования МКДОУ**

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических

механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- *эмоционально-поддерживающий*, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- *эмоционально-стабилизирующий*, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- *эмоционально-настраивающий*, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- *эмоционально-активизирующий*, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);
- *эмоционально-тренирующий*, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

В основе концепции основной общеобразовательной программы дошкольного образования лежит убеждение, что дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом обучения. Тщательно продуманная среда развития сама побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества. При этом воспитатели:

- имеют четкое представление о том, как происходит развитие ребенка;
- формируют обстановку и предоставляют материалы для развития;
- ставят перед каждым ребенком и перед группой в целом подходящие цели, учитывая интересы, способности и потребности каждого;
- поддерживают в детях естественную любознательность, инициативу, активность;
- формируют навыки совместного освоения действительности.

На основе такого подхода дети:

- активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и др. видов детской деятельности;
- проходят через закономерные стадии развития;
- обеспечены социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития;
- неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.

### **Информация о развивающей предметной среде в соответствии с интересами, потребностями ребенка, целями и задачами основной общеобразовательной программы детского сада**

#### **Принцип учёта половых и возрастных различий ребёнка:**

- мальчики и девочки могут проявить свои склонности в различных видах деятельности (игровой: с/ролевые игры отдельно для мальчиков и для

девочек и объединение общим сюжетом игр; трудовой деятельности, продуктивной деятельности, физкультурной)

- для детей разного возраста существуют и учитываются различия в общении, в организации предметно-развивающей среды, в организации игровой деятельности

Принцип стабильности - динамичности:

он предполагает возможность изменять содержание разных видов детской деятельности, дополнять, вносить новые атрибуты, использовать уже знакомые атрибуты и материалы в новом качестве, интегрировать образовательный процесс, **вносить варианты.**

**Природная среда и объекты:** территории детского сада создаются условия для наблюдения, ухода за цветами, разрабатывается мини - огород. На участке детского сада планируется создание уголка леса с кустарниками и деревьями уральских пород.

В наличии наглядные пособия, иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, дидактические игры).

Построение предметно-развивающей среды взрослыми должно позволять организовать как совместную, так и самостоятельную деятельность детей, направленную на его саморазвитие под наблюдением и при поддержке взрослого. В этом случае среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

**Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста**

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие **центры предметно-развивающей среды:**

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения)

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу

передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

В дошкольных группах различные **центры активности:**

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

**Показатели , по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.**

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**Система развивающей предметной среды МКДОУ**

**Кабинет заведующей**

- Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:
  - создание благоприятного психо - эмоционального климата для работников и родителей;

**Кабинет заместителя заведующей по УВР(Методический кабинет)**

- развитие профессионального уровня педагогов;
- просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии.

**Библиотека для педагогов, видеотека – консультации, семинары, «круглые столы», педсоветы:**

- повышение профессионального уровня педагогов.

**Библиотека для родителей. Выставки для педагогов и родителей, консультации для родителей.**

**Спортивный зал**

**Утренняя гимнастика, коррекционная физкультура, спортивные праздники, досуги:**

- укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способности к восприятию и передаче движений.

**Музыкальный зал**

**Утренняя гимнастика, праздники, досуги, занятия, индивидуальная работа, релаксация:**

- развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.

Кабинет логопеда

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами:

- развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.

Медицинский кабинет

Осмотр детей, консультации медсестры, врачей:

- профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками.

Групповые помещения

Коррекционно-развивающая и воспитательно-образовательная работа:

- Центры для решения учебно-развивающих задач: проведение занятий;
  - ознакомление с художественной литературой, развитие познавательных интересов, речевое развитие детей;
  - досуги, развлечения, подгрупповая и индивидуальная работа;
  - разные виды игр.

Коридоры ДООУ

Картинная галерея, наглядная агитация, выставки детских работ:

- знакомство с живописью, эстетическое развитие детей, педагогов и родителей;
- охрана жизни и здоровья детей;
- деятельность ДООУ.

«Зеленая зона» участка

Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность:

- ❖ развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков.

Важнейшим условием организации коррекционно-развивающей работы в ДООУ с детьми создание соответствующей развивающей среды.

Развивающая среда является реабилитационным и социально-адаптивным средством воспитания и обучения детей

Коррекционно-развивающая среда – это система влияний и условий формирования личности и возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственном предметном окружении.

### Перечень компонентов предметно-развивающей среды

№	Наименование	Кол-	Дорожная
---	--------------	------	----------

		<b>во</b>	<b>карта</b>
1	Автомобили (крупного размера)	13	
2	Автомобили (разной тематики, мел-кого размера)	20	
3	Автомобили (среднего размера)	20	
4	Альбомы по живописи и графике	22	
5	Балансиры разного типа	1	
6	Бинокль/подзорная труба	2	
7	Большой детский атлас	3	
8	Большая детская карта	3	
9	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	11	
11	Бубен маленький	11	
12	Бубен средний	11	
13	Весы детские	5	
14	Витрина/лестница для работ по лепке	11	
15	Головоломки-лабиринты	11	
16	Головоломки-лабиринты (прозрач-ные, с шариком) – комплект	9	
17	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	4	
18	Графические головоломки (лабирин-ты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	4	
19	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания.	4	
20	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	4	
21	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	22	
22	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и по-движными фигурками персонажей (различной тематики)	11	
23	Дидактическая стол – комплект.	11	
	Диски с видеофильмами с народны-ми песнями и плясками, сказками, детскими стихами, звуками природы, развивающими играми.	33	

