

Консультация для родителей на тему: «Как неповторима природа, так неповторимо и то, что создано из ее даров».



Осень - благодатное время года для общения родителей и детей на природе. Как неповторима природа, так неповторимо и то, что создано из ее даров.

Эта статья полна разнообразных идей, которые помогут вам скрасить и наполнить ваш досуг с детьми. Любая ваша совместная прогулка будет наполнена смыслом, особенно если вы собираете какой-либо природный материал, а затем создаёте из него поделки. Каждое произведение уникально и совершенно в своем роде, даже если это самая простая птичка из обыкновенного желудя или перышка. Самодельные игрушки не только осязаемый результат увлекательных занятий с красивым, благодатным, «отзывчивым» материалом. Это и развитие нестандартного мышления и воображения. Общение с природным материалом обогащает ребенка, наполняет его реальными чувствами и представлениями благодаря причудливой окраске цветов и листьев, манящей спелости ягод, таинственному блеску соломки, космической форме камешков, смолянному запаху шишек. Деликатно и ненавязчиво взрослый учит ребенка всматриваться в окружающий мир и любоваться им. Воспитывает тонкое восприятие и наблюдательность - то, что образно называют «глазом художника». Природа как самый лучший художник воспитывает у своих маленьких зрителей подлинно художественный вкус.

Общение с природой знакомит детей с важнейшим жизненным принципом: «Не навреди!». Действительно, если нужны листья и шишки, то лучше собрать лежащие на земле. Если понадобится березовая кора, то нужно найти

поваленное дерево. Постепенно, шаг за шагом, ребенок начинает осмысливать роль человека в сохранении природы, да и самой жизни на Земле, проникается идеей глубинной связи всего живого и неживого. Кроме того, работа с природным материалом развивает глазомер, аккуратность и, что очень важно, точную согласованность в работе глаза и руки (сенсомоторику).

Самое важное в работе с природным материалом - умение увидеть в форме какой-нибудь образ. Вот шишка, похожая на лесовичка (елку, ежика, дикобраза, ракету). А эта ветка напоминает рога оленя (медузу, коралл, трезубец Нептуна). Вот два листочка: один из них по форме и цвету похож на золотую рыбку, другой напоминает щуку. Природный материал хорош еще и тем, что его можно брать в руки и рассматривать со всех сторон - прямо, сверху, снизу, сбоку. С этой стороны плод каштана похож на спящего котенка, с другой - на вазу, а если посмотреть снизу - на летающую тарелку.

Как же нужно собирать природный материал?

Шишки подбирают на влажной почве, чтобы не пересохли и дольше сохраняли форму. Хвою собирают зеленую, веточки, еловые и сосновые, что лежат на земле. Листья собирают, когда они приобретут красивый цвет. Цветы из букетов сохраняют - их оставляют без воды на открытом воздухе при комнатной температуре. Лесные и грецкие орехи, а также желуди и каштаны запасают только зрелые; на особо твердой скорлупе сразу же прокалывают отверстия. Семена разных растений: клена и ясеня, арбуза, тыквы, дыни, подсолнуха, косточки фруктов - промывают, высушивают и сортируют по картонным коробочкам или бумажным конвертам. Заготавливаются и отдельные части плодов и семян: чешуя шишек, кожура апельсина и лимона, корка арбуза, шелуха лука. Ягоды шиповника, рябины, бузины используют для поделок свежими, поэтому их запасают в небольшом количестве. Оставшиеся ягоды высушивают для мелких деталей - глазок и узоров. Камешки, раковины, палочки, перья и пух промывают, высушивают и при желании окрашивают. Все эти богатства просушивают, раскладывают по виду и размеру и хранят в «дышащих» емкостях: картонных коробках, бумажных пакетах, деревянных ящиках или в одном ящике с ячейками, чтобы было удобнее рассматривать и выбирать. Для изготовления поделок понадобятся и некоторые неприродные материалы. Хорошо, если они будут под рукой всегда, когда захочется помастерить. Дополнительный материал: клей - ПВА, резиновый, столярный, казеиновый; проволока, пеньковая веревка; прочные хлопчатобумажные нитки естественной окраски; пуговицы из натурального материала; гуашь; лак -прозрачный или очень светлый; цветная бумага - гладкокрашеная, бархатная, фактурная и пр. Пластилин желателно не использовать в работе старших детей, но малышам он поможет быстро и без очевидных усилий скреплять детали.

