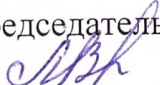


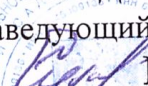
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 63 г. Михайловск
(МКДОУ детский сад № 63)

623080, Свердловская область, Нижнесергинский район, г. Михайловск, ул. Орджоникидзе, 182-а
тел. (343-98) 2-71-63 эл.адрес: mbdou-ds63@mail.ru

ПРИНЯТА:

На заседании Педагогического совета
Протокол № 4 от 02.07.2020г.
Председатель Педагогического совета
 Л. В. Гаврилова.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ д/с № 63
 Г. Б. Симонова.

«02» июля 2020г.



Рабочая программа

по развитию детей подготовительная группы А в соответствии с основной
общеобразовательной программой детского сада с учетом ФГОС ДО.
(срок реализации программы один год)

Составители: Колесова О. Н.
Аюпова Л.А.

Содержание

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

1.1.4. Планируемые результаты.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы по видам деятельности детей с учётом используемых примерных основных образовательных программ дошкольного образования

2.1.1 Описание образовательной деятельности (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

2.2 Формы, способы, методы и средства

2.2.1 .Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей подготовительной группы

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

3. Организационный раздел:

3.1. Описание материально-технического обеспечения

3.2. Характеристика жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и режим дня

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4 Система мониторинга

3.5.Методическое обеспечение образовательного процесса

4. Приложения:

Приложение № 1

Перспективно-тематический план по социальному миру

Приложение №2

Перспективно-тематическое развитие по математическому развитию

Приложение №3

Перспективно-тематическое развитие по природному миру
Приложение №4
Перспективно-тематическое планирование. Прогулки
Приложение №5
Перспективно-тематическое планирование по развитию речи
Приложение №6
Перспективно-тематическое планирование по художественному творчеству
Приложение №7
Перспективно-тематическое планирование по конструктивной деятельности
и ручному труду
Приложение №8
Перспективно-тематическое планирование по физическому развитию
Приложение №9
Перспективно-тематическое планирование утренняя гимнастика
Приложение №10
Перспективно-тематическое планирование гимнастика после сна
Приложение №11
Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе
Приложения № 12
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
Приложение №13
Описание материально-технического обеспечения. Паспорт группы.
Приложение №14

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования (далее ООП ОПДО), в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»).

Коллектив составителей: воспитатель Исмагилова З.В.; воспитатель Галимова Р.М.; учитель-логопед Захарова Е.Г.; музыкальный руководитель Харисова Г.Ф.; младший воспитатель Фокина Л.А.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 63.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми подготовительной группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой ДО. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 6 до 7 лет.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 21.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249
- Уставом МКДОУ

1.1.1 Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи Программы:

Педагоги	Дети	Родители
<p>-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</p> <p>-обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;</p> <p>-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <p>-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>-формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование</p>	<p>-Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).</p>	<p>-Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.</p> <p>-Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей</p> <p>-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>

<p>предпосылок учебной деятельности; -обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей; -формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.</p>		
--	--	--

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Этот раздел Программы выстроен на основе изучения социального заказа родителей, интересов детей, приоритетного направления деятельности МКДОУ.

Вариативность данного раздела представлена следующими блоками

БЛОК « Мы живем на Урале»

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к его улицам; районам; достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленным центрам, памятникам зодчества, архитектуры, истории; событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн); традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

БЛОК «Мир творчества»

«Хореография»

- Цель: Формирование устойчивого интереса к танцу, музыкальной культуры, художественного вкуса. Развитие творческих способностей, укрепление здоровья ребёнка. «Мир искусства» (изобразительная деятельность)

- Цель: развитие у ребенка художественного видения, представлений о художественном мире человека, языке искусства; развитие мелкой моторики «Лепилки» (лепка)

- Цель: Развитие эстетического вкуса, чувства прекрасного, умения видеть и понимать прекрасное во всём его многообразии. Приобщение детей к народному искусству

«Мир движений» (ритмопластика для девочек)

- Цель: развитие образно – пластического творчества, двигательного воображения на основе обучения языку выразительных движений детей, обучение соединению физических упражнений с пластикой танцевального движения, музыкой, как средству стабилизации эмоционального и психического состояния ребенка, формирования у него ценностей здорового образа жизни.

«Здоровячок».

- Цель: Совершенствование двигательной деятельности детей на основе формирования потребности в движениях через познание собственных возможностей и способностей

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Реализация Программы ориентирована на:

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста.
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной.
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его развития.

Программа (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений) соответствует следующим принципам:

- Принцип развивающего образования – обогащение (амплификация) детского развития;

- Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДООУ и семей воспитанников;
- Принцип системности и непрерывности: полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДООУ, взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДООУ;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей;
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Формирование Программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений) основано на следующих подходах:

- Личностно-ориентированные подходы:
содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников. Целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию.
Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации. Развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).
- Системно-деятельные подходы:
Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация

детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач.

Креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.1.3 Планируемые результаты.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако Программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но углубляет и дополняет его требования.

1.1.4. Возрастные особенности детей подготовительной группы

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. При разработке Программы учитывались индивидуальные особенности развития детей, посещающих группу.

Коллектив группы организован с 2017 г. Группу посещает 24 ребёнка, из них девочек – 9, мальчиков – 15. Группы здоровья: I группа – нет, II группа – 24 ребенка; III группа – нет; IV группа – нет.

Сведения о семьях детей: полных семей – 21 неполных – 3.

Индивидуально-типологические характеристики детей. Интересы и склонности.

У 18 детей группы можно отметить устойчивую познавательную активность, т.е. сформированы познавательные интересы. Эти дети предпочитают дидактические игры, типа лото, домино, мозаики, игры, направленные на логическое мышление, увлекаются рисованием, могут играть в сюжетно – ролевую игру с развертыванием сюжета, используя для этого различные заместители. Они легко преодолевают трудности, если у них что-то не получается, а выполнение задания вызывает радость, энтузиазм, стремление попробовать свои возможности в более трудном задании.

Остальные дети группы предпочитают двигательную активность, машинки (мальчики) и сюжетно-ролевые игры (девочки), реже книги и рисование, дидактические игры, предпочитают то, с чем легко справиться. Они нуждаются в постоянном поощрении, подбадривании, что у них все получится, если они постараются. Следовательно, можно сказать о еще неустойчивой познавательной направленности.

Игровая деятельность.

У 11 детей группы наблюдается средний уровень игры. Могут выстроить цепочки игровых действий с сюжетными игрушками и заместителями, но чаще отталкиваются от готовой игровой обстановки, не внося в нее изменений. Подключаются к игре сверстника на уровне дополнительной роли, но не инициируют развертывание игры, предпочитая следовать за сверстником. В игре используют ролевую речь в ответ на ролевое обращение сверстника. Охотно включаются в игры со взрослыми, любят ее повторять, но редко вносят встречные предложения. Могут поддержать «телефонный разговор» игровых персонажей, инициированный взрослым.

Низкий уровень игры отсутствует.

Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе.

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом все окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам. Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и

девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей социально-эмоциональной сферы детей

Агрессивность. Учить безопасному выходу агрессии (эмоциональный катарсис, когда ребенку разрешают бить подушки или мягкие игрушки). Развивать коммуникативные навыки и игровую деятельность. Формировать способность видеть и понимать других.

Тревожность. Обеспечивать реальный успех ребенка в какой-либо деятельности. Меньше ругать и больше хвалить, причем не сравнивать его с другими, а только с ним самим, оценивать улучшение его собственных результатов (сегодня нарисовал лучше, чем вчера; быстрее убрал игрушки). Использовать щадящий оценочный режим в той области, в которой успехи ребенка невелики. Однако, если появился хотя бы малейший успех, обязательно нужно его отметить. Предпочитать теплые эмоциональные отношения, доверительный контакт со взрослыми.

Застенчивость. В работе с такими детьми педагоги группы отталкиваются от их интересов, проявляют участие и доброжелательность. Таким детям полезно выговориться, а потом включиться в группу сверстников со схожими интересами. Не надо лишней раз демонстрировать собственное беспокойство и мнительность. Воспитатель постоянно укрепляет у ребенка уверенность в себе, в собственных силах; учит соответствующим социальным навыкам, укрепляет, стимулирует чувство собственного достоинства. Доказывает ребенку, что взрослые о нем высокого мнения. Привлекает к выполнению различных поручений, связанных с общением. Создает ситуации, в которых застенчивому ребенку пришлось бы вступать в контакт с «чужими» взрослыми.

Гиперактивность. В работе с такими детьми воспитатель старается подчеркивать успехи. Избегать повторения слов «нет» и «нельзя». Говорить сдержанно, спокойно, мягко. Давать ребенку только одно задание на определенный отрезок времени, чтобы он мог его завершить. Для подкрепления устных инструкций использует зрительную стимуляцию. Старается поощрять ребенка за все виды деятельности, требующие концентрации внимания (например, раскрашивание, чтение). Поддерживать четкий распорядок дня. Оберегать ребенка от утомления. Давать ребенку возможность расходовать избыточную энергию.