24	Домино логическое с разной тематикой	22	
25	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	18	
26	Доска -основа с вкладышами и с изображением в виде пазла комплект	11	
27	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера ) – комплект	11	
28	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	11	
29	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	4	
30	Игровой комплект для изучения основ электричества	1	
31	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	6	
32	Игрушка: грибочки -втулки на стойке (4 –6 элементов), 4 -х цветов	11	
33	Игрушки -головоломки (сборно -разборные из 4 –5 элементов) – комплект	22	
34	Изделия народных промыслов – комплект:	4	
35	хохлома	1	
36	городец	1	
37	Дымка	1	
38	Филимоновская игрушка	1	
39	Каталки – с палочкой или шнурком	8	
40	Книги детских писателей – комплект	11	
41	Коврик массажный	11	
42	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	11	
43	Коллекция бумаги	1	
44	Коллекция минералов	1	
45	Коллекция семян	1	
46	Коллекция растений (гербарий)	1	
47	Коллекция тканей	1	



48	Коллекция часов	1	
49	Кольцеброс – настольный	11	
50	Коляска прогулочная (среднего раз- мера)	33	
51	Коляска -люлька для кукол	11	
52	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	11	
53	Комплект костюмов по профессиям	3	
54	Костюмы для уголка ряженья- комплект	11	
55	Комплект «Русская изба»	1	
56	Комплект «Татарский уголок»	1	
57	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение	11	
58	Комплект мягких модулей	11	
59	Конь (или другие животные) на ко- лесах / качалка	11	
60	Куб с прорезями основных геомет- рических форм для сортировки объ- емных тел	18	
61	Куклы (крупного размера)	33	
62	Куклы (среднего размера)	33	
63	Куклы -младенцы разных рас и с гендерными признаками	33	
64	Кукольная кровать	22	
65	Комплект кукольной мебели		
66	Комплект детской мягкой мебели диван и кресла (крупного размера)	11	
67	Лото с разной тематикой – комплект	22	
68	Магнитная доска настенная	11	
69	Матрешка пятикукольная	4	
70	Механическая заводная игрушка ра зных тематик	5	
71	Модуль -основа для игры «Кухня »	11	
72	Модуль -основа для игры «Магазин »	11	
73	Модуль -основа для игры «Поликлиника»	11	
74	Модуль -основа для игры «Парикмахерская»	11	
75	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнитель ные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	22	
76	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	22	

77	Мольберт двухсторонний	11	
78	Мягкая игрушка (крупная напольная)	5	
79	Мяч надувной	68	
80	Мяч прыгающий	8	
81	Набор из музыкальных и инструментов	2	
82	Набор «Бензозаправочная станция – гараж » (для мелких автомобилей)	6	
83	Набор военной техники (мелкого размера)	4	
84	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы -орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки.	11	
85	Набор для экспериментирования с песком	11	
86	Набор знаков дорожного движения	8	
87	Набор игрушек для игры с песком	33	
88	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	8	
89	Набор кубиков с цифрами	11	
90	Набор кукольных постельных принадлежностей	22	
91	Набор кухонной посуды для игры с куклой	33	
92	Набор чайной посуды	33	
93	Набор «Гладильная доска и утюг »	11	
94	Набор муляжей овощей и фруктов 1	11	
95	Набор пазлов – комплект	22	
96	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	3	
97	Набор куклы- бибабо-комплект	8	
98	Набор платочного театра	2	
99	Набор пробирок большого размера		
100	Набор разноцветных кеглей с мячом	11	
101	Набор репродукций картин о природе	5	
102	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	5	
103	Набор картин с изображением домашних животных	9	
104	Набор картин с изображением диких животных	6	
105	Набор картин с изображением птиц	9	
106	Набор картин с изображением деревьев и кустарников	9	
107	Набор фантастических персонажей	1	

108	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	2	
109	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	11	
110	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	11	
111	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1	
112	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	11	
113	Наглядные пособия символики России	4	
114	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	9	
115	Настольно -печатные игры для детей – комплект	33	
116	Настольный футбол или хоккей	6	
117	Обруч (малого диаметра)	30	
118	Перчаточные куклы – комплект	3	
119	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	20	
120	Серии из 4 –6 картинок: части с уток (деятельность людей ближайшего окружения)	11	
121	Серии картинок «Времена года » (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	11	
122	Серии картинок (по 4 –6) по профессиям	11	
123	Сухой бассейн с комплектом шаров	11	
124	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	11	
125	Телефон игровой	11	
126	Часы с круглым циферблатом и стрелками	11	
127	Шашки	6	
128	Ширма для кукольного театра	11	
129	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	14	
130	Юла или волчок	11	

### **3.1.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса** **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса** **(младший дошкольный возраст).**

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.:

<b>Образовательные области</b>	<b>Программы</b>	<b>Методики и технологии</b>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Л.Л. Маслова «Я и мир» - Детство-Пресс.-2010г.	<p>Педагогическое сопровождение сюжетных игр детей. О.В.Солнцева// Дошкольник 3-4 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений. Т.И.Бабаева// Дошкольник 3-4 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Театрализованные игры детей среднего дошкольного возраста. О.В.Акулова// Дошкольник 3-4 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Взаимодействие педагогов и родителей в социально-личностном развитии детей. Т.А.Березина// Дошкольник 3-4 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Старший дошкольник входит в мир социальных отношений. Т.И.Бабаева// Дошкольник 3-4 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Развитие сотрудничества дошкольников со сверстниками на занятиях и в самостоятельной деятельности. Л.С.Римашевская// Дошкольник 3-4 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 М.В.Тих</p>

<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет Программа «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.,</p>	<p>Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова.СПб, Детство – Пресс, 2007 Детское экспериментирование, И.Э.Куликовская М:Педагогическое общМатематика от 3 до 7. Михайлова З.А. СПб.: Акцидент, 2000 Математические ступеньки. Математика для детей 3-7 лет. Колесникова Е.В. - М. ТЦ Сфера, 2004 Мнемотехника для детей, И.В. Бодрова, СПб, ОЦ «Гармония», 2000г Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Приобщение детей к художественной литературе. Г.Я. Затулина, М. Мозаика- синтез 2008г Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Ушакова О.С., Развитие речи детей 5-7 лет. М.: Вентана – Граф, 2008 Обучение грамоте детей 5-7 лет. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В.</p>	<p>Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999. Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2002. 1000 загадок/ Издательский дом «Нева»- СПб, Москва 2006 Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 3-4 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005</p>
<p>Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</p>	<p>Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,</p>	<p>Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010 Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПБ.: Детство – Пресс, 2003 Играем с цветом. Ремезова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004 Интеграция искусств в детском саду(учебно – методическое</p>

	<p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная группа Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст - М.: Карапуз-Дидактика, 2007</p>	<p>пособие). Лыкова И.А., Васюкова Н.В.- М.: ТЦ Сфера, 2009 Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Карачунская Т.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2009 Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова. М., Скрипторий 2003 О портретной живописи – детям. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2008 Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод.пособие А.А. Грибовская, М., П.О.Р., 2004 г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009 Рисуем без кисточки, практическое приложение, А.А.Фатеева, Ярославль, «Академия развития»,2007г.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие</p>	<p>.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p>Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М. А. – М., Мозаика-Синтез, 2000. Фитбол-аэробика Е.Г. Сайкина, С.В. Кузьмина СПб,:изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008 Фитбол гимнастика в дошкольном возрасте А.А. Потапчук, Г.Г. Лукина СПб.: СПбГАФК им П.Ф. Лесгафта, 1999. Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А.Шишкина. М., Просвещение, 2000 Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я М.МозаикаСинтез,2008г Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Галицина Н.С. - М.: Скрепторий, 2004. Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста.</p>

		<p>Ноткина Н.А. – СПб.,1995</p> <p>Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Занозина А.Е., Гришанина С.Э. – М.: Линка-Пресс, 2008</p> <p>Планирование физической культуры дошкольника. О.А.Каминский, С.О.Филиппова. СПб, РГПУ им. Герцена, 2000</p> <p>Тематические физкультурные занятия и праздники в детском учреждении. А.П.Щербак. М., Владос, 2001</p> <p>Туристские прогулки в детском саду. Н.И. Бочарова. М., АРКТИ, 2004</p> <p>Физкультура – это радость! Сивачева Л.Н. СПб «Детство-Пресс» 2002</p>
--	--	--

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса  
( средний дошкольный возраст).**

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с.

<b>Образовательные области</b>	<b>Программы</b>	<b>Методики и технологии</b>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Л.Л. Маслова «Я и мир» - Детство-Пресс.-2010г.	<p>Педагогическое сопровождение сюжетных игр детей. О.В.Солнцева// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений. Т.И.Бабаева// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Театрализованные игры детей среднего дошкольного возраста. О.В.Акулова// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по</p>

		<p>программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Взаимодействие педагогов и родителей в социально-личностном развитии детей. Т.А.Березина// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Старший дошкольник входит в мир социальных отношений. Т.И.Бабаева// Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Развитие сотрудничества дошкольников со сверстниками на занятиях и в самостоятельной деятельности. Л.С.Римашевская// Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет Программа «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.,</p>	<p>Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова. СПб, Детство – Пресс, 2007</p> <p>Детское экспериментирование, И.Э.Куликовская М:Педагогическое общ Математика от 3 до 7. Михайлова З.А. СПб.: Акцидент, 2000</p> <p>Математические ступеньки. Математика для детей 3-7 лет. Колесникова Е.В. - М. ТЦ Сфера, 2004</p> <p>Мнемотехника для детей, И.В. Бодрова, СПб, ОЦ «Гармония», 2000г</p> <p>Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Приобщение детей к художественной литературе. Г.Я. Затулина, М. Мозаика- синтез</p>



		2008г Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005
Образовательная область «Речевое развитие»	Ушакова О.С., Развитие речи детей 4-4 лет. М.: Вентана – Граф, 2008	Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999. Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2002. 1000 загадок/ Издательский дом «Нева»- СПб, Москва 2006 Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст - М.: Карапуз-Дидактика, 2007	Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010 Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2003 Играем с цветом. Ремезова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004 Интеграция искусств в детском саду(учебно – методическое пособие). Лыкова И.А., Васюкова Н.В.- М.: ТЦ Сфера, 2009 Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Карачунская Т.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2009 Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова. М., Скрипторий 2003 О портретной живописи – детям. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2008 Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод.пособие А.А. Грибовская, М., П.О.Р., 2004 г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009 Рисуем без кисточки, практическое приложение, А.А.Фатева, Ярославль, «Академия развития»,2007г.