Далее мы вам предложим темы для совместных занятий:

Цветы. Цветущих растений в природе великое множество, и все они хороши по-своему. Предположим, задумывается цветок - настоящий

или волшебный - и подбирается подходящий материал для лепестков: крылатки клена, или ясеня, перышки, цветные листочки, ракушки, тыквенные семечки, рыба чешуя или кожура лимона. Лепестки соединяются в пышный венчик. Для этого их втыкают в кусочек пластилина. Серединкой цветка могут быть шишка, орех, кусочек коры дерева, срез кукурузного початка и др. Стебелек - веточка, палочка, соломинка, трубочка, камышинка. Лепестки из перышек и ракушек можно раскрасить. А можно сделать цветок иначе: срезать кожуру апельсина или лимона в виде спирали и закрутить из нее розу или купальницу. Из таких цветов предложите составить букет для настоящей вазы или сделать объемную картину - аппликацию.

Жучки-паучки. Важно подобрать спинку (туловище). Подойдут скорлупка грецкого ореха, камешек, каштан, ракушка, желудь, кусочек коры. Для головки подойдет ягодка или желудевая шляпка; для ножек и усиков - веточки или палочки. Если дети захотят раскрасить жуков, возьмите красную гуашь - ею покрывается спинка божьей коровки, поверх которой рисуются черные точки.

Гусеницы. Можно вообще ничего не делать, просто взять веточку, палочку, корешок, орешек и увидеть в этой форме гусеницу. А можно смастерить ее из частей. Очень интересно нанизать на ниточку (проволочку) несколько ягод рябины или шиповника.

Ежики. Главное в ежике - это колючки. Какой природный материал поможет показать это? Проще всего взять раскрывшуюся шишку с торчащими чешуйками. Чуть сложнее: воткнуть иголки из хвои, веточек, палочек, зубочисток в какую-нибудь форму - мягкий каштан или небольшое яблоко. Но еще интереснее поискать не столь традиционный фактурный материал: зеленую кожуру каштана с шипами, часть лущеного початка кукурузы, чертополох.

Птички. Все зависит от того, какая птичка задумана. Из шишки, желудя, ореха, каштана, картофелины делается туловище. Из перышек, крылаток клена (ясеня), ракушек, красивых листочков или травинок прикладываются крылышки. Из ягодок или желудя мастерят голову. Голову прикрепляют прямо на туловище или делают шею.

Мишка - большой и толстый. Подходящий материал для туловища: шишка, картофелина, апельсин, камень. В зависимости от того, что он делает: лежит, сидит или бродит по лесу, - располагается его туловище (чтобы передать задуманную позу), которое дополняется выразительными деталями. Из маленькой шишки, каштана или желудя можно сделать голову, из шишек, желудей или орехов - лапы, чешуек или листочков, ракушек - ушки. Укрепляется мишка на подставке. Композиция дополняется корзинкой для малины, ульями или коробом с пирожками.

Деревья. Какой же лес без деревьев? Кроны лиственных деревьев делают из пучков листьев и травинок, цветных перышек; стволы - из веточек, палочек, камышинок, трубочек. Хвойные деревья чудесно выйдут из шишек. Ну, а волшебные деревья можно сделать из чего угодно, даже из настоящих

кактусов, нанизав на колючки ягодки рябины. Поделки готовы. Теперь в большой коробке можно сделать сказочный лес с деревьями, птичками, зверушками, грибочками.

В наш век скоростей, информации и технологий мы как никогда нуждаемся в поддержке и защите природы. И это чувство взаимно. Каждый год «Красная книга» увеличивается на несколько страниц, перелистывая в прошлое пропавших ее обитателей. Именно сейчас необходимо прививать детям любовь к природе, учить их природоохранным действиям, внушать, что природа и человек – едины. **Веселые игры с природными материалами, простейшие манипуляции с ними дадут ребенку представление об их разнообразии, зарядят живительной силой, и обязательно побудят детей к творчеству. Помогут родителям и детям быть ближе друг к другу. Скрасят долгие вечера, спасут благодатным общением от погружения в виртуальный мир.** Соберите вместе с ребенком природный материал: шишки, палочки, семена и плоды растений, листья, ракушки, перья... Приготовьте вспомогательный материал: клей, пластилин, ткань... И начинайте увлекательный процесс: Научите своего ребёнка быть ближе к природе!

Помните, что природа – наш дом!