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья. Частые случаи острых респираторных заболеваний вызвали необходимость разработки и реализации педагогическим коллективом программы "Здоровье", направленной на оздоровление детей, на профилактику простудных заболеваний.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовности прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной работы по видам деятельности детей с учётом используемых примерных основных образовательных программ дошкольного образования

Направления деятельности по реализации Программы:

- Осуществление деятельности по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию воспитанников: Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

- Реализация дополнительных образовательных программ дошкольного образования следующей направленности:

"Детство" под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой. СПб.2014.

Физическое развитие:

* Л. Пензулаева Физкультурные занятия в подготовительной к школе группе.

Познавательное развитие:

* Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет

* Программа «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.,

Речевое развитие:

* Программа развития речи дошкольников О.С.Ушакова,

* Обучение грамоте детей 5-7 лет. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В.

Социально-коммуникативное развитие:

* «Я и мир» Л.Л. Маслова

* «Безопасность» Авдеева Н.Н.; Князева О.Л.; Стеркина Р.Б.

* «Комплексные занятия в подготовительной группе» Бондаренко Т.М.

* «Социальный мир» Дыбина О.В.

Художественно-эстетическое:

* Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) Лыкова И.А.

* Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) Комарова О.С.

* «Работа с бумагой. Поделки и игры» Кобтина И.И.

* «Игрушки из природных даров» Пудова В.

* «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» Тарловская В.М.

Оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы в условиях ДООУ родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Особенности осуществления образовательного процесса

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ, социальные партнеры.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников (детей 6-7 лет):

Игровая (включает сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

восприятие художественной литературы и фольклора;

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями).

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Соотношение частей образовательного процесса в течение дня

Возраст	Образовательная деятельность осуществляемая в процессе реализации детских видов деятельности.	Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов.	Организация условий для самостоятельной деятельности детей.	Непосредственная образовательная деятельность	Совместная деятельность с семьёй.
6-7 лет.	1 ч. 50 мин.	3 ч. 20 мин.	3 ч.15 мин.	1 ч. 42 мин.	3 ч.00 мин.

Формы организации образовательной деятельности.



**Образовательный план
по реализации обязательной части основной общеобразовательной
программы дошкольного образования
в подготовительной группе .**

Направление развития	Виды деятельности (занятия)	6-7
Физическое	Физическое развитие	3/108
	Приобщение к гигиенической культуре	*
	Безопасное поведение	1/36
Речевое	Речевое развитие	1/36
	Подготовка к обучению грамоте	1/36
Познавательное	Коррекция речевых нарушений	**
	Математическое развитие	1/36
	Природный мир	1/36
	Ребёнок и книга	*
Социально-коммуникативное	Социальный мир	1/36
	Приобщение к труду	*
Художественно-эстетическое	Мир искусства и художественная деятельность	2/72
	Конструирование «Школа архитекторов»	1/36
	Мир музыки	2/72
по факту		16
кол-во занятий в неделю по СанПин		17
продолжительность НОД		30
		7ч.

* образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

** индивидуальные и подгрупповые занятия с учителем – логопедом в условиях логопункт.

Расписание НОД

Дни недели	Подготовительная группа	Время.
Понедельник.	1. Развитие речи 2. Художественное творчество (рисование) 3. ОБЖ 4. Физическое развитие (на свежем воздухе)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-11.50
Вторник.	1. Математическое развитие 2. Социальный мир 3. Физическое развитие	9.00- 9.30 9.40-10.10 10.40-11.10
Среда.	1. Художественное творчество (Лепка/аппликация) 2. Подготовка к обучению грамоте 3. Музыкальное развитие	9.00- 9.30 9.40-10.10 10.25-10.55
Четверг.	1. Конструктивная деятельность / ручной труд 2. Чтение художественной литературы 3. Физическое развитие	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Пятница.	1. Музыкальное развитие 2. Социальный мир/природный мир 3. Художественное творчество (рисование)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.35-11.05

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения. Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

**Перспективно-тематическое планирование по социальному миру
в подготовительной группе**

(См. Приложение № 1)

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

(«Что нас радует»)

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно их выполняет.
- Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.

- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного
- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.
- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа Задачи образовательной деятельности

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать

проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры:

- Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.
- Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные). Понимание взаимосвязи между плоскими и объемными геометрическими фигурами.
- Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях:

- Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоение общечеловеческих норм поведения
- Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Владение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира:

- Освоение представлений о родном городе: флаге, гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях города, его достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.
- Освоение представлений о родной стране: ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.
- Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

- Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.
- Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля,

воздух, вода) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

- Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.
- Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел), подбор соответствующих способов помощи.
- Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).
- Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).
- Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.
- Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).
- Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.
- Освоение особенностей поведения в природе культурного человека, понимание природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).
- Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).
- Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.
- Осознанное применение правил взаимодействия с растениями, животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

- Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения.
- Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

- Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения, решение логических задач.
- Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдения Беседа Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование. Проблемная ситуация Совместная с восп-лем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность. Дежурство Экскурсия Коллективное обобщающее занятие	Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Рассматривание Игра Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра.

**Перспективно-тематическое развитие по математическому развитию
(См. Приложение №2)**

**Перспективно-тематическое развитие по природному миру
(См. Приложение №3)**

**Перспективно-тематическое планирование. Прогулки
(См. Приложение №4)**

Результаты образовательной деятельности
Достижения ребенка
(«Что нас радует»)

- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными интересами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям. Пытается устанавливать различные взаимосвязи. Владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразие народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.
- Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- Коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении).
- Использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился!»); в ситуациях прощания («До встречи», «Всего хорошего, удачи тебе!»).
- Использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии.

- Представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину.
- Познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их.
- Использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества.

Освоение умений:

- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки;
- диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений:

- определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Беседа после чтения	Ситуация общения в процессе	Сюжетно-ролевая игра

Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра
--	---	--

**Перспективно-тематическое планирование по развитию речи
(См. Приложение №5)**

**Перспективно -тематическое планирование по обучению грамоте
(См. Приложение №6)**

**Результаты образовательной деятельности
Достижения ребенка («Что нас радует»)**

- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;
- участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр
- речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- владеет звуковым анализом слов,
- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры).

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и

особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<p>Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций Экспериментирование со звуками Музыкально-дид. игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка, распевка Двигательный пластический танцевальный этюд</p>	<p>Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций. Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Концерт-импровизация на прогулке.</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность. Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>
--	--	--

**Перспективно-тематическое планирование
по художественному творчеству**

(См.Приложение № 7)

**Перспективно-тематическое планирование по конструктивной
деятельности и ручному труду**

(См.Приложение №8)

Результаты образовательной деятельности
Достижения ребенка 6-7 лет
(что нас радует)

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;
- проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;
- экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;
- адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности:

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения.
Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными

движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки

через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице.

Подвижные игры. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на преодоление внутреннего торможения. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов).

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
Игровая беседа с элементами	Игровая беседа с элементами	Во всех видах самостоятельной

движений	движений	деятельности детей
Интегративная деятельность	Интегративная деятельность	Двигательная активность в течение дня
Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Игра
Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Утренняя гимнастика
Игра	Игра	Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Контрольно-диагностическая деятельность	Контрольно-диагностическая деятельность	
Экспериментирование	Экспериментирование	
Физкультурное занятие	Физкультурное занятие	
Спортивные и физкультурные досуги	Спортивные и физкультурные досуги	
Спортивные состязания	Спортивные состязания	
Проектная деятельность	Проектная деятельность	

Перспективно-тематическое планирование по физическому развитию

(См. Приложение №10)

Перспективно-тематическое планирование утренняя гимнастика (См. Приложение №11)

Перспективно-тематическое планирование гимнастика после сна См. Приложение №12)

Результаты образовательной деятельности **Достижения ребенка** **(«Что нас радует»)**

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
- В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- имеет начальные представления о некоторых видах спорта
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его,
- Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

2.2. Формы, способы, методы и средства

Формы реализации образовательной программы

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации Программы при организации всех видов детской деятельности.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор, слушание музыки, исполнение и творчество, викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Способы реализации программы

- Ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.

- Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

- Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать

новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Методы реализации образовательной программы

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания);

методы создания условий, (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы);

информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (рассматривание картин, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метод проектов).

Средства реализации программы - это совокупность материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные; Средства, направленные на развитие деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

игровой (игры, игрушки);

коммуникативной (дидактический материал);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Описание вариативных форм, методов и средств (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Вариативные формы реализации Программы.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечет за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновленным содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие»

интегрируются основные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование и художественный труд).

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребенка-дошкольника в ДОО предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определенный опыт.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребенку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребенка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида:

познавательного-исследовательского, игрового и творческого характера. Для детей подготовительной группы проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединенная какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников.

Методы реализации Программы самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Выбор методов осуществляет педагог, основываясь на следующих факторах: конкретной образовательной задаче, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики ее представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определенных условий. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.2.1 .Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа подготовительной группы в части, формируемой участниками образовательных отношений, предполагает реализацию социального заказа родителей, интересов детей и направления деятельности МКДОУ, которые направлены на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей. Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др. Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных

задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо

продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста, поэтому в сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюда. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется, музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в соответствии с положениями действующего СанПиНа.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе:

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало?). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных

произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В подготовительной группе организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

В разнообразных видах деятельности, в части формируемой участниками образовательного процесса, развиваются индивидуально – личностные качества ребенка. Межгрупповое общение полезно для полноценного опыта общения; открываются дополнительные возможности для развития ребенка путем взаимодействия, складывается полноценное детское сообщество. Это создает дополнительные условия для реализации содержания образования в группе на основе индивидуальных потребностей и возможностей воспитанников.