<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p>Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М. А. – М., Мозаика-Синтез, 2000. Фитбол-аэробика Е.Г. Сайкина, С.В. Кузьмина СПб.:изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008 Фитбол гимнастика в дошкольном возрасте А.А. Потапчук, Г.Г. Лукина СПб.: СПбГАФК им П.Ф. Лесгафта, 1999. Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А.Шишкина. М., Просвещение, 2000 Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я М.МозаикаСинтез,2008г Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Галицина Н.С. - М.: Скрепторий, 2004. Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб.,1995 Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Занозина А.Е., Гришанина С.Э. – М.: Линка-Пресс, 2008 Планирование физической культуры дошкольника. О.А.Каминский, С.О.Филиппова. СПб, РГПУ им. Герцена, 2000 Тематические физкультурные занятия и праздники в детском учреждении. А.П.Щербак. М., Владос, 2001 Туристские прогулки в детском саду. Н.И. Бочарова. М., АРКТИ, 2004 Физкультура – это радость! Сивачева Л.Н. СПб «Детство-Пресс» 2002</p>
--	--	--

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса  
( Старший дошкольный возраст).**

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.:

<b>Образовательные области</b>	<b>Программы</b>	<b>Методики и технологии</b>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Л.Л. Маслова «Я и мир» - Детство-Пресс.-2010г.	<p>Педагогическое сопровождение сюжетных игр детей. О.В.Солнцева// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений. Т.И.Бабаева// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Театрализованные игры детей среднего дошкольного возраста. О.В.Акулова// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Взаимодействие педагогов и родителей в социально-личностном развитии детей. Т.А.Березина// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Старший дошкольник входит в мир социальных отношений. Т.И.Бабаева// Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Развитие сотрудничества дошкольников со сверстниками на занятиях и в</p>

		самостоятельной деятельности. Л.С.Римашевская// Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 9 М.В.Тих
Образовательная область «Познавательное развитие»	Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет Программа «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.,	Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова.СПб, Детство – Пресс, 2007 Детское экспериментирование, И.Э.Куликовская М:Педагогическое общМатематика от 3 до 7. Михайлова З.А. СПб.: Акцидент, 2000 Математические ступеньки. Математика для детей 3-7 лет. Колесникова Е.В. - М. ТЦ Сфера, 2004 Мнемотехника для детей, И.В. Бодрова, СПб, ОЦ «Гармония», 2000г Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Приобщение детей к художественной литературе. Г.Я. Затулина, М. Мозаика-синтез 2008г Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005
Образовательная область «Речевое развитие»	Ушакова О.С., Развитие речи детей 5-7 лет. М.: Вентана – Граф, 2008 Обучение грамоте детей 5-7 лет. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В.	Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999. Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2002. 1000 загадок/ Издательский дом «Нева»- СПб, Москва 2006 Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005

<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная группа Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст - М.: Карапуз-Дидактика, 2007</p>	<p>Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010</p> <p>Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2003</p> <p>Играем с цветом. Ремезова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004</p> <p>Интеграция искусств в детском саду(учебно – методическое пособие). Лыкова И.А., Васюкова Н.В.- М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Карачунская Т.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова. М., Скрипторий 2003</p> <p>О портретной живописи – детям. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2008</p> <p>Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод.пособие А.А. Грибовская, М., П.О.Р., 2004 г.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Рисуем без кисточки, практическое приложение, А.А.Фатеева, Ярославль, «Академия развития»,2007г.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Лензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p>Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М. А. – М., Мозаика-Синтез, 2000.</p> <p>Фитбол-аэробика Е.Г. Сайкина, С.В. Кузьмина СПб.,изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008</p> <p>Фитбол гимнастика в дошкольном возрасте А.А. Потапчук, Г.Г. Лукина СПб.: СПбГАФК им П.Ф. Лесгафта, 1999.</p>

		<p>Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А.Шишкина. М., Просвещение, 2000</p> <p>Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я М.МозаикаСинтез,2008г</p> <p>Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Галицина Н.С. - М.: Скрепторий, 2004.</p> <p>Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб.,1995</p> <p>Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Занозина А.Е., Гришанина С.Э. – М.: Линка-Пресс, 2008</p> <p>Планирование физической культуры дошкольника. О.А.Каминский, С.О.Филиппова. СПб, РГПУ им. Герцена, 2000</p> <p>Тематические физкультурные занятия и праздники в детском учреждении. А.П.Щербак. М., Владос, 2001</p> <p>Туристские прогулки в детском саду. Н.И. Бочарова. М., АРКТИ, 2004</p> <p>Физкультура – это радость! Сивачева Л.Н. СПб «Детство-Пресс» 2002</p>
--	--	--

### **Методическое обеспечение подготовки педагогов МКДОУ к реализации программы**

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для педагогических вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г.Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб.: Питер, 2014.
2. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
3. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