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса, предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей подготовительной группы протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель подготовительной группы соблюдает ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Современные образовательные технологии воспитания и обучения детей подготовительной группы

Программа широко использует современные образовательные технологии, такие как:

1. Технологии развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и воспитанников на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности воспитанников, включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение навыкам самоконтроля и самооценки.
2. Проблемная ситуация – это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием. Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний: быть доступным для

обучающихся; вызывать собственную познавательную деятельность и активность; задания должны быть таковыми, чтобы ребёнок подготовительной группы не мог выполнить их опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

3. Технологии проблемного обучения Схема проблемного обучения, представляется как последовательность процедур, включающих: постановку педагогом учебно-проблемной задачи, создание для учащихся проблемной ситуации; осознание, принятие и разрешение возникшей проблемы, в процессе которого они овладевают обобщенными способами приобретения новых знаний; применение данных способов для решения конкретных систем задач.

Суть проблемного обучения в детском саду

Суть проблемного обучения в детском саду заключается в том, что воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения.

Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания. Каждое новое знание приоткрывает ребенку малоизвестные стороны познаваемого объекта, возбуждает вопрос, догадки. В каждом конкретном случае воспитатель сам решает, в какой форме проводить работу с детьми: группой или индивидуально.

Постановка проблемной задачи и процесс решения ее происходит в совместной деятельности воспитателя и детей. Педагог увлекает воспитанников в совместный умственный поиск, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.

Основа проблемного обучения - вопросы и задания, которые предлагают детям. Часто используются вопросы, которые побуждают детей к сравнению, к установлению сходства и различия. Благодаря сравнению ребенок лучше познает окружающую природу, выделяет в предмете новые качества, свойства, что дает возможность по-новому взглянуть на то, что казалось обычным, хорошо знакомым.

Вопросы для сравнения ставятся так, чтобы дети последовательно выделяли сначала признаки различия, потом - сходства. Среди проблемных вопросов особое место занимают те, которые побуждают вскрыть противоречие между сложившимся опытом и вновь получаемыми знаниями. Для этого дети должны пересмотреть свои прежние представления, перестроить их на новый лад. Активизируют мышление детей вопросы, которые побуждают искать

ответ в воображаемом плане. Неожиданные занимательные приемы пробуждают их к размышлению. Особенно, такие приемы нужны детям с недостаточной работоспособностью (неусидчивые): они мобилизуют их внимание и волевые усилия.

Игровые технологии в ДОУ

Важной особенностью игровых технологий в подготовительной группе является то, что игровые моменты проникают во все виды деятельности детей: труд и игра, учебная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность, связанная с выполнением режима и игра. Игровые технологии способствуют развитию мышления ребенка, особенно образного и логического. Ребенок учится сравнивать, выделять самое существенное в предметах и может осуществлять свои действия, ориентируясь не на ситуацию, а на образные представления. Логическое мышление формируется в процессе обучения ребенка умению рассуждать, находить причинно-следственные связи, делать умозаключения.

С помощью игровых технологий Программа развивает и творческие способности ребенка. В том числе, речь идет о развитии творческого мышления и воображения. Использование игровых приемов и методов в нестандартных, проблемных ситуациях, требующих выбора решения из ряда альтернатив, у детей формируется гибкое, оригинальное мышление. Комплексное использование игровых технологий разной целевой направленности помогает подготовить ребенка к школе. С точки зрения формирования мотивационной и эмоционально-волевой готовности к школе, каждая игровая ситуация общения дошкольника со взрослыми, с другими детьми является для ребенка "школой сотрудничества", в которой он учится и радоваться успеху сверстника, и спокойно переносить свои неудачи; регулировать свое поведение в соответствии с социальными требованиями, одинаково успешно организовывать подгрупповые и групповые формы сотрудничества.

Проблемы формирования интеллектуальной готовности к школе решают игры, направленные на развитие психических процессов, а также специальные игры, которые развивают у ребёнка элементарные математические представления, знакомят его со звуковым анализом слова, готовят руку к овладению письмом. Таким образом, игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

Используя в подготовительной группе народные игры, воспитатели не только реализуют обучающие и развивающие функции игровых технологий, но и различные воспитательные функции: они одновременно приобщают воспитанников к народной культуре. Это важное направление регионального компонента образовательной программы детского сада.

Театрально-игровая деятельность обогащает детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, театру, формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует

словарь, способствует нравственно- эстетическому воспитанию каждого ребенка.

Информационно-коммуникативные технологии в детском саду

Средства ИКТ в детском саду:

- Компьютер
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска
- Принтер

Кроме этого воспитатель активно использует в своей работе следующие информационно – коммуникативные технологии:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, наработками других педагогов.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Особенности организации обучения детей дошкольного возраста с использованием компьютерных технологий.

В условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использование ИКТ в различных видах образовательной деятельности.

Занятия в детском саду имеют свою специфику, они должны быть эмоциональными, яркими, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Все это может обеспечить нам компьютерная техника и её мультимедийные возможности. При этом компьютер должен только дополнять воспитателя, а не заменять его. Применение компьютерной техники позволяет сделать занятие привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность.

Здоровьесберегающие технологии в детском саду.

Сегодня в ДОУ уделяется большое внимание здоровьесберегающим технологиям, которые направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить, поддержать и обогатить здоровье детей. Кроме того, серьезной задачей в подготовительной группе является воспитание валеологической культуры для формирования осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни как собственных, так и других людей. Усилия педагогов направлены на оздоровление ребенка-дошкольника, культивирование здорового образа жизни. Не случайно, именно эти задачи являются приоритетными в программе модернизации российского образования. Здоровьесберегающий педагогический процесс

ДОУ - в широком смысле слова - процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста в режиме здоровьесбережения и здоровьедобогащения; процесс, направленный на обеспечение физического, психического и социального благополучия ребенка.

Цель здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и охранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. Применительно к взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОУ и валеологическому просвещению родителей.

Виды здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании:

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка.

Кроме традиционной двигательной деятельности детей (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, проведение подвижных игр, прогулки, музыкально-ритмические занятия) педагог включает в воспитательно-образовательный процесс технологии оздоровления и профилактики:

- а) пятиминутки здоровья;
- б) двигательные перемены между занятиями;
- в) проведение дней здоровья;
- г) физкультурно-спортивные праздники в зале и на улице;

Взаимодействие ДОУ с семьей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей. На информационных стендах для родителей группы, освещаются вопросы оздоровления без лекарств. Родителям предлагаются комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, органов зрения, для развития общей и мелкой моторики, пальчиковые игры. Родители привлекаются к участию в физкультурно-массовых мероприятиях, проводимых в группе.

Конечные результаты: формирование нормативно-правовой базы по вопросам оздоровления формирование у дошкольников основ валеологического сознания, потребности заботиться о своем здоровье; обеспечение программного уровня развития движений и двигательных способностей детей; улучшение соматических показателей здоровья дошкольников.

Мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРВИ.

Особое внимание в режиме дня педагоги уделяют проведению закаливающих процедур, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости, следят за тепловым и воздушным режимом помещения, рациональной одеждой детей. Соблюдение режима прогулок во все времена года.

Проектный метод в подготовительной группе.

Исследовательские проекты. Дети проводят опыты, после чего результаты оформляют в виде газет, книг, альбомов, выставок.

Игровые проекты. Это проекты с элементами творческих игр, когда ребята входят в образ персонажей сказки, по-своему решая поставленные проблемы и задачи.

Информационные. Дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на собственные социальные интересы (оформление группы, отдельных уголков).

Последовательность работы педагога над проектом: педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов ребёнка; вовлекает дошкольников в решение проблемы; намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); обсуждает план с семьями на родительском собрании; обращается за рекомендациями к специалистам ДОО; вместе с детьми и родителями составляет план, схему проведения проекта; собирает информацию, материал; проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта), даёт домашние задания родителям и детям; поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов); организует презентацию проекта (праздник, занятие, досуг), составляет книгу, альбом совместно с детьми; подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Основной целью проектного метода в подготовительной группе является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития:

1. обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
2. развитие познавательных способностей;
3. развитие творческого воображения;
4. развитие творческого мышления;
5. развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности:

1. формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
2. развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
3. формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

4. развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Технология исследовательской деятельности в детском саду.

Дошкольный возраст уникален, именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности: - эвристические беседы - постановка и решение вопросов проблемного характера - наблюдения - моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе) - опыты - фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности - «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы - подражание голосам и звукам природы - использование художественного слова - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации - трудовые поручения, действия

2.6 ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ (Часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами

развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты, родительские сочинения. В ходе совместных с воспитателем обсуждений результатов, родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель обсуждает с родителями успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий. В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры – занятия. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника, информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей.

Педагог продолжает организацию проектной деятельности. Совместные с родителями творческие и исследовательские проекты помогают оценить возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет - источниках, предоставляют возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению. Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов. Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

Перспективно-тематическое планирование

Работа с родителями

(См. приложение №12)

3. Организационный раздел:

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях. Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 6 до 7 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в подготовительной группе включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссерских игр: наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));

- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т.д.); центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);

- центр театра (различные виды театра и т.д.);

- центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);

- центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);

- центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);

- центр математики (игры и игрушки математической направленности);

- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);

- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т.д.);

Оснащение указанных центров:

1. Предметы материальной культуры:

- натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));

- объемные изображения (муляжи овощей, фруктов)

- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии;

- предметно-схематические модели (календарь природы и пр.);

- магнитные плакаты);

- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, , музыки, предметы декоративно-прикладного искусства; детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);

игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;

дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;

игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;

спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей);

музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки);

сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;

театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, и др.;

строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего» и др., легкий модульный материал; игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)); - экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества; - разнообразные развивающие игры и игровые пособия; образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе.

См. приложение № 14 (паспорт группы)

3.2. Характеристика жизнедеятельности детей в группе, включая распорядок и режим дня.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организац ион ные формы	Направление развития	Время	%
Возрастная категория детей: 6 – 7 лет, подготовительная к школе группа					
7.12 -8.10	Прием детей (деятельность в игровых центрах, игры – ситуации, творческие игры, трудовая деятельность)	Самостоятельная, взаимодействие с родителями, Од в РМ, Специфика		58 мин	11%
8.10 – 8.20	Чередование видов гимнастик (артикуляционная, дыхательная)	Од в РМ	Физическое, художественно - эстетическое	10 мин	1, 9 %
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	Од в РМ	Физическое, художественно - эстетическое	10 мин	1, 9 %
8.30 – 8.45	Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, завтрак)	Од в РМ	Социально-личностное	15 мин	2, 8 %
8.45 – 8.55	Двигательная активность	Самост-ная	Физическое	10 мин	1, 9 %
8.55 - 9.00	Подготовка к занятиям	Од в РМ	Социально - личностное	5 мин	0, 9 %
9.00 – 9.30	Занятие	Од	Социально–личностное, художественно–эстетическое, познавательно–речевое, физическое	30 мин	5, 7 %
9.30 – 9.40	Двигательная активность	Самост-ная	Физическое	10 мин	1, 9 %
9.40 – 10.10	Занятие	Од	Социально – личностное, художественно – эстетическое, познавательно – речевое, физическое	30 мин	5, 7 %
10.10– 0.30	Самостоятельная игровая деятельность	Самост-ная		20 мин.	3, 8 %

10.30–10.40	Подготовка к прогулке, выход на прогулку	ОД в РМ,	Социально-личностное	10 мин	1, 9 %
10.40–12.30	Дневная прогулка	ОД в РМ, самост-ная		110 мин	20, 8 %
10.40–11.30	Познавательно-исследовательская	ОД в РМ	Познавательно-речевое	15 мин	2, 8%
	Трудовая деятельность	ОД в РМ	Социально-личностное	15 мин	2, 8%
	Подвижные игры (в т.ч. народные)	ОД в РМ	Физическое, специфика региона	20 мин	3, 8 %
11.30–12.20	Игры по интересам, игры – экспериментирование, спортивные игры, ОБЖ, беседы, индивидуальная работа.	Од в РМ, Самостоятел ьная		50 мин	9, 5%
12.20- 12.30	Хороводные игры, игры малой подвижности	Од в РМ	Специфика региона	10 мин.	1, 9 %
12.30– 2.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОД в РМ	Социально-личностное, физическое	10 мин	1, 9 %
12.40– 3.00	Обед	ОД в РМ	Социально - личностное	20 мин	3, 8 %
13.00–15.00	Дневной сон			120мин	22, 7%
15.00– 5.15	Подъем. Виды гимнастик (ленивая, про профилактика плоскостопия, закаливание)	ОД в РМ	Физическое	15 мин	2, 8 %
15.15–15.30	Подготовка к полднику (гигиенические процедуры), полдник	ОД в РМ	Социально-личностное	15 мин	2, 8%
15.30 – 16.00	Специфика: занятия в кружках и студиях, литературная гостиная, художественно – продуктивная деятельность в ИЗО – уголке, слушание музыкальных произведений, дидактические игры, театрализованная деятельность.	ОД в РМ	художественно-эстетическое	30 мин	5, 7 %

16.00 16.20	–	Подготовка к прогулке (ситуации помощи, выход на прогулку)	ОД в РМ, самостоятельная	Социально-личностное	20 мин	3, 8 %
16.20 18.00	–	Прогулка			100мин	19 %
16.20 16.32	–	- наблюдение с художественно – эстетической целью	ОД в РМ	Художественно- эстетическое	12 мин	2, 3 %
16.32 16.52	–	- приобщение к двигательной культуре	ОД в РМ, самост-ная	физическое	20 мин.	3, 8 %
16.52 17.10	–	- познавательно – исследовательская деятельность	Од в РМ	Познавательно - речевое	18 мин.	3, 4 %
17.10. 17.30	–	- игры по желанию детей	Самостоятел ьная, взаимодейст вие с родителями	Социально - личностное	30 мин.	5,7 %
Итого: 1 часть: - 60% 2 часть: 40 %					528м	100%

1 часть: - 60% (416 мин./ 6ч. 56 мин./

2 часть: 40 % (82 мин./ 1ч.22 мин./

ОД (Образовательная деятельность) – 40 мин. / 0,67ч (8 %)

ОД в РМ (Образовательная деятельность в режимных моментах) – 140 мин. / 2ч.20 мин. (27 %)

СД (Самостоятельная деятельность) – 180 мин. / 3ч.10 мин (36 %)

Взаимодействие с родителями – 50 мин.

Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образов. деят-ти и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская	
Чтение литературных произведений	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика,	07.30-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.50
Самостоятельная деятельность, игры,	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, Прогулка,	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, игры, Подготовка к обеду, обед	12.35-12.45
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, дополнительное образование. Уход детей домой	15.40-17.30

Теплый период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке	08.55-09.05
Прогулка: игры, наблюдения, занятия, совместная и самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд .	09.05-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.30-11.00
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	15.20-16.15
Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.15-17.30

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (См. Приложения № 13)

3.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Раздел «РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Уровень знаний детей о видах транспорта	Дидактическая игра «Транспорт». Материал: предметные картинки с изображением наземного (автобус, грузовая машина, легковая машина, мотоцикл, велосипед); подземного (метро); воздушного (вертолет, самолет); водного (лодка, катер, пароход) видов транспорта	Перед ребенком картинки с различными видами транспорта. Задание: разложи картинки по видам транспорта	3 балла - ребенок различает, называет и правильно раскладывает картинки по всем видам транспорта без ошибок. 2 балла - называет, различает, раскладывает картинки с 2-3 ошибками, либо требует дополнительной инструкции. 1 балл - затрудняется в назывании видов транспорта, раскладывает картинки с 5-6 ошибками
Знания о предметах, облегчающих труд людей на производстве и создающих комфорт в быту	1. Дидактическая игра «Умные машины» либо «Наши помощники». Предметные картинки: счеты, калькулятор, компьютер, топор, пила электрическая, миксер, тестомешалка, печатная машинка, утюг, различные станки. 2. Беседа по вопросам. Материал: сюжетная картина с изображением уютной комнаты, парка, двора	1. Перед ребенком предметные картинки. Задание: выбери картинки с предметами, которые облегчают труд людей на производстве и повышают качество и скорость выполнения заданий. 2. Перед ребенком сюжетная картинка. Задание: расскажи о предметах, создающих уют в помещении и на улице. Вопрос: Как ты думаешь, что еще можно	3 балла - ребенок различает и называет предметы, облегчающие труд человека на производстве, делает обоснованные выводы. Ребенок перечисляет и добавляет предметы, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице. 2 балла - ребенок называет предметы, облегчающие труд людей, но затрудняется сделать вывод, Перечисляет предметы, создающие комфорт в быту и на улице, затрудняется ответить на

		добавить, чтобы комната (дворик, парк) стала уютней.	дополнительные вопросы. 1 балл – ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает.
Осведомленность о себе, родителях	Беседа по вопросам	Вопросы: - Назови свое отчество. Дату своего рождения. Знаешь ли ты свой домашний адрес? Назови его. Назови номер телефона. - Как зовут твоих родителей? Назови имя и отчество родителей. - Назови улицу, на которой расположен твой детский сад	3 балла - ребенок безошибочно отвечает на все вопросы воспитателя. 2 балла - ребенок допускает не более 2 ошибок. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок или затрудняется ответить на многие вопросы.
Знания о гербе, флаге, Президенте России	Дидактическое упражнение «А знаешь ли ты?». Материал: несколько флагов, гербов.	Ребенок рассматривает флаги и выбирает флаг России. Вопросы: - Знаешь ли ты, что означает каждый цвет флага? Найди среди иллюстраций герб России. Как зовут Президента России.	3 балла — ребенок безошибочно отвечает на все вопросы воспитателя. 2 балла - ребенок допускает ошибки. 1 балл - ребенок не имеет представления о гербе, флаге, Президенте России
Знания о свойствах и качествах предметов	Беседа по вопросам. Материал: предметы из глины, пластмассы, стекла, ткани (кусок глины, дерева, ткани и т. д.)	Вопросы: - Рассмотрите предметы и расскажи о каждом из них, называя материал, из которого он сделан, и о его качествах	3 балла - знает существенные характеристики предметов, их свойства и качества. Обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и