4. Акулова О. В., Сомкова О. Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2009.
5. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2009.
6. Ивченко Т. А., Никонова Н. О., Римашевская Л. С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
7. Вершинина Н. А., Вербенец А. М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2008. \_\_

**Методический комплект к коррекционно-развивающей работы в для  
детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет**

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста . СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста . — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
7. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей (ч.2)
11. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада

СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

13. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

14. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

15. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

16. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

17. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

18. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

19. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у детей дошкольного возраста СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012

### Информационно-образовательные технологии.

№	Название	Электронный адрес	Характеристика
1.	«1С»	<a href="http://www.1c.ru/">http://www.1c.ru/</a>	Разработка игровых и обучающих программ
2.	«Акелла»	<a href="http://www.akella.com/">http://www.akella.com/</a>	Разработка и издание мультимедиа энциклопедий и компьютерных игр
3.	Бука	<a href="http://www.buka.ru/">http://www.buka.ru/</a>	Издатель компьютерных игр. Среди проектов «Буки»: «Дально-бойщики», «Аллоды», «Вангеры»
4.	«Кирилл и Мефодий»	<a href="http://www.nachalka.info">http://www.nachalka.info</a>	Производство обучающих и развивающих электронных изданий на компакт-дисках для детей и взрослых. Детский обучающий образовательный портал
5.	«Компания Ники-та»	<a href="http://www.nikita.ru/">http://www.nikita.ru/</a>	Разработка игровых и обучающих программ
6.	«НевоСофт»	<a href="http://www.nevosoft.ru/">http://www.nevosoft.ru/</a>	Разработка и распространение небольших, но интересных и красивых игр для всей семьи, так называемых «казуальных игр»
7.	«Нивал»	<a href="http://www.nival.com/">http://www.nival.com/</a>	Российские разработчики компьютерных игр. Создатели игры «Аллоды»
8.	«Новый Диск»	<a href="http://www.nd.ru/">http://www.nd.ru/</a>	Каталог продукции «Нового Диска» можно условно разделить на следующие категории: Игры, Детские программы, Обучающие и образовательные программы, Хобби
	«Руссобит-М»	<a href="http://www.russobit-m.ru/">http://www.russobit-m.ru/</a>	Разработчик игровых и обучающих программ



9.			
10.	«Четвертый Рим»	<a href="http://www.4rome.ru/">http://www.4rome.ru/</a>	Полиграфические работы «под ключ», веб-дизайн, создание игр
11.	«Doka»	<a href="http://www.doka.ru/">http://www.doka.ru/</a>	На сервере компании представле-ны следующие разделы: светотех-ника, звук, спец. эффекты и отде-ление программных разработок
12.	«Elemental Games – разработка компьютерных игр»	<a href="http://www.elementalgames.com/">http://www.elementalgames.com/</a>	Разработчики игр с элементами РПГ («Космические рейнджеры» (издатель на территории России, стран СНГ и Балтии – фирма «1С»)
13.	«Gamos»	<a href="http://www.gamos.ru/">http://www.gamos.ru/</a>	Разработка компьютерных игр. Среди известных – «Цветные ли-нии» (Color Lines), «Балда», «Филлер»(7 COLORS), «WildSnake» и «Братья Пилоты. По следам полосатого Слона»

### 3.1.4. Распорядок и режим дня

#### Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 1,5 - 3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольному учреждению прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера – чувства еще весьма неустойчивы – то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит – малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням.

Вместе с тем, процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада – легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как:

Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;

Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;

Наличие интереса к предметному миру;

Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают:

1. *Особенности его физического состояния.* Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

2. *Возраст малыша.* Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в дошкольное учреждение. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение в результате наблюдаются капризы, раздражение.

В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения дошкольного учреждения.

3. *Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими.* Малышу легче адаптироваться если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. *Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками.* Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

### **Режим дня**

#### **Второй год жизни. 2 группа раннего возраста.**

*Режим.* Рациональный режим в группах раннего возраста должен быть гибким при соблюдении четких, интервалов между приемами пищи (4—4,5 ч), длительности суточного сна не менее 13—15 ч, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (до 3—4 ч в день). Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (4—5 мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5—10 мин. В теплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

*Сон.* Общая продолжительность дневного сна детей до полутора лет — не менее 3,5—4 ч (при двухразовом сне). После полутора лет дети спят днем один раз — 2,5—3 ч. Начиная с раннего возраста, подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

*Гигиенические условия.* Комфортной для детей второго года жизни считается температура воздуха в группе 22—23°C; в спальне 19—20°C. Спиртовой термометр крепится к стене в недосягаемом для ребенка месте.

Необходима ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание что обеспечивает чистоту всех помещений группы.

Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

*Питание.* Полноценное сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития.

На втором году жизни вкусовые восприятия становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают пробовать есть самостоятельно. Обязательно докармливание детей взрослым.

*Гигиенические и закалывающие процедуры.*

В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений чистой, аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь — удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги.

В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже —15°С в безветренную погоду.

Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала.

Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребенка.