		(твердый, тяжелый или легкий) Например, это глиняная игрушка. Сделана она из глины. Поэтому тяжелая. Глина гладкая, пластичная. Для того чтобы что-то слепить, нужно смочить ее водой. Из нее можно делать посуду	перспективных действий. 2 балла - безошибочно называет материалы, из которых сделаны предметы, но дает неполную характеристику свойствам и качествам материалов. 1 балл - называет материал, но не рассказывает ничего о связях между свойствами и качествами предметов.
Знания о дорожных знаках и их назначении	Дидактическое упражнение «Разложи по группам». Материал: запрещающие знаки (въезд запрещен, движение запрещено); предупреждающие знаки(дети,пешеходный переход, дорожные работы); указательные знаки (место стоянки автобуса, пешеходный переход); знаки сервиса(телефон, медпункт) Дидактическое упражнение «Составь рассказ о дорожном знаке». Материал: запрещающие и разрешающие знаки.	1. Задание: рассмотри знаки и разложи их по группам: 1-я группа - запрещающие знаки; 2-я группа - предупреждающие знаки; 3-я группа - указательные знаки; 4-я группа - знаки сервиса 2. Задание: рассмотри знаки и составь о них короткий рассказ (цвет, форма, назначение)	3 балла - ребенок различает запрещающие, предупреждающие знаки. Знает значение указательных знаков. Проявляет интерес к ПДД. 2 балла - ребенок хорошо различает запрещающие знаки. Ошибается в обозначении предупреждающих и указательных знаков. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок при назывании знаков. Не классифицирует их, не проявляет интереса к ПДД.
Знания о национальном костюме, традициях,	1. Дидактическая игра «Одень куклу».Атрибуты: плоскостные куклы (мальчик и девочка). Плоскостное изображение различных видов национального	1. Задание: Одень куклу в народный костюм. Вопросы: Почему ты выбрал эту одежду? Как называется эта рубашка? Почему эта рубашка называется	3 балла - ребенок называет все виды национального костюма, дает их описание. Называет фольклорные формы по опорным картинкам, дает правильное

<p>обычаях и фольклоре</p>	<p>костюма и современной одежды (рубаша, кофта, сарафан, кокошник, платок, передник, рубашка-косоворотка, шаровары, кушак, кафтан, лапти, сапоги; некоторые виды современной одежды).</p> <p>Дидактическое упражнение «Вспомни знакомые потешки, сказки, пословицы».</p> <p>Материал: иллюстрации к русским народным сказкам, загадкам, песням, потешкам.</p> <p>Дидактическое упражнение «Знаешь ли ты русские обычаи?».</p> <p>Материал: картинки с изображением народных праздников и предметов, их символизирующих (Новый год, Рождество (Коляда и Святки), Масленица, Пасха, день Ивана Купалы). Расписные яйца, маски, предметы народных промыслов, прялки, веретено</p>	<p>косоворотка? Кто носит такую рубашку? (Сарафан, кокошник, передник, кафтан, лапти и т. д.)</p> <p>- Чем украшена одежда?</p> <p>- Почему ты не надел другую одежду? (Это современная одежда.)</p> <p>2. Вопросы:</p> <p>- Какие русские народные сказки ты знаешь?</p> <p>- Расскажи потешки, которые ты знаешь.</p> <p>- Загадай загадку к этой отгадке.</p> <p>- Какие русские народные пословицы (поговорки) ты знаешь?</p> <p>3. Задание: вспомни народные праздники и расскажи о них.</p> <p>Примерные вопросы: На какой праздник пекут блины? В какое время года празднуют Масленицу? Зачем сжигают чучело? Почему пекут блины на Масленицу?</p>	<p>название, объясняет смысл пословиц и поговорок. Правильно называет все праздники, раскрывает их содержание, традиции и обряды, называет предметы русского быта.</p> <p>2 балла - ребенок затрудняется назвать некоторые виды национального костюма. Знает фольклорные формы, но раскрывает их смысл только с помощью взрослого. Называет не более 3 народных праздников, раскрывает их суть при помощи дополнительных вопросов.</p> <p>1 балл - ребенок самостоятельно называет не более 2 видов национального костюма. Путает или затрудняется назвать праздники. Называет предметы народного быта только при помощи взрослого. Не помнит все виды фольклорных форм, затрудняется в их объяснении.</p>
<p>Знания о родном крае, Земле, людях</p>	<p>Дидактическое упражнение «Первоклассник».</p> <p>Материал: картинки с изображением игрушек, учебных принадлежностей, ранца.</p>	<p>1. Задание: рассмотри картинки и собери портфель для школы, называя при этом школьные принадлежности. Объясни, для чего они нужны.</p>	<p>3 балла — у ребенка сформированы представления о библиотеке, и о том, кто там работает. Ребёнок называет город, в котором живет, знает герб города, его</p>

<p>разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах; о героях космоса; школе, библиотеке</p>	<p>Дидактическое упражнение «Библиотека». Материал: иллюстрация с изображением библиотеки. Дидактическая игра «Знаешь ли ты свой город?». Материал: фотографии городских достопримечательностей, герб города 4. Дидактическое упражнение «Космонавтика». Материал: иллюстрации с изображением ракеты, космонавта в скафандре, портреты Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой Дидактическое упражнение «Земля - наш общий дом». Материал: глобус</p>	<p>2.Посмотри на иллюстрацию и ответь на вопросы: - Что ты можешь рассказать о библиотеке? Кто там работает? 3.Задания: Назови наш город, какой у него герб? -Покажи фотографию въезда в наш город. Назови и покажи его достопримечательности. 4. Задание: рассмотри иллюстрации и ответь на вопросы: - Как называются люди данной профессии?Во что одеты космонавты? - Назови первого космонавта. - Какие качества характера должны быть у людей этой профессии? 5.Вопросы и задания: - Что такое глобус?- Покажи на глобусе знакомые тебе континенты. - Назови знакомые тебе расы людей, проживающих на нашей планете.</p>	<p>достопримечательности, национальности людей города. Ребенок знает, что такое глобус, называет континенты, некоторые расы. Знаком с профессией космонавта, знает первого космонавта. 2 балла — у ребенка имеются представления о библиотеке, не знает кто там работает. Ребенок называет родной город, его герб, достопримечательности. Знает, что такое глобус, затрудняется в назывании континентов и рас, знает первого космонавта. 1 балл. Знания о библиотеке не сформированы. Знает название родного города, затрудняется назвать его достопримечательности. Знает, что такое глобус, называет первого космонавта, знаний о континентах и расах нет.</p>
---	--	---	--

Высокий уровень — 20-24 балла,
уровень - 8-12 баллов.

средний уровень - 13—19 баллов,

низкий

Раздел «ПРИРОДНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Что	Дидактические игры, упражнения,	Содержание диагностического	Критерии оценки
-----	---------------------------------	-----------------------------	-----------------

изучается?	вопросы	задания	
Умение объяснять экологическую зависимость, устанавливать связи и взаимодействия человека с природой	<p>1. Диагностическое упражнение «Составь цепь питания». Материал: предметные картинки, (например: ястреб, мышь, зерно; косуля, трава, тигр; волк, заяц, кора дерева; цапля, комар, лягушка).</p> <p>2. Дидактическая игра «Знаешь ли ты правила поведения в лесу?». Материал: условные обозначения правил поведения в лесу или художественное слово</p>	<p>1. Задание: рассмотри картинки и составь цепи питания. Объясни, что произойдет, если их нарушить. Цепь 1: ястреб - мышь - зерно. Цепь 2: тигр - косуля - трава. Цепь 3: волк - заяц - кора дерева. Цепь 4: цапля - лягушка - комар.</p> <p>2. Задание: рассмотри карточки с условными обозначениями правил поведения в лесу и расскажи, что означает каждый знак. Что произойдет, если нарушать эти правила? Уточняющие вопросы: Какой вред наносят люди, засоряя окружающую природу? Как сохранить живые цепочки? Что будет, если исчезнут все цветы? Деревья? Птицы?</p>	<p>3 балла — ребенок составляет цепь питания, объясняет экологические зависимости; знает правила поведения в лесу; устанавливает связи человека с природой.</p> <p>2 балла - ребенок составляет цепь питания, может объяснить зависимости; знает правила поведения в лесу, устанавливает связи взаимодействия человека с природой при помощи условных обозначений.</p> <p>1 балл — ребенок не имеет представлений об экологических зависимостях, не может составить ни одной цепочки; знает о поведении в лесу, но не может пояснить связи человека с природой даже по вопросам.</p>
Умение ухаживать за растениями в уголке природы	<p>Наблюдения детей во время дежурства. Дидактическая игра «Что нужно делать, чтобы растение было красивым?»</p> <p>Оборудование уголка: опрыскиватель, палочки для рыхления, лейка, тряпочка.</p>	<p>Задания:</p> <p>1. Рассмотри большие картины и ответь на вопрос: Что на них изображено? (Луг, поле, сад, лес.)</p> <p>2. Соотнести маленькие картинки с большими: растения луга помести на картинку с изображением луга.</p>	<p>3 балла - безошибочно определяет растения леса, луга, сада, поля.</p> <p>2 балла - имеет представление о растительности леса, сада, поля, луга, но при выполнении задания допускает ошибки.</p> <p>1 балл имеет слабые представления о растительности. Часто ошибается.</p>
Представление	1. Беседы о воде, о воздухе, о	Вопросы: - Где в природе есть	3 балла — ребенок имеет полное

<p>ния ребенка о различных природных объектах (воздух, вода, почва). Знания о жизни на земле, в воде, в воздухе</p>	<p>почве. Материал: фотографии, картинки с изображением различных водоемов (море, океан, озеро, река, пруд, ручей, родник). Картинки с изображением деятельности человека (работа фабрик, заводов); необдуманных поступков людей (моют машины у водоемов, выбрасывают мусор в местах отдыха) и т. д.</p> <p>2. Дидактическая игра «На земле, в земле, в воде и в воздухе».</p> <p>Материал: предметные картинки с изображением птицы, кувшинки, одуванчика, дождевого червя, бабочки, дельфина, крота, рыбы, волка, ежа, летучей мыши. Рамки</p>	<p>вода? Чем отличается вода в морях от речной, озерной? Знаешь ли ты, что водоемы могут болеть, как люди? Почему это происходит? Как воду сделать чистой? Зачем человеку нужна вода? Кому еще нужна вода? Что было бы, если бы с Земли исчезла вся вода? Какие свойства у воды? (Прозрачность, принимает любую форму, растворяет вещества; может быть жидкой, твердой, паром). Что такое воздух? Кто дышит воздухом? Кто живет в воздухе? Как ты объяснишь, какой воздух называют чистым? Почему нужно бороться за чистоту воздуха? Как ты думаешь, что такое почва? Какие бывают почвы? Какое значение для растений, животных и человека она имеет? Почему в лесу нужно не вытаптывать травы, не уплотнять почву?</p> <p>2.Задание: рассмотри внимательно картинки. Помести в белую рамку животных, обитающих в воздухе; в голубую рамку - обитателей водоемов, в желтую - тех, кто</p>	<p>представление о воде, воздухе, почве, правильно отвечает на вопросы, безошибочно выполняет задания дидактической игры и устанавливает причинно-следственные связи.</p> <p>2 балла - отвечая на вопросы педагога, допускает ошибки, некоторые вопросы вызывают затруднения. Безошибочно выполняет задание дидактической игры. С помощью дополнительных вопросов устанавливает простейшие причинно-следственные связи.</p> <p>1 балл - ребенок имеет отрывочные знания о природных объектах, на вопросы отвечает односложно, допускает большое количество ошибок, не устанавливает причинно-следственных связей</p>
---	--	---	--

	белого, голубого, желтого и коричневого цветов	обитает на земле, и в коричневую - тех, кто живет в земле.	
Знания о растительности леса, луга, сада, поля	<p>1.Дидактическая игра «Что где растет?». Материал: большие карты с изображением леса, луга, сада, поля. Картинки растений (ель, береза, кедр, дуб, рябина, черемуха, малина, черника, вишня, папоротник, земляника, грибы, пшеница, колокольчики, васильки, мать-и-мачеха, василек, ромашка, рожь, гречиха, овес, клевер, роза, лилия, тюльпан).</p> <p>2.Дидактическое упражнение «Этажи леса».</p> <p>3. Дидактическое упражнение «Что ты знаешь о растениях луга, поля?»</p>	<p>Задания:</p> <p>Внимательно рассмотри большие карты и предметные картинки. Разложи их правильно.</p> <p>Назови очень высокие деревья в лесу, деревья средней высоты, низкие деревья, кустарники, низкие растения леса. Какие деревья называют хвойными, лиственными? Назови лекарственные растения.</p> <p>Объясни, как ты понимаешь, что такое луг? Поле?</p>	<p>3 балла - ребенок имеет достаточно полные представления о растениях леса, луга, поля, сада. При выполнении заданий не допускает ошибок, обосновывает свой ответ.</p> <p>2 балла - имеет достаточные знания о растениях леса, сада. Допускает ошибки при определении растений поля и луга.</p> <p>1 балл — имеет слабые представления о растениях леса, поля, луга, сада. Допускает большое количество ошибок при распределении растений по месту их произрастания</p>
Знания о птицах, домашних и диких животных, Красной	1.Дидактическая игра «Кто где живет?».Материал: карточки с изображением среды обитания птиц (море, берег, лес, водоем, болото, луг). Предметные картинки с изображением птиц.	<p>Задания:</p> <p>1.Назови птиц и распредели их в соответствии со средой обитания.</p> <p>2.Раздели картинки на две группы, в одной - перелетные птицы; в другой - зимующие птицы.</p>	3балла- ребенок хорошо знает среду обитания птиц, определяет зимующих и перелетных птиц. Называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию.

книге	<p>Дидактическая игра «Перелетные и зимующие птицы».Материал: картинки с изображением птиц. Дидактическое упражнение «Назови домашних, диких животных».</p> <p>Материал: предметные картинки с изображением домашних и диких животных.</p> <p>Беседа об охране животных</p>	<p>3.Перечисли домашних, а затем диких животных (свинья, корова, лось, верблюд, мышь, медведь, заяц, лиса, индюк, утка, кролик, гусь, олень, собака, коза, овца, лошадь). Объясни, почему их так называют.</p> <p>4.Вопросы: Почему необходимо охранять диких животных и растения? Как называется место, предназначенное для охраны животных? Как называется документ, куда занесены исчезающие виды растений и животных?</p>	<p>Имеет представления о заповедниках и Красной книге.</p> <p>2 балла - ребенок допускает 1-2 ошибки при определении среды обитания и классификации птиц. Называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет классификацию. Имеет представления о Красной книге.</p> <p>1 балл - ребенок имеет слабые представления о среде обитания птиц, перелетных и зимующих птицах. Допускает большое количество ошибок при выполнении всех заданий</p>
Знания о природе родного края	<p>Дидактическое упражнение «Знай и люби свой край».</p> <p>Материал: предметные картинки с изображением растений, которые можно встретить в родном крае и не растущих там.</p> <p>Дидактическая игра «Они не должны погибнуть».</p> <p>Материал: изображения птиц, насекомых, растений, животных, охраняемых в области и неохранных</p>	<p>Задания:</p> <p>Рассмотри предметные картинки и назови растения, которые можно встретить в природе родного края и те, которые растут в условиях другого климата.</p> <p>Рассмотри картинки и выбери виды птиц (насекомых, растений, животных), охраняемых в области</p>	<p>3 балла - ребенок имеет представления о природе родного края, правильно классифицирует растения. Объясняет выбор. Хорошо знает виды птиц, насекомых области, в том числе тех, которые занесены в число охраняемых.</p> <p>2 балла - при классификации растений, животных, птиц родного края допускает неточности, не всегда может обосновать свой выбор. Знает не все растения, охраняемые в</p>

			области. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок, свой выбор не обосновывает
--	--	--	--

Высокий уровень — 16-18 баллов,
уровень - 6-9

средний уровень - 10—15 баллов,

низкий

Раздел «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Умение ребенка последовательно и логично рассказывать о событии, явлении, отвечать на	Беседа по вопросам	Вопросы: -Где ты живешь? (В какой стране, в каком городе.) Как называется улица, на которой вы живете? Какой он, ваш дом? (Большой или маленький, старый, ветхий, новый, красивый.) Сколько этажей в вашем доме? Из какого материала построен ваш дом? На каком этаже вы живете? Какая у	3 балла - ребенок отвечает на вопросы, аргументируя ответ; последовательно и логично рассказывает о факте, событии из личного опыта. 2 балла - ребенок отвечает охотно на вопросы педагога, часто пользуется простыми предложениями; не всегда может

вопросы		<p>вас квартира? С кем ты живешь вместе? Какая самая любимая вещь в твоём доме? Какие интересные книги есть в вашем доме?</p>	<p>аргументировать свой ответ. 1 балл - не на все вопросы знает ответы, не аргументирует свои ответы.</p>
Умение пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения	<p>Рассказ К. Ушинского «Спор животных» или русская народная сказка «Лиса и рак». Оборудование: маски коровы, лошади, собаки или лисы и рака</p>	<p>Воспитатель читает рассказ, задает вопросы по тексту: Кто стал спорить? О чем спорили животные? Что сказала лошадь? А что сказал человек? Затем распределяются роли между детьми. Дети пересказывают текст по ролям</p>	<p>3 балла - ребенок пересказывает небольшую роль из литературного произведения, не допускает пропусков и неточностей. 2 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, допуская небольшие пропуски. 1 балл — делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует только отдельные эпизоды</p>