### **Третий год жизни. Первая младшая группа.**

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, *продуманной организации всей жизни ребенка*. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

## **Режим дня для групп дошкольного возраста**

### **Режим дня**

**в 1 младшей группе (от 2 до 3 лет) на холодный период года(сентябрь—май)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<i>Дома (рекомендованный режим)</i>	
Дома подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В детском саду</i>	
Приём и осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, непосредственно образовательная деятельность (по 10 минут с перерывом)	8.55-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), / при плохой погоде: самостоятельная деятельность детей, подвижные игры в группе или зале	9.45-11.15
Возвращение с прогулки	11.15-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.00-15.00

Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа воспитателя с детьми	15.40-17.30
<i>Дома (рекомендованный режим)</i>	17.30-18.00
Прогулка	

**Режим дня  
в 1 младшей группе (от 2 до 3 лет) на тёплый период года(июнь—август)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<i>Дома (рекомендованный режим)</i>	6.30-7.30
Дома подъём, утренний туалет	
<i>В детском саду</i>	7.30-8.20
Приём и осмотр, игры, утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, непосредственно образовательная деятельность (по 10 минут с перерывом)	8.55-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), / при плохой погоде: самостоятельная деятельность детей, подвижные игры в группе или зале	9.45-11.15
Возвращение с прогулки	11.15-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа воспитателя с детьми	15.40-17.30
<i>Дома (рекомендованный режим)</i>	17.30-18.00
Прогулка	

**Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)**

**Холодный период года(сентябрь—май)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40

Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	09.40- 09.55
Подготовка к прогулке	09.55- 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35-17.30

**Теплый период года(июнь—август)**

<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.55-09.35
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.35-10.35
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.45- 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.35-16.15
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.15-17.30

**Режим дня средней группы (4-5 лет)**  
**Холодный период года(сентябрь—май)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	09.40- 09.55
Подготовка к прогулке	09.55- 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.35
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35-17.30

**Теплый период года(июнь—август)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, прогулка, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.50
Игры, подготовка к прогулке	08.50-09.00

Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.00-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры	10.45-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.50-16.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.20-17.30

**Режим дня старшей группы (5-6 лет) Холодный период (сентябрь—май)**

<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность,	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-09.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55- 10.25
Игры, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Непосредственно образовательная деятельность (2-3 раза в неделю)	15.40-16.05
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	16.05-17.30



<b>Дома</b>	
Прогулка	18.30(19.00)-19.15(19.45)
Возвращение с прогулки, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры	19.15(19.45)-20.45(21.00)
Укладывание, ночной сон	20.45(21.00)-6.30 (7.30)

### Теплый период года(*июнь—август*)

<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.15
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность	9.15-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.45-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник	15.25-15.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-17.30

### Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

#### Холодный период года (*сентябрь—май*)

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	7.30-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50

Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.50-11.20
Игры, подготовка к прогулке	11.20-11.30
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	11.30-12.35
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование. Уход детей домой	15.40-17.30

#### **Теплый период года(июнь—август)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.30-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке	08.55-09.05
Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд .	09.05-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.30-11.00
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	15.20-16.15
Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.15-17.30

### **3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группах раннего возраста**

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едем-едем», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно **сюжетно-тематическое планирование** образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год».

### **Особенности традиционных событий, Праздников, мероприятий в группах дошкольного возраста.**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы

определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### **3.1.6 . Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

<i>Принципы</i>	<i>Психолого-педагогические условия</i>	<i>Методы и приемы</i>
<b><i>1. Ценности здорового образа жизни. Формирование валеологической компетентности, основ культуры здоровья и охраны жизнедеятельности</i></b>		
<i>Принцип психологической комфортности</i> предполагает психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установление с детьми доверительных отношений;</li> <li>- уважительно отношение к интересам, вкусам и</li> </ul>	Игровые и рефлексивные методы и приемы, а также способы педагогической поддержки личности ребенка в процессе его саморазвития и самореализации:

<p>для активности, самореализации дошкольника. Принцип комфортности требует опоры на <i>внутренние мотивы</i> и, в частности, на мотивацию благополучия, успешности, постоянного продвижения вперед (мотив личностного роста).</p> <p><u>Принцип природосообразности</u> – отношение к человеку как части природы, создание для его развития соответствующей биологической, психологической и экологической среды.</p> <p><u>Принцип ориентации на зону ближайшего развития</u>, включающего в себя дифференциацию образования в соответствии с индивидуальным темпом освоения ребенком предложенного содержания, обеспечение доступного для него уровня трудности в освоении образования, построение с каждым воспитанником индивидуальных зон его личностного развития. Уважительное отношение независимо от достижений, достоинств и недостатков ребенка, забота об эмоциональном благополучии.</p>	<p>предпочтениям детей (в играх, занятиях, еде, одежде и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих - радость, горе, страх, плохое и хорошее настроение и др.;</li> <li>- обеспечение широких возможностей:</li> <li>- для совместного переживания эмоций радости, сострадания, удивления, выражения эмоциональных ощущений и переживаний;</li> <li>- для обучения приемам снятия (ослабления) стресса и создания положительного эмоционального состояния;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка, подбадривание, помощь;</li> <li>- поощрение проявления доброжелательного внимания, сочувствия, сопереживания;</li> <li>- эмоциональное выражение чувств и переживаний педагогом;</li> <li>- обсуждение различных ситуаций из жизни, рассказов, сказок, стихотворений, рассматривание картины, привлечение внимания детей к чувствам, состояниям, поступкам других людей;</li> <li>- разучивание песен, стихов, поговорок о здоровье;</li> <li>- тренинги, песочная терапия и т.д.</li> <li>- встречи-беседы с людьми, работающими по специальности: врач-педиатр, стоматолог, пожарный, милиционер;</li> <li>- др.</li> </ul>
<p><b>2. Нравственные ценности. Формирование социальной компетентности</b></p>		
<p><u>Принцип ценности личности</u> и ее уникальности, заключающемся в признании самооценности личности каждого ребенка, неповторимой индивидуальности.</p> <p><u>Принцип субъектности</u>. Индивидуальность присуща только тому человеку, который реально обладает субъектными полномочиями и умело</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение прав и возможности иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время;</li> <li>- помощь в освоении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения в освоении элементарных правил этикета (приветствовать, благодарить, вести себя за столом, и пр.);</li> <li>- встречи-беседы с людьми разных профессий;</li> <li>- театрализованные спектакли, игры-драматизации, в ходе которых ребенок учится различать и передавать</li> </ul>