Умение составлять рассказы по плану, из личного опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору	<p>Дидактическое упражнение «Составь рассказ». Материал: сюжетная картина, набор картин с фабульным развитием действия. Например: сюжетная картина «Пробуждение природы весной» (4 картинки): появился росток из почвы; появились листья, и росток</p>	<p>Задания: Составь рассказ по сюжетной картине. Разложи картинки так, чтобы можно было составить связный последовательный рассказ. Примерные вопросы и задания: -Посмотри, в нашей комнате тоже есть комнатные растения. -Как называется это растение?</p>	<p>3балла — ребенок легко составляет по плану рассказ из личного опыта, по сюжетной картине. Пользуется сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями. 2балла - ребенок составляет рассказ по набору картин с фабульным развитием действия; затрудняется при составлении рассказа по сюжетной картине; предложения,</p>
---	--	---	--

картин с фабульным развитием действия	тянется вверх; появился первый бутон; цветок распустился	- Что мы делали с самого начала с почвой, как сажали, наблюдали, поливали, как протирали листочки, рыхлили землю, опрыскивали?	как правило, простые. 1балл — ребенок не может справиться с заданием. Словарный запас беден.
Умение быть доброжелательным собеседником	Наблюдения за детьми в процессе общения со сверстниками, взрослыми на занятии и в свободной деятельности		3 балла - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос. В общении со взрослыми и сверстниками вежлив. 2балла ребенок – доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос, но редко использует вежливые слова. 1 балл - ребенок агрессивен, часто повышает голос, вежливые слова не использует.
Знания ребенка о синонимах и антонимах	1. Дидактическое упражнение «Выбери и назови» 2. Игра «Скажи наоборот»	Задания: 1. Выбери из трех слов два слова-«приятеля» и назови их: а) среди имен существительных: -дом, солдат, боец; б) среди имен прилагательных: -храбрый, звонкий, смелый; в) среди глаголов: - торопиться, спешить, ползти; 2. Скажи наоборот: а) сильный (слабый); высокий (низкий); короткий (длинный); б)стоять (сидеть).	3 балла — ребенок самостоятельно выполняет все задания. Хорошо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположное по значению слово. 2 балла — ребенок выполняет задания при помощи воспитателя. 1 балл — ребенок плохо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположные по значению слова, допускает большое количество ошибок

<p>Умение употреблять в речи сложные предложения разных видов</p>	<p>Дидактическая игра «Закончи предложение». Материал: сюжетные картинки, при помощи которых ребенок сможет составлять сложносочиненные или сложноподчиненные предложения. (Сюжет картинки может быть таким: на улице дождливая погода; прилет птиц весной; магазин игрушек)</p>	<p>Задание: рассмотри картинки и закончи предложения: Мама взяла зонт, потому что (на улице идет дождь). Мы поедem в магазин игрушек, чтобы (купить мне новую игрушку). Мы ложимся спать, когда (наступает ночь).</p>	<p>3 балла - ребенок выполнил задание самостоятельно, легко составлял сложные предложения различных видов. 2 балла - ребенок допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить. 1 балл - ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя.</p>
<p>Знания о звуке, слогe, слове, предложении</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Составь предложение». Материал: полоски, точки для составления схемы предложения. Выделение в слове слогов. Выделение в слове заданного звука</p>	<p>Задание: 1. Из предложенных слов составь предложение. Слова: цветы, дети, поливают. Составь схему этого предложения. Отхлопай любое слово и скажи, сколько в нем слогов. Назови слово с заданным звуком в определенной позиции. Например, в предложении Дети поливают цветы назови слово, в котором звук [д] стоит в начале.</p>	<p>3 балла - ребенок различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. 2 балла - ребенок хорошо различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит в предложении слова с заданным звуком в начале слова. Затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или в конце слова. Плохо сформировано понятие о слогe. 1 балл - очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение».</p>

			Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок
--	--	--	---

Высокий уровень - 18-21 балл; средний уровень - 11-17 баллов; низкий уровень — 7-10 баллов.

Раздел «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Знания о составе числа первого десятка (из отдельных единиц)	Дидактическое упражнение «Что будет, если...»	Задание: подумай и дай правильный ответ: Что будет, если к 7 прибавить 1? (Получится число 8.) Как получить число 8, если есть число 9? (Убрать одну единицу.) Что будет если сложить три единицы? (Получится число 3.) А если сложить 5 единиц? (Число 5.)	3 балла - ребенок знает состав чисел первого десятка (из единиц) и как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. 2 балла - ребенок знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц), затрудняется при выполнении заданий, касающихся знаний о получении числа путем вычитания единицы из следующего за ним в ряду. 1 балл - ребенок допускает большое

			количество ошибок при выполнении заданий
Знания о цифрах от 0 до 9; знаках «=», «-», «+». Умение составлять и решать задачи в одно действие и пользоваться арифметическими знаками.	Арифметические задачи (2-3). Материал: цифры от 0 до 9, знаки «=», «-», «+»; предметные картинки	Задания: Рассмотри картинки (ваза с тремя тюльпанами и ваза с тремя розами) и составь задачу. С помощью цифр и знаков покажи решение задачи. Покажи картинку, где изображено 6 шаров надутых и 4 лопнувших. Составь условие и с помощью цифр и знаков покажи решение задачи	3 балла - ребенок самостоятельно составляет условия задач с помощью картинок и показывает решения при помощи цифр и знаков. 2 балла - ребенок составляет условия задач с помощью взрослого, правильно считает, но не всегда правильно пользуется знаками (путает значение знаков «+» и «-») 1 балл - ребенок не может составить условие задачи даже при активной помощи взрослого, ошибается в подсчетах, не понимает значения арифметических знаков
Знания о месяцах и последовательности дней недели	1. Дидактическая игра «Живая неделя». Материал: карточки с цифрами от 1 до 7. 2. Дидактическое упражнение «Назови правильно месяц»	Задания: 1. Выбери любую цифру. Назови, какой день недели ей соответствует. Выложи в соответствии с цифрами дни недели и назови их. 2. Назови, какой сейчас месяц? Как называется первый (второй) месяц весны?	3 балла - ребенок справляется с заданиями, не делает ни одной ошибки; знает не только текущий месяц, но и все остальные. 2 балла - ребенок знает последовательность дней недели, затрудняется в выкладывании дней недели в соответствии с цифрами, но после наводящих вопросов справляется с заданием; знает только текущий месяц. 1 балл - ребенок не справился с заданием даже после наводящих вопросов
Умение называть числа в прямом и обратном	Дидактическая игра «Вкусные конфеты». Материал: лист бумаги с нарисованными цифрами 0,3, 5, 8, 10	Задания: Посчитай в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Посмотри на цифры, написанные на листе бумаги, и нарисуй рядом с	3 балла - ребенок безошибочно считает в прямом и обратном порядке до 10, правильно выполняет задание 2 балла - ребенок правильно считает в прямом порядке до 10, делает пропуски при счете в

порядке, соотносить цифру и количество предметов		каждой цифрой соответствующее количество конфет	обратном порядке; допускает не более одной ошибки при выполнении задания 2. 1 балл - ребенок допускает ошибки во время счета в прямом и обратном порядке до 1.0, допускает более одной ошибки при выполнении задания 2
Умение делить круг, квадрат, на две и четыре равные части	Дидактическая игра «День рождения Винни - Пуха». Материал: 3 круга и 3 квадрата, 1 круг и 1 квадрат разделены на четыре части поровну	Задание: Винни-Пух захотел угостить гостей апельсином и пирожным, стал их делить поровну. Помогите Винни-Пуху разделить апельсин и пирожное на четыре равные части. Подумай и ответь: Часть круга, квадрата больше или меньше целого?	3 балла - ребенок самостоятельно делит круг и квадрат на четыре равные части и объясняет, что часть меньше целого. 2 балла - ребенок затрудняется при делении, но после подсказки воспитателя правильно выполняет задание, отмечая, что целое больше части. 1 балл - ребенок не может разделить круг и квадрат на равные части. Не понимает значение понятий «часть» и «целое»
Умение считать в пределах 10-20. Пользоваться кол-ми и порядковыми числительными	Дидактическое упражнение «Веселые игрушки». Материал: 15 (18) разных мелких игрушек	Задания: разложи (поставь) все игрушки по порядку и посчитай их. Посчитай все игрушки. Сколько всего игрушек? Который по счету мишка? - А мячик? И т. п.	3 балла - ребенок не допустил ни одной ошибки. 2 балла - ребенок ошибается в порядковых числительных. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок
Умение измерять длину предметов с помощью	Дидактическое упражнение «Дорожки». Материал: три дорожки разной длины, полоска бумаги длиной 3 см -	Задание: рассмотри дорожки. Как ты думаешь, какая из этих дорожек самая длинная, а какая самая короткая? Как это проверить?	3 балла - при выполнении задания ребенок самостоятельно применяет условную мерку, сравнивает полученные результаты и делает вывод. 2 балла - при измерении длины ребенок

условной мерки	условная мерка		пользуется условной меркой, после дополнительной инструкции воспитателя сравнивает результаты самостоятельно. 1 балл - ребенок не имеет представления о понятии длины, не умеет пользоваться условной меркой
Умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку	Игра «Волшебная точка». Материалы: лист бумаги в клетку, на котором нарисована точка, простой карандаш	Задание: от заданной точки отмерь две клетки вверх, две клетки вправо, две клетки вверх, одна клетка вправо, четыре клетки вниз, одна клетка влево, одна клетка вверх, одна клетка вниз, одна клетка влево	3 балла - ребенок справился с заданием, не допустил ни одной ошибки при перемещении точки. 2 балла - ребенок справился с заданием, но допустил 1-2 ошибки при перемещении точки (например: влево или вправо). 1 балл - ребенок не справился с заданием, допустил более трех ошибок

Высокий уровень - 20-24 балла; средний уровень- 13-19 баллов; низкий уровень- 8-12 баллов.