<p>использует их в построении деятельности, общения, отношений. Следует помочь ребенку стать подлинным субъектом жизнедеятельности в образовательном учреждении, способствовать формированию и обогащению его субъектного опыта.</p> <p><u>Принцип культуросообразности</u> понимается как "открытость" различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.</p>	<p>различных способов разрешения конфликтных ситуаций, договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- придание нормам поведения и отношений максимальной привлекательности, совместное с детьми нормотворчество.</li> <li>- поощрение совместных игр детей, организация их совместной деятельности, направленной на создание общего продукта;</li> <li>- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми.</li> </ul>	<p>настроения изображаемых персонажей, сопереживает им, получает образцы нравственного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение бесед, чтение детям произведений художественной литературы и их обсуждение;</li> <li>- создание самими детьми сказок, стихов, загадок, рисунков.</li> </ul>
<p><b>3. Познавательные ценности. Формирование познавательной компетентности, основ экологической и информационной культуры</b></p>		
<p><u>Принцип доверия и поддержки.</u> Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению. Не внешние воздействия, а внутренняя мотивация детерминирует успех обучения и воспитания ребенка.</p> <p><u>Принцип выбора.</u> Без выбора невозможно развитие индивидуальности и способностей ребенка. Педагогически целесообразно, чтобы ребенок жил, обучался и воспитывался в условиях постоянного выбора, обладал субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации образовательного процесса и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опора на природную детскую любознательность, на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение;</li> <li>- предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, естественных наук, искусств, общественной жизни человека, здоровья, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка, подбадривание, помощь;</li> <li>- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений,</li> <li>- уважительное к ним отношение;</li> <li>- познавательное общение,</li> <li>- метод проектов;</li> <li>- наблюдение за природными и социальными явлениями;</li> <li>- экспериментирование, опыты с различными веществами, приборами и материалами,</li> <li>- использование различных измерительных</li> </ul>

<p>жизнедеятельности. <u>Принцип свободы и самостоятельности.</u> Позволяет ребенку самостоятельно определить его отношение к природной среде: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.</p>	<p>виды деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставление ребенку необходимого пространства, свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и способов обучения и поведения;</li> <li>- организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность детей;</li> <li>- поддержка детской непосредственности, стимуляция фантазии и воображения, как основы для познавательной деятельности и др.</li> </ul>	<p>инструментов (весы, сантиметр и др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследование различных механизмов,</li> <li>- опробование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда, <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- проблемные ситуации,</li> <li>- познавательное чтение,</li> <li>- прослушивание, просмотр и обсуждение художественных произведений, <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа, рассказ, объяснение,</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- демонстрация, рассматривание,</li> <li>- упражнения (подражательного, конструктивного, творческого характера), <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование и схематизация и др.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>4. Эстетические ценности. Формирование творческой компетентности, основ художественной культуры</b></p>		
<p><u>Принцип творчества и успеха.</u> Благодаря творческой деятельности ребенок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию положительной Я-концепции личности ребенка, стимулирует осуществление дальнейшей работы по самосовершенствованию и самостроительству своего «я». <u>Принцип творческо-гуманной направленности.</u> Данный принцип обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребенком во взаимодействии с природной средой продукта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация художественной деятельности, адекватной данному возрасту - музыкальной, изобразительной, театрализованной, художественного конструирования; сюжетно-ролевой и режиссерской игры;</li> <li>• обеспечение широких возможностей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- для накопления сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений ребенка во всех видах активности;</li> <li>- для творческого самовыражения детей;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное переживание эмоций радости, сострадания, удивления, восхищения;</li> <li>- эксперименты с цветом, придумывание и создание композиции;</li> <li>- методы акцентирования внимания детей на разнообразии и красоте форм, цвета, звуков, запахов в окружающем мире в различных организационных формах и видах детской деятельности;</li> <li>- методы поддержки детской непосредственности, фантазии, инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном</li> </ul>

<p>(духовного - образ «Я», или материального), характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение, самооценка и др., или оригинальность, полезность, новизна; а с другой – создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнерских, сотрудничества, сотворчества и др.).</p>	<p>- для освоения разнообразных художественных техник; - выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла.</p>	<p>воплощении ребенком художественных замыслов; - театрализованные, режиссерские игры, игры-импровизации, мини-спектакли.</p>
---	--	---

### 3.2. Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Методические материалы и средства обучения и воспитания

1. *Бабаева Т.И., Римашевская Л.С.* Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
2. *Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н.* Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
3. *Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А.,* Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
4. Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
5. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
6. *Деркунская В.А.,* Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
7. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
8. *Курочкина Н.А.,* Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.



9. *Курочкина Н.А.*, Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
10. Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
11. *Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А.*, Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
12. *Михайлова З.А.*, Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
13. *Михайлова З.А., Иоффе Э.Н.*, Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
14. *Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н.* Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2009.
15. *Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н.* Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2009.
16. *Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н.* Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
17. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
18. Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
19. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
20. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
21. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
22. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
23. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

24. *Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В.*, Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.
25. **Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.**
26. *Михайлова З.А., Челпашкина И.Н.* Математика – это интересно (5 рабочих тетрадей для разных возрастных групп: 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.
27. *Никонова Н.О., Талызина И.М.*, Экологический дневник» (4 рабочих тетради для разных возрастных групп: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.
28. *Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В.*, Путешествие по стране Правильной Речи. СПб: Детство-Пресс, 2013.

#### **Учебно-наглядные пособия.**

1. *Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
2. *Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
3. *Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
4. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
5. Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие.
6. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

#### **3.2.2. Финансовое обеспечение**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы:

- 1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре ООП ДО;
- 2) обеспечивать реализацию обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации ООП ДО должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа ДОУ, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности ООП ДО, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления: расходов на оплату труда работников, реализующих ООП ДО; расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **3.2.3. Особенности организации развиваю ей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета

особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания **единого пространства** детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка. Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни. Если позволяют условия учреждения, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности. В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете логопеда, в помещении, отведенном для семейной гостиной музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату. Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится

изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей. Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

#### **4 раздел Дополнительный**

##### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 63 (далее - МКДОУ) расположено по адресу: 623080, Свердловская область, Нижнесергинский район, г. Михайловск, улица Орджоникидзе, дом 182-а.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 7.30 до 17.30 часов.

Деятельность МКДОУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МКДОУ, регулирующими организацию работы дошкольного учреждения.

В МКДОУ функционируют 11 групп: общеразвивающей направленности. Основная образовательная программа МКДОУ (далее - Программа) охватывает возраст детей от 1,5-8 лет.

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования "Детство" под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой.

Направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества с взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития, на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей: воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни. Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Формирование предпосылок к учебной деятельности.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение образовательных задач.

Образовательная программа МКДОУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МКДОУ) и детей; уважение личности ребенка; реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игровой, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной



психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования); строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников  
Воспитанники МКДОУ – дети (девочки и мальчики) в возрасте от 1,5 до 8 лет.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учётом основной образовательной программы дошкольного образования с учетом ФГОС и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

В Программе представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных

ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определённых видах деятельности: в раннем возрасте это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с

материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе представлены:

- характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и
- режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- особенности работы в пяти основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в соответствии с социальным заказом родителей, потребностью и интересами

детей, возможностью педагогического коллектива:

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

(«Ладушки». Авт. И.Каплунова, И.Новоскольцева, ; Цветные ладошки, И.А. Лыкова)

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

(Азбука общения, Л.М. Шипицина дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» О.Ф. Горбатенко, Стеркина Р.Б • Стеркина Р.Б Основы безопасности детей дошкольного возраста – в группах с 3 – х до 7 лет;

Галигузова Л.Н. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего возраста.

**Образовательная область «Физическое развитие»** («Физкультурные занятия в подготовительной к школе группе». Л. Пензулаева Развивающая программа по танцевально – игровой гимнастике «СА – ФИ – ДАНСЕ»)  
Образовательная область «Речевое развитие» (О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей»),

**Образовательная область «Познавательное развитие»** (Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». «математика –это интересно»

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать распорядок и /или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.) реализуется в соответствии с Проектом Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство».

Взаимодействие с семьями воспитанников. Основными положениям взаимодействия детского сада и семьи в вопросах воспитания и развития ребенка являются:

обеспечение прав ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни детского сада;

бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

защита ребенка от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Установление взаимосвязи МКДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений МКДОУ и семьи является создание единого пространства «Семья – Детский сад», в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Взаимодействие педагогов и родителей организуется как совместная деятельность субъектов в форме сотрудничества, взаимного дополнения и координации.

#### **Принципы работы с родителями:**

целенаправленность, систематичность, плановость;  
 дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи;  
 возрастной характер работы с родителями;  
 доброжелательность  
 открытость.

#### **Условия эффективного взаимодействия семьи и МКДОУ:**

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также в соответствии с Уставом МКДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в образовательном учреждении;

- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МКДОУ в интересах развития ребенка;
- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи. Формы сотрудничества МКДОУ с семьей: встреча родителей с заведующей; посещение семьи; игротеки; выставки; традиции; встреча с интересным человеком; совместные праздники, досуги, развлечения; тематические консультации (индивидуальные и подгрупповые, плановые и неплановые); консультации-практикумы; групповые собрания родителей; общие собрания родителей; групповой родительский комитет.

В Программе содержится также описание условия реализации программы с учетом ФГОС ДО программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.