Раздел «РИСОВАНИЕ»

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Умение изображать предметы по памяти	<p>Рисование (предметное) «Картинки для наших шкафчиков».</p> <p>Материал: варианты картинок (яблоко, бабочка, воздушный шар, машинка)</p>	<p>Задание: послушай стихотворение Г. Лагздынь.</p> <p>ВОТ КАКОЙ НАШ КОРИДОР</p> <p>В коридорах шкафчики. В них пальто и шарфики, туфли, шапочки, ботинки, А на шкафчиках картинки:</p> <p>Груша, яблоко, морковь, ёжик, вишня, ночь, винтовка, утка, заяц, помидор.</p> <p>Знаю я, зачем картинки: Чтоб не путали ботинки, туфли, шапочки, пальтишки Тани, Саши и Иришки.</p> <p>Вопросы:</p> <p>Где дети снимают одежду, когда приходят в детский сад, и куда её складывают? Как находят свои вещи в раздевалке, когда собираются на прогулку? По каким обозначениям узнают шкафчик?</p> <p>Задание: нарисуй разные картинки для обозначения индивидуальных шкафчиков.</p>	<p>3 балла - владеет основными техническими навыками. Передаёт пропорции, изображение располагает по всему листу. Умеет аккуратно закрашивать.</p> <p>2 балла - знает способы изображения некоторых предметов, правильно пользуется карандашом, выразительными средствами (линия, форма), неточно соотносит пропорции, размеры частей изображения. Соотносит правильно цвет с предметом.</p> <p>1 балл - технические навыки освоены очень слабо, без помощи взрослого не приступает к работе</p>
Умение передавать сюжетные	<p>1. Сюжетное рисование по замыслу на темы окружающей жизни</p>	<p>1 Задания: Отгадай загадку:</p> <p>Я соткано из зноя, несу тепло с собою, Я реки согреваю, «Купайтесь!» -</p>	<p>3балла ребёнок владеет способами графического изображения: знает и умеет рисовать пейзаж; передаёт</p>

изображения	<p>и явлений природы «Здравствуй, лето».</p> <p>Материал: листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, акварель, восковые мелки, кисти № 3, 5, 2; стаканчики для воды, салфетки.</p> <p>Рекомендуемые учебные пособия, наглядность: плакаты «Лето», «Цветные пейзажи» под редакцией И. А. Лыковой; фотографии и иллюстрации о летнем отдыхе детей. Или</p> <p>2. Рисование сюжетное по литературному произведению</p> <p>Материал: листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, акварель, восковые мелки, кисти № 3, 5, 2; стаканчики для воды, салфетки.</p>	<p>приглашаю. И любите за это вы все меня. Я... Дети. Лето.</p> <p>-Скажите, за что мы любим лето? (Педагог обобщает ответы детей и предлагает нарисовать сюжет «Как мы отдыхаем летом».)</p> <p>Вопросы:</p> <p>-Что вы себе представили, когда слушали стихотворение? Как можно одним словом назвать речку, луг, горы, дождь, радугу в небе? (Природа).</p> <p>-Как называется жанр живописи, изображающий природу? (Пейзаж)</p> <p>-Послушайте ещё раз стихотворение и попробуйте нарисовать летний пейзаж.</p> <p>Художественное слово.</p> <p>Пейзаж</p> <p>Если видишь на картине Поле, речку, лес и луг, Иль заснеженные дали Да с берёзками вокруг, Иль пустынную равнину, Или море, или пляж. Знай: такая вот картина Называется пейзаж!</p>	<p>различия в величине изображаемых объектов (дерево высокое, цветок ниже дерева); размещает изображение на листе в соответствии с реальным изображением.; передаёт движения людей, прорисовывает мелкие детали; проявляет самостоятельность в выборе решения; доводит работу до конца.</p> <p>2 балла — ребёнок недостаточно владеет способами графического изображения: знает, что такое пейзаж, но затрудняется его передать; не заканчивает сюжет; не передаёт план рисунка; соотношение объектов по величине; не использует цветовые оттенки; технические навыки освоены недостаточно.</p> <p>1 балл - не может определять замысел рисунка, рисует с помощью взрослого. Значительные искажения в расположении; передаче формы и частей изображения, не прорисовывает характерные детали, передающие выразительность образа.</p>
Знания о	1. Дидактическая игра	Задание: по фрагментам узора	3 балла - знает все шесть видов

<p>народно-прикладном искусстве. Роспись городецкая; полхов-майданская; гжельская; хохломова; жостовская; мезенская</p>	<p>«Узнай узоры». Материал: фрагменты узоров изученных росписей. 2. Творческое задание. Материал: бумажные формы в виде народных изделий (поднос, солонки, чашки, розетки)</p>	<p>определи вид народно-прикладного искусства. Распиши одну из предложенных форм</p>	<p>прикладного искусства. Самостоятельно использует все характерные элементы росписей, правильно подбирает соответствующую цветовую гамму, правильно соотносит выбранный элемент. Располагает узор ритмично. 2 балла - при выполнении 1-го задания допускает 1-2 ошибки в назывании 1-2 декоративных росписей. При рисовании выбирает и использует 1-2 элемента выбранной росписи. 1 балл - определяет вид росписи при активной помощи взрослого. В названиях допускает большое количество ошибок. Затрудняется в выборе узоров. При изображении допускает ошибки (смещение элементов и цвета из различных росписей)</p>
---	--	--	--

Высокий уровень — 8-9 баллов,

средний уровень – 5-7 баллов,

низкий уровень – 3-4 балла

3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса В подготовительной группе.

Образовательные области	Программы	Методики и технологии
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Л.Л. Маслова «Я и мир»	<p>*Педагогическое сопровождение сюжетных игр детей. О.В.Солнцева// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>*Дошкольник входит в мир социальных отношений. Т.И.Бабаева// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>*Театрализованные игры детей среднего дошкольного возраста. О.В.Акулова// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>*Взаимодействие педагогов и родителей в социально-личностном развитии детей. Т.А.Березина// Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>*Старший дошкольник входит в мир социальных отношений. Т.И.Бабаева// Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>* Развитие сотрудничества дошкольников со сверстниками на занятиях и в самостоятельной деятельности. Л.С.Римашевская// Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет Программа «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.,	<p>*Игровые занимательные анимационные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова. СПб, Детство – Пресс, 2007</p> <p>*Детское экспериментирование, И.Э.Куликовская М:Педагогическое общ.</p> <p>*Математика от 3 до 7. Михайлова З.А. СПб.: Акцидент, 2000</p> <p>*Математические ступеньки. Математика для детей 3-7 лет. Колесникова Е.В. - М. ТЦ Сфера, 2004</p> <p>*Мнемотехника для детей, И.В. Бодрова, СПб, ОЦ «Гармония», 2000г</p> <p>*Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста.</p> <p>*Приобщение детей к художественной литературе. Г.Я. Затулина, М. Мозаика- синтез 2008г</p> <p>*Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005</p>

<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.</p>	<p>*Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М. А. – М., Мозаика-Синтез, 2000. *Фитбол-аэробика Е.Г. Сайкина, С.В. Кузьмина СПб, :изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008 *Фитбол гимнастика в дошкольном возрасте А.А. Потапчук, Г.Г. Лукина СПб.: СПбГАФК им П.Ф. Лесгафта, 1999. *Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А.Шишкина. М., Просвещение, 2000 *Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я М.МозаикаСинтез,2008г *Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Галицина Н.С. - М.: Скрепторий, 2004. *Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб.,1995 *Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Занозина А.Е., Гришанина С.Э. – М.: Линка-Пресс, 2008 *Планирование физической культуры дошкольника. О.А.Каминский, С.О.Филиппова. СПб, РГПУ им. Герцена, 2000 *Тематические физкультурные занятия и праздники в детском учреждении. А.П.Щербак. М., Владос, 2001 *Туристские прогулки в детском саду. Н.И. Бочарова. М., АРКТИ, 2004 *Физкультура – это радость! Сивачева Л.Н. СПб «Детство-Пресс» 2002</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Ушакова О.С., Развитие речи детей 5-7 лет. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В.</p>	<p>*Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999. *Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2002. *1000 загадок/ Издательский дом «Нева»- СПб, Москва 2006 *Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005.</p>

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная группа. Программа, конспекты. Лыкова И.А.</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010 *Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2003 *Играем с цветом. Ремезова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004 *Интеграция искусств в детском саду (учебно – методическое пособие). Лыкова И.А., Васюкова Н.В.- М.: ТЦ Сфера, 2009 *Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Карачунская Т.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2009 *Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова. М., Скрипторий 2003 *О портретной живописи – детям. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2008 *Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод. пособие А.А. Грибовская, М., П.О.Р., 2004 г. *Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009 *Рисуем без кисточки, практическое приложение, А.А.Фатеева, Ярославль, «Академия развития»,2007г.
---	---	--